(RADIOCORRIERE)

in Daradiso

Gianni Ag**nei**li e Enzo Biagi

ENZO BIAGI "L"CASO" AGNELLI

Pavesino, leggero

l ore su 24 Pavesini che passione! Nessuno come i avesini: semplici e naturali, cosí buoni, cosí leggeri.

BONTA' SENZA AGGIUNTA DI GRASSI.



ALDO FALIVENA

Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini *(Torino)*, Clemente Ronconi, Lina Agostini *(trice)*

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scartingi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriam, Stefania Barile, Giuseppe Bocconein (inviato), Lueilla Casnect, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Lairra Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Collaboratori: Carlo Bressan, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Ermanno Neglia, Scina Santacatterina, Massimo Vecchi

Art director: Franco Bevtlacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo (Tormo) Segreteria di direzione: Rosalba Colen Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Lenti, Fernanda Cactani (segreteria

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettennzzo, Mauro Scarannizzo Documentazione: Fulvio Roccatano

Ruhriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquino Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tr e radio)

Roma - Siella Cată (budget), Paola Klinger (promozione), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Iniziative speciali: Antomo Pandiscia

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V, del Babumo, 51 - 00196 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera, Amministratore Delegato: Diego De Di

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direitore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1-B. O0196Roma Tel. (06) 3619794 Redazione torinese: Via F Postiglione, 10024 Moncalieri Tel. (1011)6470947. Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (1011) 5710. Un numero L. 1400 Arr. L. 2200. Abb.; Amn, L. 58 000 - Sem. L. 30 000 - Abb. ann. est. L. 98 000 - Sem. L. 30 000 - Abb. ann. est. L. 98 000 - Sem. L. 50 000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino Pubblicità; SIPRA DIREZIONE GENERALE: 10122 Torinn Via Bertola, 34. Tel. (1011) 57531. Telex SIPRAT22114.1 Telegr. PU BLIRA010 TO 101122 Telelax 5753342. AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta. 10122 Torino Via Pietro Micca, 20. Tel. (011) 5753.1 Telex SIPRAT16291. Telegr. PUBLIRADIO TO 101122 Lombardia; 20149 Milano. Corso Sempione, 73-Tel. (02) 3196.1 Telex SIPRAM 330374. Telegr. PUBLIRADIO MI 20149. Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre. Via Antonio da Mestre, 19. Tel. (041) 987977. Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174. Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23. Tel. (010) 540151. Telex. SIPRAG 216569. Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 50123 Frienze. Via dei Tornabuoni, 1. Tel. (055) 211842. Telegr. PUBLIRADIO FI 50123. 40127. Bologna. Viale della Fiera, 13. Tel. (051) 503960. Telex SIPRAB 226266. Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 Bologna. Viale della Fiera, 13. Tel. (051) 503960. Telex SIPRAB 226266. Telegr. PUBLIRADIO Se 10127. Report. PUBLIRADIO ROMA 00196. 80122. Napoli. Via Orazio, 20. Tel. (0811684422. Telegr. PUBLIRADIO NA 80122. Distribuzione: Parrina & C., P. Indipendenza, 11/B. 00185 Roma. Tel. (06) 4940841. V. Galilei, 4. Cassinade. Pecchi (MI). Tel. (021) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabha, 23. 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI). Tel. (021) 95020266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabha, 23. 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI). Tel. (021) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabha, 23. 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI). Tel. (021) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabha, 23. 20090 Fizzonasco di







E'DI RIGORE

FRANZING PHRTNERS

T D E

Oggi è di rigore piacere. Oggi è di rigore High Life, la linea di prodotti rigorosamente maschile che trasforma la cura personale, nel primo vero piacere del giorno. High Life by Wella: shampoo, hair & body, gel, hair spray e hair lotion. Di rigore... per piacere.



LA LINEA CAPELLI SOLO PER UOMO



Salta





subito all'occhio che la festa della signora B riuscirà meglio di quella della signora A.





Che festa è senza un buon bicchiere di vino? La signora A e la signora B questa sera festeggiano. Un compleanno, una promozione, un ritrovo di vecchi amici... esattamente non si sa. Quello che si sa per certo è che la festa della signora A sarà meno simpatica, meno coinvolgente, meno fantasiosa di quella, per il resto assolutamente simile, della signora B. Come mai? Guardate attentamente la seconda foto. Vedrete che la signora B ha messo a disposizione dei suoi ospiti qualche bottiglia di buon vino scelto, fresco e leggero di quelli che al solo vederli fanno simpatia. La signora B ha visto giusto. Perché il vino è il migliore amico di una compagnia affiata-

ta e brillante. Il vino stimola e rende tutto più naturale. E, in fondo, dà a tutto più sapore. Insomma, il vino fa mangiar bene e fa star bene insieme. Se hai fatto tutto come piace a te, non scordare un buon LYNO bicchiere di vino.

UN SAPORE COSI'GRANDE

Seat Malaga Diesel. P



Velocità max fino a 166 Km/h-Consumo per 100 Km a 90 Km/h: 4,91-6 anni di garanzia anticorrosione.

Volete provare sensazioni inebrianti? Seat vi propone Malaga, in versione GL Diesel da 1,7 litri. Sobria nei consumi, allegra e brillante nella guida. In Malaga, infatti, anche nelle versioni benzina con motore Seat System Porsche da 1,2 e 1,5 litri, negli allestimenti GL e GLX, fascino e tecnologia si fondono in un

raticamente astemia.



A L.12.507.000 IVAincl.

insieme perfetto. E la guida scattante si sposa alla affidabilità, l'economia dei consumi si accompagna agli allestimenti preziosi. E i 543 litri del suo bagagliaio la rendono una delle auto più capienti della sua categoria. Per tutto questo, avere una Malaga è proprio un piacere da provare. Seat: Tecnologie Senza Frontiere.

SEAT MALAGA E RISCOPRI IL PIACERE DELL'AUTO.





PROSSIMAMENTE

CHI SONO I CINQUE SUPER CAMPIONI DEL 1987?

Appuntamento con

IL SEMINATORE D'ORO

34
Jocelyn
Sono un gran timido
Per giocare
«Conto su di te»



Marilyn Monroe Il suo mistero in un documento inedito

N. 5 - DAL 31 GENNAIO AL 6 FEBBRAIO 1988

32	Concorso Toto TV Radiocorriere
34	Jocelyn - Conto su di te di Andrea Face
38	Marilyn racconta Marilyn a cura di Flavio Markel
44	Enzo Biagi - Intervista dall'A alla Z di Gigi Speroni
46	«Il Caso», Agnelli - L'incredibile Gianni di Mino Monicelli
54	Due serate con Nuti - Tutta colpa del Paradiso di Stefania Barile
58	Piazza Navona - Amore a cinque stelle di Andrea Face
60	Gianfranco Jannuzzo e Stefano Nosei - Risate di Carnevale di Lucilla Casucci
64	Fabio Fazio - Jeans per due di Flora Favilla
66	Caterina Stagno - La ragazza windsurf di Fabrizio Biamonte

LE RUBRICHE

13 Dialoghi ☐ 14 Week end - La salute ☐ 16 Persone e fatti ☐ 18 Pink parade ☐ 20 Fumetti «Doc» ☐ 22 Cinema ☐ 24 Video ☐ 25 Palcoscenico ☐ 26 Sport e campioni ☐ 28 Musica ☐ 30 Top parade ☐ 69 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione ☐ 70 Film in tv ☐ 122 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle



Jannuzzo e Nosei Vi presentiamo i nuovi comici del sabato sera



Francesco Nuti
Il mio imbarazzo
conquista
le donne



Mariangela Melato Per lei c'è un Amore a cinque stelle





TELECRONISTI: TROPPE PAROLE

Egregio direttore, posso esprimere attraverso il TV Radiocorriere due desideri? Eccoli. Primo: che i telecronisti

parlino meno, molto meno, moltissimo meno.

Secondo: che la musica di sottofondo sia presente poche volte, quando proprio ci vuole, altrimenti ci tocca ascoltare interviste e spiegazioni sempre a suon di musica e, con un «parlato» a 250 parole al minuto, la musica si avverte solo come «rumore». La gente sta attenta a quel che un tale dice e non si può mandare musica per... far capire meglio i neutroni, o le peripezie d'una madre col figlio drogato. Basterebbe levare la musica per vedere quant'è meglio senza.

E veniamo ai telecronisti: è un pezzo che sportivi e giornalisti, e direttori di quotidiani sportivi, consigliano e invocano telecronache senza parole superflue. Ci tocca invece sentire: «Il pallone, come vedete, rotola lentamente in fallo laterale e il gioco riprenderà con una rimessa con le mani». Azioni che noi vediamo e capiamo. Ci sembra d'essere presi per imbecilli. È un susseguirsi di notizie per ritardati mentali, per ripetenti di classi elementari. Troppe parole, tante e inutili. Si dimenticano, i telecronisti, che noi stiamo davanti uno schermo – sarà piccolo come untovagliolo — ma mostra benissimo che il pallone è andato lontano dai pali e, quindi, il portiere non si è impensierito, il punteggio rimane invariato, è sfumata anche questa azione, il gioco riprenderà con una semplice rimessa dal fondo.

Alcuni telecronisti non riescono a sottrarsi dall'enfasi dei radiocronisti che devono snocciolare tutto. Ma noi vediamo, e vediamo almeno quanto loro vedono. Vediamo in primissimo piano la faccia dell'atleta, vediamo (grossa sei volte) la feritina che il telecronista vede da 50-80 metri. Insomma non si riesce a capire perché non si parli più appropriatamente e meno. Basterebbe chiederlo a qualunque sportivo, sosiare in un bar dove c'è il video acceso per accorgersi delle reazioni degli spettatori.

Caro Falivena, che l'88 porti buono anche a noi in quanto telespettatori e non

teleascoltatori.

(Carlo Cuini, Porto S. Elpidio)

Gentile direttore, una domanda: a chi dobbiamo rivolgerei per chiedere al cronista della Messa della Domenica di parlare meno durante il rito religioso, o almeno, di lasciarci ascoltare per intero i canti, come si fa nelle chiese? Disturba tanto quella voce, perché l'immagine e il canto parlano da sé. È una richiesta generale, purtroppo mai rispettata. Potete voi fare qualcosa?

(Carla Zichetti, Genova)

Intanto facciamo conoscere le vostre osservazioni. E ci aggiungiamo a voi, cari lettori, per ricordare sommessamente ai «signori della parola» che, in quanto telespettatori, siamo dei «vedenti» in diretta.

Si tratta di un privilegio, ma non deve e non può trasformarsi in un rischio.

DA PERUGIA A CASALBORDINO

Aglaia Santamaria, da Perugia, a nome di un gruppo di sessantenni, i quali forse andranno in una casa di riposo e ehiuderanno i loro televisori, ma senza rimpianto. Perché? Perché la Rai-TV non riprogramma film con John Wayne e Amedeo Nazzari, operette con Tedeschi e Massimini. Vor-

ADDIO PROSA IN TV

Gentile Falivena, in televisione non c'è più spazio per la prosa. Potrebbe dirmi – ma so che non lo dirà – che è per gli indici di ascolto: però potrei risponderle che ci sono anche gli indici di gradimento per misurare la qualità. E allora? (Amici della prosa)

rebbero Noschese, Romolo Valli. Vorrebbero incontrare ancora in tv Warner Bentivegna, i sessantenni di Aglaia odiano i contenitori e le tavole rotonde fatte di parole e non con documenti scientifici; infine hanno il sospetto che gli clogi indirizzati al TV Radiocorrière o a me siano falsi o formulati da gente che ha ricevuto favori. Perché? Boh!

No, cari sessantenni, spegnete pure

Gentile direttore, siamo in tanti ad augurarci il ritorno settimanale della prosa in tv come si faceva una volta. E il ritorno al classico teleromanzo.

Si può fare?

(Clelia Idda, Napoli)

Già, perché il teatro di prosa è completamente sparito dal video?

(Biancamaria Venosta Caprioli, Pavia)

i televisori, se volete, ma non lasciatevi alle spalle le vostre abitazioni, se potete. Conosco troppe «case» senza

Vittore Ferraris, da Asigliano Vercellese, chiede quando sarà possibile riascoltare le opere Sigfrido e Il crepuscolo degli dei che fanno parte della tetralogia di Riccardo Wagner diretta da Pierre Boulez e che sono state regi-

strate a Bayreuth da Raitre.

Il maestro Ilio Carani ci assicura che saranno inserite nel prossimo cartellone lirico. L'informazione vale anche per il lettore Claudio di Leva, da Bologna. In risposta ad altre sue richieste aggiungo: l'Orlando Furioso, diretto da Luca Ronconi, fu trasmesso da Raiuno, in cinque puntate, dal 16 febbraio al 16 marzo 1975. Non sono previste repliche. E ancora: tutta la musica classica in stereofonia non è possibile. Mi spiace, Claudio, è la risposta di Radiotre.

Per Valeria Carullo, da Napoli: La Certosa di Parma, dal romanzo di Stendhal, regia di Mauro Bolognini, fu trasmessa dal 12 settembre al 17 ottobre 1982. Erano sei puntate. Paolo Terni è l'autore della colonna sonora e della sigla di apertura. Entrambe sono intessute con brani di Paganini, Beethoven, Mozart e «scherzi» di

Gioacchino Rossini.

Stefano Gilli, da Bologna, si fa portavoce di tutti gli appassionati di musica e ci chiede: dov'è andata a finire la musica operistica alla Rai? Non si riferisce solo alle riprese di attualità, ma pure a quell'intelligente e divulgativa forma di spettacolo che sono i film d'opera.

D'accordo: viva Verdi.

Al coro pro lirica si associa anche Lazzaro Calcagno, di Imperia.

Invece Bianea Maria Apicella, da Bellavista, Napoli, segnala un inconveniente che si ripete: gli orari in cui hanno luogo le trasmissioni di musica sinfonica e lirica, ovvero dopo le 23, per finire, è ovvio, dopo la mezzanotte o all'una del mattino. A quell'ora, si sa. si deve tenere basso il volume dell'audio per cui non si sentono neanche i piani dell'orchestra.

Ivo Cieri, da Casalbordino, Pescara. Ha visto poche immagini del tanto reclamizzato Il segreto del Sahara perché sulla banda Rai si innescano altre frequenze. I tecnici di Pescara gli hanno consigliato di potenziare l'antenna ma i disturbicisono comunque: tra Telenorba, i programmi della televisione jugoslava, le varie emittenti locali, la ricezione della Rai è problematica. Signor Cieri, e perché crede che aspettiamo una legge di regolamentazione? Anche per questo, certo. Intanto vorrei esprimerle qualcosa in più di una solidarietà che è, comunque, autentica.

IL GIRAMONDO

MARE LIMPIDO

E ARTE MAYA

è un'isola nel Mar dei Caraibi lunga una quarantina di chilometri e tutta coperta da una folta giungla tropicale. Il suo nome, Cozumel, è già entrato da qualche andicarationi della contrata della contr

no nei grandi itinerari della geografia turistica.

Circondata da bianchissime spiagge bagnate da un mare trasparente, Cozumel dispone di un aeroporto internazionale e di alberghi sul mare, ristoranti di tutti i tipi, ritrovi per il divertimento serale.

Inoltre, poiché l'isola appartiene al Messico, sono possibili bellissimi itinerari archeologici visitando le famose piramidi e città morte dei Maya, nella pe-

nisola dello Yucatan.

Fra i molti programmi di viaggi dall'Italia «tutto compreso», ne abbiamo scelto uno a tariffe abbastanza abbordabili e che offre la particolarità di pre-

vedere speciali combinazioni non solo per chi cerca il sole fuori stagione ma anche per chi desidera dedicarsi ad attività subacquee su fondali ricchissimi di pesci e di abbagliante vegetazione sottomarina, un vero paradiso per «fotosafari».

A COZUMEL lire

Una veduta dell'Isola messicana di Cozumei: fondali stupendi per i sub e tour archeologici

PARTENZE Ogni mercoledi da Roma o da Milano per tutto il 1988. Scali aerei a Madrid e a Città del Messico. La durata del viaggio è di circa 12 ore. Da mettere in valigia abbigliamento semplice da mare e qualcosa per le occasioni mondane serali.

SOGGIORNO Il viaggio normale è di 10 giorni, con ospitalità (mezza pensione) in albergo di prima categoria. Volo compreso, il prezzo è di 2.180.000 lire per non subacquei e centomila lire

in più per subacquei, comprese in questo caso due uscite in barca diurne e una notturna, tutte con accompagnatore.

VISITE Escursioni nell'isola, al museo, alle rovine Maya, al parco di Chan Kan Hab e in località dello Yucatán.

ESTENSIONI È possibile un prolungamento di 4 giorni (pagando un extra di mezzo milione circa) con trasferimento aereo a Villahermosa e un affascinante tour archeologico. Escursione in barca sul fiume in prossimità dell'imponente Canyon del Sumidero. Visita ai villaggi indigeni.

ORGANIZZAZIONE Il viaggio è proposto dal Club Ventotene (Via Francesco Siacci 38, Roma, tel. 06/8870990), dove si effettuano le prenotazioni. È richiesto il passaporto, senza necessità di visto.

Tarquinio Maiorino

LA SALUTE

PICCOLA POSTA

o sentito parlare di un nuovo apparecchio per la cura del raffreddore. È possibile? Di che cosa si tratta? Perché frequentemente andiamo soggetti a questo fastidiosissimo disturbo? (Maria Letizia De Angelis - San Benedetto del Tronto).

«Il nuovo apparecchio si chiama Rinotherme ed è stato messo a punto da un ingegnere israeliano, Aharon Yerushalmi, agisce facendo arrivare alle narici del paziente vapore di acqua distillata alla temperatura costante di 43 gradi», risponde il professor Emanuele Errigo, della Clinica medica dell'Università di Roma. «Le prime prove sperimentali effettuate all'Istituto Pasteur di Parigi rivelano che l'impiego dell'apparecchio è molto efficace. Il raffreddore è una conseguenza del freddo che congestiona le mucose nasali. Imperversa soprattutto d'inverno a causa dei bruschi abbassamenti di temperatura, ma non soltanto allora. Ŝtudiosi inglesi hanno potuto dimostrare che vanno soggette a raffreddore le persone più emotive, la altre parole, uno stress psicoemotivo, una paura, un'emozione sensibilizzano le mucose nasali congestionandole».

RAFFREDDORE INFARTO IGIENE

Ho 48 anni. Un anno fa ho avuto un infarto del miocardio che fortunatamente sono riuscito a superare. Adesso vivo nel terrore che arrivi il secondo. Vorrei sapere se c'è la possibilità di fare un esame per accertare precocemente i rischi di un nuovo infarto. (Paolo C. - Taormina, Messina).

«Cè un analisi del sangue che permette di scoprire il livello di rischio che i soggetti infartuati hanno di subire nel tempo un secondo infarto», risponde il professor Puolo Rizzon, direttore della cattedra di cardiologia dell'Università di Bari. «L'accuratezza della previsione arriva al novantasei per cento dei casi. Si tratta di misurare nel sangue i tivelli di due sostanze, la CK (creatina fosfochinasi) e IMB (isoenzima miocardico), la cui contemporanea presenza nella circolazione sanguigna costituisce un segnale specifico dell'inizio di un nuovo attacco di cuore. Questo campanello d'allarme ci mette nelle condizioni di intraprendere subito terapie mirate e prevenire così l'insorgenza del nuovo infarto».

Sono una ragazza di 16 anni e mia mamma continua a sgridarmi perché indosso jeans troppo stretti. La mamma sostiene che essi provocano dei gravi disturbi, anche se non ha saputo precisarmi quali. È vero? (Laura M. - Firenze).

«Sono pienamente d'accordo con sua madre», dice il professor Manro Morosini dell'Università di Bologna, esperto in medicina preventiva, «la polemica sui jeans sembrava superata, da quando molte industrie avevano modificato la struttura di questi pantaloni così di moda fra i giovani. Se comprimiamo la "camera d'aria" di protezione prodotta dal nostro corpo rischiamo infatti di costringerlo in strutture inadeguate. In altre parole, gli abiti troppo stretti favoriscono la moltiplicazione di particolari germi chiamati "anaerobi" e producono infiammazioni moleste. I pantaloni, poi, vanno lavati spesso per distruggere i germi che si annidano nelle maglie del tessuto».

a cura di Ivan Miceli

Quando i buongustali parlano di risotto alla pescatora,

intendono questo:

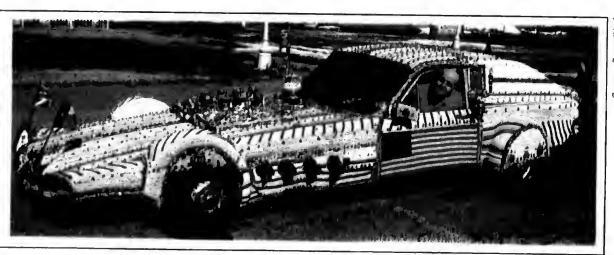
iBuongustai

Findus

Trehi nasce buongustaio.

LA PERLA **DEL TEXAS**

Un'automobile tutta ricoperta di perle e perline colorate (160.000) con il tubo di scappamento di marmo è l'attrazione di Amarillo, città del Texas. «Non la vendo», ha detto l'autore della prodezza. Jay Battenfield, «mi serve per girarci la domenica».



L'AMBIENTE **AL TELEFONO**

Op-la! Ovvero: Osservatorio Parlamentare Lega per l'Ambiente.

È un'iniziativa di alcuni parlamentari verdi e ambientalisti che si sono messi a disposizione di chi vuole capire a cosa serve il Parlamento e come «lo si può usare» per difendere i diritti dei ciitadini e dell'ambiente. Hanno messo a disposizione un numero di telefono: 06-3579299 per chi vuole chiamare ed avere risposte immediate.

C'è un indirizzo: via Cesare Beccaria, 84 - 00196 Roma, per chi vuole formulare proposte, o avere chiarimenti. C'è un bollettino che informa sulle principali attività in materia d'ambiente del Parlamento (per averlo si può telefonare o scrivere).

C'è, infine, un centro di proposta per nuove leggi o iniziative parlamentari. Vuole essere, in fin dei conti, un servizio per i cittadini che ne vogliono sapere di più.



IL SIPARIO SI ALZA **SULLA REGGIA**

ll principe Edoardo d'Inghilterra (foto), dopo aver abbandonato, fra tante critiche, la carriera militare, ha scelto la sua strada. Ha, infatti, annunciato che si dedicherà al teatro. Sarà, per cominciare, assistente di produzione della compagnia Really Useful Theatre. Buckingham Palace ha reagito... col silenzio.



VANESSA A LONDRA RECITA O'NEILL

Vanessa Redgrave, Timothy Dalton (il nuovo James Bond) e la giovane figlia di Vanessa, Joely Richardson (foto), saranno sulla scena del teatro londinese The Young Vic dal 28 gennaio al 20 febbraio. Per il centenario della nascita di Eugene O'Neill viene infatti rappresentata una sua opera: A touch of the poet.

IN CANADA CON LE OLIMPIADI

Dal 13 al 28 febbraio, a Calgary (Alberta, Canada), ci saranno le Olimpiadi invernali. I preparativi per le gare sono quasi terminati e lo sforzo finale è concentrato per la cerimonia dell'inaugurazione. Gruppi di indiani (foto a sinistra) sono pronti per la grande parata che aprirà la giornata dei festeggiamenti









vogliono questi:

i Buongustai

Findus

Per chi nasce buongustaio.

RIMINI, RIMINI

reni dell'Italia del sole e dei buoni propositi, l'Italia dei figli dei vitelloni, l'Italia un po' assisa che mangia bene e fa bene l'amore, proprio quella che piace a Madonna c per la quale, più o meno fieramente, siamo famosi nel mondo. Poco importa se la notizia è falsa o tirata per i capelli, se qualcuno ha fatto firmare un contrattino precipitoso al culturista praticante, che magari ha solo protetto la cantante nel corso della sua quotidiana corsetta. Quello che conta è che l'immagine tricolore varca nuovamente l'oceano con le sue gambe. E forse non è un caso che ciò accada proprio mentre Walter Chiari si appresta a raggiungere il capezzale della sua Ava Gardner.

on un articolo esclusivo di prima pagina, dove la rock-star n.l al mondo appare con la sua maglietta nera con su scritto "Italians do it better", il quotidiano londinese The Star ha annunciato che un rambo di Rimini è l'amante segreto di Madonna. Ettore Santinello, il ventinovenne "culturista praticante" è attualmente sotto pressione e concede più interviste di Maradona. È un colpo di

MADONNA-ETTORE SANTINELLO

1

Una scappatella accaduta a Firenze, nel corso del tour italiano della Ciccone. Ora lui concede interviste ai giornali inglesi. Dice di non salvarsi più dalle telefonate di lei.

JACK NICHOLSON-K. MAYO-CHANDLER



Con Anjelica Huston costituiva una coppia pazza e meritatamente satanica. Ma ora, dopo alti e bassi, è veramente tutto finito. Accanto a Nicholson c'è ora questa anonima ventottenne inglese.

FRANCO NERO-MAURICIA MENA RIOS (2)



Ormai è una storia da tammurriata nera. La creatura nera nera è figlia di Franco, almeno così dice Mauricia. Per lui sarà dura svernare dalla Colombia. Potrebbe sempre restarci e diventare un big delle telenovelas.

ROBERT REDFORD-LOLA (3)



Quando finisce un amore. Lola è stata abbandonata come uno straccio dopo trent'anni. «Sono la sola ad averlo amato prima ancora che iniziasse a tingersi i capelli», dice lei con una dichiarazione di finta stima ma in realtà di vero odio.

YASMINE KHAN -BASIL EMBIRICOS (-)



Divorzio di inizio d'anno per Yasmine, figlia di Rita Hayworth. Lui è il classico armatore greco che si portava molto negli anni Sessanta. Nome citrullo, flotta cospicua, evasione totale. Si erano sposati a New York nel 1985.

DAVID HASSELHOFF - KATHARINE HICKLAND



Coppia serializzata attesa al prossimo Festival di Sanremo. Lui, protagonista della serie "Supercar", quasi certamente canterà; lei, star di "Capitol", premierà qualcuno. Non sono lacerati da problemi esistenziali. Per loro il serial è tutto.

BARBARA DE ROSSI -ANDREA BUSIRI VICI (-)



(-)

Bella e impossibile, brava ma discreta, con una ostinazione quasi maniacale la De Rossi si è sposata silenziosamente con questo conte da riporto. Matrimonio d'altri tempi, discrezione mal riposta,

ROMAN POLANSKI -EMMANUELLE SEIGNER (7)



Polanski sempre sul filo del rasoio. Il suo prossimo film si chiama "Frantic", ma lui ormai aspira a diventare selezionatore della nazionale di calcio femminile. "Under 21", ovviamente.

TEO TEOCOLI -ELENA FACHINI (5)



Il vecchio Teo ha sbagliato tutto. Non è mai stato un tempista, nemmeno quando faceva il ballerino capellone. Ora che il suo nume tutelare Celentano è di nuovo nell'oblio, chi si ricorderà più di lui? Matrimonio troppo ritardante.

L'ultima a sposarsi con il suo avvocato fu Liz UGOSLAVIA

DESMOND

DA SILVA

(8)

L'ultima a sposarsi con il suo avvocato fu Liz

Taylor, ma poi se ne penti amaramente. Certo,
la principessa Katarina è meno turbolenta, ma è
lui che preoccupa, con quell'aria da gattone che
sta per ingoiare un grosso topo.

(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

Barbara De Rossi, 30 anni, si è sposata: il marito è Andrea Busiri Vici. 32



La principessa Katarina di Jugoslavia, 26 anni, si è sposata con il suo avvocato, Desmond Da Sliva, 42



Camera Press/Neri

Croma

Madonna 27

fiorentina,

Santinello, 29

Ettore

anni, con la sua ''scappatella''



intendono questi:



Findus

Per chi nasce buongui aio.

UNA MOSTRA A PRATO

CHI HA PAURA

DI DIABOLIK?

uando comparve nelle edicole, sembrava che il genio del male avesse invaso l'Italia, e alcuni episodi di cronaca nera, avvenuti qua-

si contemporaneamente, furono attribuiti all'influenza nefasta di questo personaggio in calzamaglia viola e mascherina sul volto, che le sorelle Angela e Luciana Giussani idearono nel 1962. Con Diabolik è entrato nel mondo del fumetto il mito dell'eroe negativo, del «cattivo» senza mezzi termini. in perenne lotta con l'ispettorc Ginko, in un drammatico e alterno gioco di guardie e ladri cui da tempo ci avevano abituato altri celebri eroi della letteratura nera, da Fantomas ad Arsenio Lupin, i due «padri» che hanno acceso la fantasia di Angela Giussani, la «mamma» di Diabolik che fino allo scorso anno ne ha scritto le storic insieme alla sorella minore.

Adesso che Angela è morta, dallo scorso febbraio le storie sono scritte solo da Luciana, ma sempre nello stesso clima delle or-

mai classiche vicende rocambolesche. Si è detto spesso che Diabolik è un personaggio dai molti padri: oltre a espliciti richiami a Fantomas e Arsenio Lupin, in questo singolare e imprendibile ladro si possono trovare i segni di altri eroi dei fumetti e della



Diabolik, ispirato fisicamente all'attore Robert Taylor, è «vissuto» anche in un film di Mario Bava, con John Philip Law, Marisa Lent (Eva Kant) e Michel Piccoli (l'Ispettore Ginko)

letteratura poliziesca, dall'Uomo Mascherato (per la tuta che indossa), a James Bond (per la potente e velocissima Jaguar, trasformata come quella di

007 in un'auto indistruttibile), allo stesso Superman (per la misteriosa città di Clerville, dove Diabolik vive con Eva Kant, così simile alla Metropolis dell'uomo d'acciaio). Ma al di là di questi contatti, nelle storie di Diabolik le sorelle Giussani hanno spesso riversato situazioni e riferimenti alla realtà contemporanea, compreso un esplicito riconoscimento (durante una «missione» in Cina) del maoismo.

Su Diabolik — progenitore a sua volta di una serie infinita di personaggi deteriori, che con lui hanno in comune solo le «k» che ne inzeppano i nomi — sono stati versati fiumi d'inchiostro, per interpretare i segreti motivi di un successo che dura ormai (seppure in misura minore) da oltre 25 anni, ma anche per porlo sul banco degli accusati, come corruttore della gioventù.

Ma ci sembra che ormai, dati i tempi, Diabolik non faccia più paura a nessuno. Anzi, gli si dedicano mostre e rassegne, come quella di Prato, nell'ambito dell'annuale Convegno del fumetto e del fantastico, in programma dal 30

gennaio al 13 febbraio.

SUL VIDEO

I FUMETTI DIVENTANO «SERIAL» TV

Molti personaggi dei fumetti continuano a vivere anche sullo schermo, quello del cinema ma soprattutto quello della tv, attraverso cicli di telefilm, con attori. In queste settimane

TMC trasmette un ciclo dedicato Batman, mentre Italia 1 propone ogni mattina alle 9,25 le avventure di Wonder Woman, l'equivalente quasi femminile di Superman, «nata» nel 1941 e disegnata all'inizio da H. G. Peter.

In televisione le storie di questa eroina sono state interpretate anche da Linda Carter, nipote di un ex presidente USA.

SCAFFALETTO

DA JEREMIAH AL POMPEO DI PAZIENZA

Jeremiah è il protagonista di un ciclo realizzato da Hermann. Ne Una cavia per l'eternità (Alessandro Distribuzione) narra un'in quieta nte



vicenda proiettata nel futuro, ma in uno scenario di odierna desolazione, con medici che tentano assurdi esperimenti contro i poveri per assicurare l'eterna giovinezza ai ricchi e ai belli (e belle). Nel personaggio di *Pompeo* (Editori del Grifo) è facile scoprire la proiezione dello stesso autore, Andrea Pazienza (foto). Nella storia c'è di tutto, dalla droga al malessere giovanile, dal pessimismo disperato a barlumi di ottimismo, che salvano Pazienza, Pompeo e la storia, dura e amara, ma realistica.

STELLE E STRISCE

SATIRA NUOVA DA «ZUT» A PINEROLO

Si moltiplicano in Italia le manifestazioni legate alla satira e all'umorismo in genere.

A Pinerolo, nell'ambito dei festeggiamenti del carnevale '88, si svolgerà dal 6 al 16 febbraio la seconda edizione del concorso nazionale «Satira e umorismo».

Una giuria presieduta da Giuliano Rossetti premierà le vignette migliori.

Alla satira è dedicato anche il settimanale Zut, che ha ripreso le pubblicazioni dopo un intervallo di qualche mese.

Accanto ad articoli sull'attualità si possono trovare fumetti, vignette e caricature dei migliori autori italiani.





Orienta i tuoi risparmi. Fondi ALA e LIBRA.

ALA è un Fondo comune d'investimento mobiliare, a reddito da distribuire. Il Fondo ALA si propone di corrispondere alle esigenze di redditività a breve e medio termine dei risparmiatori in coerenza alle diverse situazioni e prospettive dei mercati. Gli investimenti del Fondo sono prevalentemente ripartiti tra i titoli di Stato, obbligazioni pubbliche e private ed altre attività finanziarie. I proventi, distribuiti annualmente, corrispondono all'utile accertato di fine periodo, meno le plusvalenze contabili su titoli di ogni tipo e quelle realizzate su azioni e obbligazioni convertibili.

LIBRA è un Fondo comune di investimento mobiliare, bilanciato ad accumulazione. Il Fondo LIBRA si propone di corrispondere alle esigenze di tutela patrimoniale dei risparmiatori mediante una prudente e flessibile ripartizione degli investimenti ed il loro costante controllo. Gli investimenti del Fondo sono ripartiti tra azioni, titoli di Stato, obbligazioni pubbliche e private ed altre attività finanziarie.

l proventi della gestione del Fondo non vengono distribuiti ai partecipanti ma restano tutti compresi nel patrimonio del Fondo stesso.

FONDIGEST

fondi ben orientati

NDIAMO AL CINEMA

VISTO DA

ERNESTO BALDO

PASSIONE TRAVOLGENTE **E CRUDELE**

ATTRAZIONE FATALE ***

(Stati Uniti, 1987) di Adrian Lyne con Michael Douglas, Glenn Close e Anne Archer

uando l'«attrazione fatale» tra Michael Douglas e Glenn Close apparve sugli schermi degli Stati Uniti divenne subito un «caso», non per niente Time le dedicò la copertina. e la gente, allora terrorizzata dall'Aids, accolse il film come un invito a snobbare il sesso occasionale. Al punto che nei cinema gli spettatori lanciavano insulti e detestavano Alex-Glenn Close perché la identificavano in una sorta di «strega contempora-

nea» che frantuma la pace coniugale in nome di passioni irrefrenabili. Oggi il problema dell'Aids continua ad esistere, ma l'incubo ha assunto caratteri più razionali, per cui Attrazione fatale rimane semplicemente un buon film e, se volete, un inno all'unità familiare eseguito con il ritmo del thriller, dove però la crudeltà ha il sopravvento sul sesso.

REGISTA Anche in quest'occasione Adrian Lyne (Foxes, Flashdance e 9 settimane e 1/2) si conferma maestro di cinema e dà sfogo al suo talento sia nella direzione degli attori, sia nei virtuosismi che sa imporre alla macchina da presa. Per Adrian Lyne il successo del film è dovuto alle emozioni che coinvolgono la famiglia e il suo ordine: «Le cose che più ci fanno paura credo siano proprio quelle che toccano la nostra vita quotidiana. E molti uomini e donne sposati possono oggi identificarsi in questa storia. Perso-

nalmente non mi importa niente della morale e non condanno i peccatoril», TRAMA Un marito fedele, padre affettuoso, professionista di successo, è Michael Douglas, il quale durante un week end fuori città della moglie e della figlioletta si concede un'avven-



Michael Douglas, 45 anni, e Glenn Close, 40, nel film di Adrian Lyne, autore di Nove settimane e 1/2. Michael Douglas quest'anno è anche interprete di Wall Street, per cul concorrerà all'Oscar. Sotto, Charlotte Rampiing, 41 anni

tura con una donna «singola» molto seducente (Glenn Close) incontrata casualmente ad un party. Un giorno e mezzo di passioni travolgenti che non dovrebbero lasciare conseguenze in entrambi. E invece scatta il dramma. Un tentativo di suicidio di lei, che risente l'«inferiorità» della donna sola. è il campanello d'allarme che avverte l'uomo di essersi cacciato in un brutto guaio. Quella che doveva rimanere una innocua scappatella si trasforma

ben presto in un incubo: telefonate, minacce, appostamenti, aggressioni, ricatti... La donna insomma non vuole per nessuna ragione rinunciare a lui («ogni uomo che incontro è felicemente sposato»), il quale non vuole, a sua volta, distruggere la fa-

miglia.

INTERPRETI Contribuisce considerevolmente al successo del film la bravura degli interpreti: Michael Douglas è il marito Dan: Glenn Close l'amante Alex e Anne Archer la tenera moglie Beth. D'altra parte Michael Douglas è oggi considerato la star del 1987, candidato, tra l'altro, all'Oscar per il «best actor» con due film, Attrazione fatale e Wall Street di Oliver Stone. Per Glenn Close (36 anni sullo schermo e 40 all'anagrafe) il ruolo di Alex è senz'altro il più impegnativo tra quelli che ha finora interpretato. Non si può, del resto, ignorare che durante le riprese di Attrazione fatale l'attrice

ha vissuto il trauma della separazione dal marito.

* si può anche non vedere

** per i giovani

piacevole per tutti

da non perdere

Charlotte Rampling è impegnata in Muscara di Patrick Conrad ed è pronta per Paris by Night, un thriller politico di David Hare.

Alain Delon ha deciso di debuttare in tv. Sarà protagonista di un serial di quattro ore e mezzo.

Piera Degli Esposti è sul set di La passionata, regla di Gianfranco Mingozzi. Nel cast la top model svizzera Prisca Dindo.

Mauro Bolognini si cimenta con Susanna Agnelli. Ha infatti scelto per il suo prossimo film il libro della Agnelli Vestivamo alla marinara. Le riprese cominceranno a maggio.

Valeria Golino è diventata l'attri-





ce italiana più richiesta all'estero. Appena terminato Paura e amore di Margarethe von Trotta è partita per Los Angeles. Sarà impegnata sul set di Big Top di Randall Kleipher. Suo partner il comico Pee-Wee.

Brian De Palma è pronto a girare una storia sul Vietnam: Errori di guerra. Nel ruolo di un soldato americano in guerra Michael J. Fox.

Ancora Vietnam per il prossimo film di David Jones, Jacknife. Il protagonista è Ed Harris.

Peter Falk sarà protagonista del prossimo film di Susan Seidelman, Cookie. Un anziano gangster si allea con la figlia contro la mafia.

JOHN IRVIN: «DOPO IL VIETNAM UN FILM COMICO»

110 maggio del '69 inizia l'operazione Apache snow: 600 uomini della divisione Airborne 101 secondo il tenente colonnello Honeycutt devono conquistare la collina 937 della Valle di A Shau. Ne muoiono il 70 per cento, conquistano la collina e subito dopo l'abbandonano perché non aveva nessuna importanza strategica. Era la «Hamburger Hill». Ora il regista scozzese John Irvin (Tartaruga ti amerò) ha ricostruito la vicenda di quella sporca battaglia in quella sporca guerra.

«Avevo seguito la guerra come documentarista. E quando sono tornato a casa mi son detto: basta, non voglio girare nulla sulla sofferenza umana. A vent'anni di distanza ho creduto giusto mostrare quanto ho visto. Oggi credo che dopo questo mio non si potrà fare un altro film sul Vietnam. Io ho voluto girare una cronaca attraverso gli occhi di alcuni ragazzi (e perciò ho scelto attori nuovi). Non ho voluto girare un evento letterario. Ho voluto mostrare quanto accadeva realmente, con tutti gli orrori della guerra... No, non ho sentito il tenente colonnello che ha voluto quell'operazione. Non ce n'era bi-

I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

Troisi e Verdone tengono duro. Campioni di Incasso assoluto nei cinema italiani rimangono Fuli Metal Jacket e L'uitimo imperatore. Blancaneve in coda (la classifica è dei Giornale dello spettacolo)

TITOLO	REGIA	ITALIA
Le vie del Signore sono finite	NA Traini	CC 400
	M. Troisi	66.499
lo e mia sorella	C. Verdone	63.038
Angel Heart	A. Parker	50.556
Salto nel buio	J. Dante	47.704
Da grande	F. Amurri	37.700
Opera	D. Argento	34.686
Dirty Dancing	E. Ardolino	34.490
Senza via di scampo	R. Donaldson	29.682
Hamburger Hill	J. Irvin	25.196
Biencaneve	W. Disney Prod.	24.692

sogno. Loro stavano lontano dal luogo dove avveniva il massacro. E alla fine quegli atti di eroismo quei ragazzi li facevano solo per solidarietà e amicizia degli uni con gli altri, non per amor di patria o spirito di guerra... Ora basta. Mai più guerra. Neppure per finta».

Perché a differenza della 2ª guerra mondiale il cinema USA ha tardato tanto a parlare del Vietnam?

«Era una guerra sporca. Bisognava che passasse del tempo...del resto anche i francesi non hanno fatto molti film sulla guerra d'Algeria. C'è voluto un italiano, Pontecorvo... Ora ne sono usciti tanti ma solo perché il tempo ha fatto capire. Del resto penso che, a parte il mio, gli altri siano poco realisti: Platoon era un western, Il cacciatore un'apologia... Io ho riprodotto quanto ho visto».

«Ripeto, mai più guerra. Vorrei far ridere la gente. Girare un film comico, o un musical. Per ora sto mettendo mano a un thriller...».

Stefania Barile



NEWS

Bruxelles l'«Anno Europeo del Cinema e della Televisione» si è inaugurato a metà gennaio con la proclamazione dei migliori film e dei migliori talenti cinematografici degli ultimi trent'anni. E qui c'è da essere orgogliosi del nostro cinema. Otto e mezzo è risultata l'opera più votata e tra i film del gruppo di testa troviamo Amarcord, Morte a Venezia, Il Gattopardo e L'avventura.

Federico Fellini si è inoltre aggiudicato la palma del migliore regista precedendo, nell'ordine, Ingmar Bergman e Luis Buñuel: nella «rosa» dei primi dodici classificati troviamo anche Luchino Visconti, Michelangelo Antonioni e Bernardo Bertolucci.

FELLINI BATTE TUTTI

Marcello Mastroianni e Jeanne Moreau guidano la graduatoria delle preferenze espresse per le categorie degli attori e delle attrici, dove figurano tra i qualificati anche Vittorio Gassman, Gianmaria Volontè, Anna Magnani, Sophia Loren e Monica Vitti.

Due italiani, Ennio Morricone e Nino Rota, occupano i primi due posti nella classifica dei musicisti; mentre ben cinque italiani figurano tra i dodici migliori direttori della foto-

grafia d'Europa: Giuseppe Rotunno, Vittorio Storaro, Pasqualino De Santis, Gianni Di Venanzo e Carlo Di Palma. A questi nomi si devono poi aggiungere Suso Cecchi D'Amico, Tonino Guerra, Age e Scarpelli tra gli sceneggiatori di riconosciuto prestigio europeo. Tra i convegni che caratterizzeranno l'«Anno Europeo del Cinema e della Televisione» figurano quelli sulla pirateria audiovisiva (30-31 maggio a Strasburgo), sul rapporto cinema e televisione (1 e 2 settembre a Venezia), sul film europeo nel mercato internazionale (19-21 ottobre a Vienna) e sul rapporto Est-Ovest nel settore delle immagini (24-28 ottobre a Orvieto).

MERCATO

DUE NUOVI VALIDI MARCHI

el primo dei due, M & R Film & Film, avevamo già parlato per i recenti film con Stanlio e Ollio e con Fred Astaire: quest'etichetta si personalizza ora attraverso La cineteca di Tullio Kezich, collana che presenta i primi quattro ambiziosi film: Ossessione di Visconti, Piccolo mondo antico di Soldati, L'angelo azzurro di



Von Sternberg e Scipione Fafricano di Carmine Gallone.

Progetto encomiabile: perfetti i fascicoliche accompagnano le videocassette; peccato per i continui «doppi» che, purtroppo, ci vengono ancora presentati (come già per quat-

tro titoli dell'emissione precedente, Piccolo mondo antico era già disponibile su etichetta Logos Tv). Il secondo marchio è del tutto nuovo: Normale Home Video. Distribuisce quattro film: La ragazza con gli stivali vossi di Buñuel (già uscito su etichetta Technofilm), Un omicidio perfetto a termine di legge di Tonino Ricci (già uscito su etichetta GVR), La morte negli occhi del gatto di Anthony M. Dawson e Horror di Martin Herbert. M & R Film & Film e Normale Home Video sono marchi distribuiti da 7 - 22 (011) 515476.

Delta Video ha presentato Max

Delta Video ha presentato Max Headroom di Rocky Morton (lo recensiremo la prossima settimana), La ballata del soldato di Grigorij Cuchraj, Fuga nell'inculto di Chris Langman, Morti sospette di Jacques Deray, Commando d'assalto di Raoul Coutard, Lettere a Emmanuelle di Nelly Kaplan, Sono timido... ma lei mi cura di Pierre Richard e l'attesissimo (porta quasi al completo la filmografia dell'autore in video) L'ultimo buscadero di Sam Peckinpah. Delta Video (02) 209954.

DA VEDERE INOLTRE...

National Geographic Video (Ricordi) i due nuovi documentari: *Gorilla* ed *Egitto, la conquista dell'eternità*; si aggiungono ai sei già disponibili.

Motor Show (Domovideo) quattro cassette: Special trial, Special enduro, Special motocross, Special speedway.

Penthouse Video (Domovideo) The girls of Penthouse è il titolo del filmato prodotto dalla celebre rivista...

FILM

HOWARD... E IL DESTINO DEL MONDO



di Willard Huyck con Lea Thompson e Jeffrey Jones USA - 1986 RCA-Columbia/CIC (VHS) 102' - 95,(XX) video: eccellente audio: dolby-stereohifi-surround vers.: Tutto schermo videoteca: **

Howard, che al cinema non ha convinto il pubblico, è un'avventura per ragazzi che tratta «d'amore, fantasia ed orrore con garbata ironia». Basato su Howard the Duck di Steve Gerber, un papero che fuma il sigaro e ama la birra, il film è prodotto da George Lucas e si avvale degli effetti della Industrial Light & Magic Company. Grande audio.

LABYRINTH

di Jim Henson con David Bowie e Jeunifer Connelly GB - 1986 Domovideo-Embassy (VHS) 102' - 95.000 video: molto buo no audio: stereo-hifi vers.: mascherata videoleca: ****



Al 24º posto tra i film più visti della passata stagione cinematografica è uno squisito prodotto di fattura britannica (l'autore è lo stesso di Muppei) che racconta l'avventura della giovane Sarah attraverso il labirinto del Re degli Gnomi. Non sfigura come seguito di Alice nel paese delle meraviglie e de Il mago di Oz. Produzione Lucasfilm.

CLASSIFICA i film più venduti della settimana

- 1 Top gun Scott (RCA-Columbia/CIC)
- 2-Platoon Stone (RCA-Columbia)
- 3-Mr. Crocodile Dundee Faiman (CBS/Fox-Panarecord)
- 4-Il nome della rosa Annaud (Domovideo)
- 5-Capriccio
 Brass (De Laurentiis-Ricordi)
- 6 Pinocchio
 Luske (Walt Disney Home Video)
 7 Ultimo tango a Parigi
- 7 Ultimo tango a Parigi Beriolucci (De Laurentis-Ricordi)
- 8-Aliens, seontro finale
 Cameron (CBS/Fox-Panarecord)
- 9 100 giorni a Palermo Ferrara (CGD-Videosuono)
- 10-Cobra Cosmatos (Warner Home Video)

li film di Giuseppe Ferrara (recensito di recente in questa pagina) guadagna uno dei migliori piazzamenti mai avuti dalla CGD



- 11 La mosca Cronenberg (CBS/Fox-Panarecord)12 - Karate kid II
- 12-Karate kid II Avildsen (RCA-Columbia)
- 13-Dalla Cina con furore
 Weicon (Futurama)
- 14-L'apprendista stregone
 Algar (Walt Disney Home Video)
- 15-Il colore dei soldi
- Seorsese (Touchstone-Creazioni HV)
 16-Il bambino d'oro
- Ritchie (RCA-Columbia/CIC)
 17 Il colore viola
- Spielberg (Warner Home Video)
 18-Il camorrista
- Tornatore (Creazioni Home Video)
 19 La mia Africa
 Pollack (RCA-Columbia/CIC)
- 20 Poltergeist II
 Gibson (MGM/UA-Panarecord)
- 21 Grosso guaio a Chinatown Carpenter (CBS/Fox-Panarecord)
- 22 Labyrinth Henson (Domovideo)
- 23-Howard... e il destino del mondo Huỳck (RCA-Columbia/CIC)
- 24-7 chili in 7 giorni Verdone (RCA-Columbia)
- 25 FX effetto mortale
 Mandel (RCA-Columbia)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori. © 1988

CRISTIANA F. NOI I RAGAZZI DELLO ZOO DI BERLINO



di Ulrich Edel con Natja Brunkhorst e Thomas Hansten Germania - 1980 (VHS) 136' - 90.000 video: ottimo andio: stereo-hifi vers.: mascherala videoleca: ** ½

Christiane F. Wir Kinder vom Bahnhof Zoo è stata prima un'inchiesta giornalistica e poi un libro di grande successo in Germania, basato sulla sconcertante storia di una tredicenne e sul suo viaggio attraverso droga, prostituzione e redenzione finale. L'accompagnamento musicale, come in Labyrinth, è di David Bowie.

PALCOSCENICO

VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

RAZZA AMLETICA

HOMMELETTE FOR HAMLET

da Jules Laforgue, di e con Carmelo Bene, scene e costumi Gino Marotta

'AUTORE Nella trama tessuta da Carmelo Bene (Lecce, 1937) per questa sua «serittura di scena» c'è un collage di testi del poeta Jules Laforgue (Montevideo, 1860 - Parigi, 1887) e un «discanto» o contrappunto shakespeariano; il filo rosso dell'ordito profila ancora l'operetta morale di



Laforgue (Amleto, ovvero le conseguenze della pietà filiale) che ha già ispirato a Carmelo Bene altri e diversi spettacoli.

LA STORIA L'Amleto laforgueiano sarebbe quello tragico se per ironica, decadente superfluità non rischiasse

di sopravvivere agli «orrori» dell'antefatto: padre vittima del fratricidio, madre incestuosa, già implosi anche i drammi di Polonio (ucciso da Amleto, «per farsi la mano» all'improbabile vendetta) e dell'incauta Ofelia decorativamente suicida. Amleto offre dicci anni della propria vita perché Ofelia

risorga: Dio tace: o non trova quegli anni nel conto di Amleto o, «ipotesi più vitale», Dio non c'è. Arrivano i comici. La diva si presenta: «Ofelia», per gli intimi Lilì, ma il suo nome, ammette, è Kate. La «comica» vampira loda il dramma scritto da Amleto fra «repellenti preoccupazioni domestiche». dalle quali il neoteatrante eccitato vuol fuggire subito con Kate: verso la vita e l'arte di Parigi. Ma prima coglierà un fiore di carta sulla tomba del padre, al cimitero (dove ha già trovato il teschio di Yorick da mettere fra la sua chincaglieria). Qui un vero pugnale (non da teatro: qualche eomprimario si prende per tragico) conclude il destino dell'artista: «un Amleto di meno, ma la razza non è estinta».

LO SPETTACOLO La sorprendente «scrittura di scena» fonde linguaggi e umori: concerto di parola-canto anche lirici, anche comici; la coreografia scultorea (seene-costumi: Gino Marotta) affida a servizievoli ma perentori angeli, semiviventi, le metamorfosi dei gruppi monumentali coinvolti nell'azione. Carmelo Bene si prescrive un tono che raramente dironipe e continuamente svaria di colore-intenzione. Kate (Marina Polla de Luca) è la mutevolissima «comica» che recita Ofelia, posa da Regina, si lascia angelicare o quasi stuprare dagli angeli. Il Re (Ugo Trama), pupazzo di cera da altare o museo, duetta coi capricei e i languori amletiei, mentre una santa (Stefania De Santis) si spoglia dei drappeggi marmorei per estasi cicliche, e un Orazio stizzoso (Achille Brugnini) rimastiea anche letteralmente braní espunti del testo shakespeariano. Questa «scrittura di scena», in cui il saggio di Maurizio Grande rintraccia la «parodia del soggetto-artista che non riesce più a venire a eapo del garbuglio illusione-realtà», trova congrua risposta in platea a ogni tesa e sottintesa offerta, esplicita o virtuale.

UNA BATTUTA (di Kate) «Tu sei davvero Unico e Incompreso, e non il Matto ehe dicono tutti».

LA TELEFONATA A... CARLO REALI

a cosa preparate con Giancarlo Sepe? «Vienna» cos'è? «Il valzer non c'entra. Vienna è il nome del personaggio di un film del '53, Johnny Guitar, interpretato da Joan Crawford».

Non crederai che sia molto chiaro. «Non può e non deve esserlo: ci stiamo lavorando. Comunque è la storia di un gruppo di maniaei che si riunisce in un posto alla Blade Runner. Sono fans del cinema hollywoodiano e ognuno di loro ha un divo come "doppio" ideale: Rita di Lernia la Crawford, io Clark Gable, José Greei la Turner, Pino Tufillaro Leslie Howard, Valentina Montanari la Davis».

Pare un'idea di Woody Allen. E cosa succede?

«Siamo quasi dei naufraghi, evasi adallo schermo: ognuno col suo film in a tasca, come un destino. Il resto è top secret, sorry».

Massino ribini

Carlo Reali, 54 anni. In alto, Carmelo Bene, 50 anni, nel suo Amieto post-tragico, al Teatro Quirino di Roma

TENNIS

DAVIS AL NASTRO DI PARTENZA

onclusi i Campionati internazionali di Australia, il grande tennis ha un appuntamento altrettanto importante da rispettare: la Coppa Davis, quest'anno al nastro di partenza con un mese di anticipo rispetto al solito programma.

Le squadre che fanno parte del tabellone principale, quello «mondiale», sono sedici. Otto le teste di serie: Svezia (vincitrice quest'anno), India (finalista), Australia, Spagna, Ceco-



slovacchia, Germania Federale, Francia e Israele.

Quest'ultima è stata premiata per aver battuto l'anno scorso la Cecoslovacchia 3 a 2. Un premio che, invece, non è toccato all'Italia nonostante il nostro Paese faccia parte di un prestigioso quartetto.

Insieme con Svezia, Cecoslovacchia e Australia l'Italia è riuscita sempre a mantenere il posto nel tabellone principale, evitando la «vergogna» della retrocessione.

Il sorteggio è stato comunque favorevole agli azzurri che, al primo turno, dal 5 al 7 febbraio prossimo (Raitre, ore 10) affronteranno Israele a Palermo.

L'unico pezzo forte degli israeliani si chiama Amos Mansdorf, ha 23 anni e attualmente occupa il diciottesimo posto della classifica mondiale; nel



Paolo Canè, 22 anni, di Boiogna, numero uno in Italia: a sinistra, il numero uno Israeliano, Amos Mansdorf, 23 anni, diciottesimo al mondo

suo curriculum spicca la vittoria del torneo di Tel Aviv dove, sui campi di cemento, ha sconfitto gli americani Jimmy Connors e Brad Gilbert. Al suo fianco ci saranno Shlomo Glickstein, ormai trentenne e poco temibile, e, poi, il ventenne Gilad Bloom (numero 151 del mondo) e il venticinquenne Shahar Perkiss.

Sulla carta, l'Italia è senza dubbio avvantaggiata, anche perché, giocando in casa, ha scelto la superficie che preferiva, ossia i campi in terra battuta che gli israeliani hanno dimostrato in diverse occasioni di non amare abbastanza! Il numero 1, Mansdorf, si è espresso ai massimi livelli sempre sul veloce.

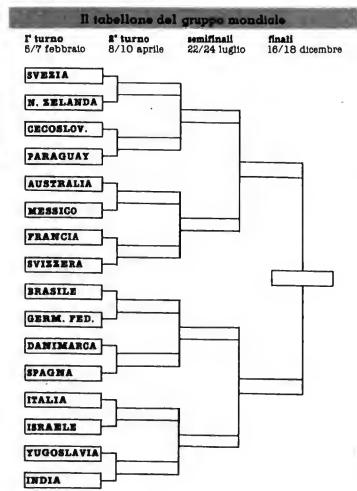
Ma dal 5 al 7 febbraio non sarà soltanto l'Italia ad essere impegnata in Davis. Diamo un'occhiata agli altri incontri del week-end. I più interessanti sono: Messico-Australia e Svizzera-Francia. Trasferte un po' noiose per le favorite della vigilia, Australia e Francia. I «canguri», vincitori della Coppa nel 1986, giocheranno a Città del Messico, quindi in altura c non sull'erba, ma sui campi in terra battuta (terreno a loro poco congeniale). Stesso problema per i francesi che dovranno adattarsi al sintetico che piace tanto al pupillo di casa, Alasek. Sono questi gli unici confronti che

> potrebbero regalare qualche emozione.

Per il resto, i risultati dovrebbero (il condizionale nellosportè d'obbligo) essere scontati, favorevoli, cioè, a Svezia, Cecoslovacchia, RFG, Spagna e India.

E gli Stati Uniti che fine hanno fatto? Non ci sono perché lo scorso anno si sono lasciati sfilare la poltrona mondiale e sono stati relegati nella serie B della Davis. Per tornare tra le grandi dovranno vincerc il girone zonale, impresa tutt'altro che facile, visto che dovranno affrontare un'altra bocciata «eccellenl'Argentina. Per loro, però, l'appuntamento è dal 6 all'8 maggio.

Donatella Scarnati



WALTER ZENGA

«A VIAREGGIO I CAMPIONI DI DOMANI»

al 3 al 15 febbraio si svolge a Viareggio (Raitre, 15,25) la quarantesima edizione del Torneo Internazionale di Calcio Giovanile. Un torneo da sempre molto interessante riservato alle squadre Primavera dei club più importanti del mondo. La presenza dei giocatori è sempre qualificata, quasi tutti i campioni che oggi ammiriamo in Serie A sono pas-

sati per questo torneo.

Alla quarantesima edizione partecipano sedici squadre divise in quattro gironi. Nel primo abbiamo Fiorentina. Rangers Glasgow, Genoa, Español Barcellona; nel secondo Milan, Porto, Roma, Stoccarda; nel terzo Inter, Partizan Belgrado, Parma, Città del Messico; nel quarto Torino, Dukla Praga, Napoli, Steaua Bucarest. Si qualificano per i quarti di finale le prime due di ogni gruppo. A Viareggio vengono assegnati due premi importanti: il primo, quello Bruno Rogli, al direttore di Tut-



IPPICA

SARÀ FRANCESE **IL GRAND PRIX** D'AMÉRIQUE?

al '28. Dal '30 al '50 l'Amérique diventa «La corsa degli italiani», per i successi dei trottatori delle nostre scuderie: Muscletone, De Sota, Mistero, Mighty Ned. Poi tornano a dominare i cavalli francesi: Gelinotte e Jamin, Ozo e Roquepine, Tidalium Pelo e

americani per il loro intervento nella particolare: il fondo è in polvere di carbone e il tracciato impone dappritosport, Piero Dardanello; il secondo, quello Torquato Bresciani, al presidente della F. dercalcio, Antonio Matarrese. La formula del giuramento, quest'anno, vi :ne letta dal portiere dell'Intere della Nazionale Walter Zenga. Zenga, lei ha partecipato al Torneo di Viare ggio: che cosa rappre-senta questo torneo per i giovani

calciatori? «Anzitutto la prima occasione importante per mettersi in mostra, per farsi conoscel e. È anche il primo avvenimento nel cuale bisogna saper controllare i prog ri nervi: si inizia a vivere il calcio interi'azionale. Un'esperienza utilissima, una tappa fondamentale per la carriera di ogni calciatore».

Un ricordo del suo debutto a Viareggio?

«Emozione/ mista a una gran voglia di far bene. Danon sbagliare. Un ricor-Eduardo Lubrano

Walter Zenga 27 anni, di Milano, portiere dell'inter e della Nazionale; In basso, Il ca vallo francese Ourasi, vincitore delle due ultime edizioni del Prix d'Am frique e favorito

Bellino II, Ide'al du Gazeau e, adesso. Ourasi.

Ourasi ha v^anto nel 1986 e nell'87. Si presenta ancl e oggi come il grande favorito. La conferma è venuta dalla sua recente v^rttoria nel Belgique, appunto a Vincennes.

Antagonist'j di Ourasi viene indicata la cavalla ¿vedese Grade's Singing che ebbe ques lo ruolo anche lo scorso anno e che di cecente ha vinto a Roma il Turilli. Ma le possibilità di Ourasi sono moltiplifate da Jean-René Gougeon che con lette vittorie nell'Améri-

que è il primatista dei conduttori.

Q lesto cinquantanovenne paritino che vive in una villa non fontano dall'ippodromo è ur' uomo tranquillo tutto casa e pista.

È uno dei personaggi più popélari dell'ippica francese. Gou geon è chiamato «il santone, un po' per i miracoli che la compiere con i cavalli
e un po' per la sicurezza che
dà a il scommettitori.

Lo scorso anno solo su
Ourasi vincente ci furono

scon messe per almeno dieci milia rdi, così come si calcola che siano stati giocati, sempre iell'87, circa 45 miliardi di lire, una cifra che quest'anno potrebbe essere superata.

Remo Pascucci



utti gli anni l'ultima domenica di gennaio (domenica 31, Raidue, ore 15,40) riserva un appuntamento tra i più interessanti per l'ippica europea, il Prix d'Amérique sulla pista

di Vincennes, a Parigi. È una prova di trotto, si corre dal 1920, istituita con una dotazione di ventimila franchi in omaggio agli

prima guerra mondiale. Da allora si disputa su una pista

ma una lunga discesa, poi un'ampia curva in piano, quindi la dirittura di fronte in salita che porta, con una curva di ritorno, sulla dirittura d'arrivo.

La dotazione, attualmente, è di due milioni e duecentomila franchi, circa mezzo miliardo di lire; la partecipazione è riservata a cavalli che possono vantare vittorie almeno per duecento milioni. Per imporsi a Vincennes i cavalli debbono essere capaci di superare una gara di forza più che di velocità.

Il primo nome nell'albo dei vincitori del Prix d'Amérique è quello di Pro Patria. È però una cavalla, Uranie, a conquistare per prima tre successi consecutivi, dal '26

XXXVIII SANREMO

osti in piedi» sul palcoscenico del XXXVIII Festival di Sanremo (24-27 febbraio). Ben sei i presentatori: Christian De Sica, quasi bello da quando ha perso 10 chili, senza più l'aria da bamboccione viziato; Beppe Grillo che torna su Raiuno dopo un anno di "meditazione"; poi Aldo Biscardi "arbitro" di un maxi processo al festi-val, che vede nei panni di difensore Sandro Paternostro. Unico "riconfermato" Carlo Massarini, la tenda del Sanremo Rock anche quest'anno sarà sua. Ancora in alto mare o almeno così viene detto, la scelta della figura femminile che affiancherà De Sica e Grillo. La si vuole bella, brava e famosa, in grado di spiegare il regolamento senza fare confusione (paura da dopo Celentano?). I nomi che circolano: Gabriella Carlucci, la più probabile e, Paola Onofri ma anche quello della rampantissima Lilli Gruber, per un at-

McCARTNEY STING E... TUTTI I BIG

timo, è stato sulla bocca degli organizzatori.

I cantanti in gara saranno 24. Le nuove proposte 16. I nomi: Loredana Bertè che ci riprova con un brano di Tony Cicco; Ron che "riassagga" Sanremo dopo venti anni (lo ricordate con Nada in *Pà diglielo a mà!*) Massimo Ranieri, Fausto Leali che cerca una conferma al trionfo dell'anno scorso. Outsider Francesco Nuti che sogna di fare il colpaccio come accadde due anni fa a renzo Arbore: cominciò per scherzo ed arrivò secondo. Altri nomi: Luca Barbarossa, Marcella, Toto Cotugno, Anna Oxa, Franco Califano.

Negli anni '60 Shirley Bassey, Paul Anka, Antoine, Sandy Shaw erano i protagonisti che davano un tocco internazionale al Festival. Per loro quest'anno è stato inventato uno spazio, Sanremo Graffiti, che ospiterà due vecchie glorie di casa nostra, oggi ricchi ed ancora famosi: Tony Renis e Pino Donaggio.

Molta attesa ancora per le star straniere, gli ospiti di fama internazionale. Paul McCartney ha dato carta bianca ai suoi manager. Ci sarà l'accordo? Rod Stewart, Sting, Terence Trent D'Arby, Patsy Kensit (con spalline rinforzate) Brian Ferry, Susanne Vega e Joe Cocker sembrano certi. Ma per ora è ancora presto. Su tutto il Festival, che sarà ripreso da Raiuno e trasmesso da Stereouno, le voci continuano.

Anna Moretti



L'ELISIR DI ALICE



Dopo la stagione dei successi, Alice ha faticato non poco con le nuove canzoni, senza mai raggiungere le antiche vette, ma offrendo sempre pro-

dotti dignitosi. Si spiega così, forse, questo Elisir (Emi), progettato come album dal vivo e poi realizzato in studio, che propone nuove versioni dei brani più importanti del suo repertorio, da Il vento caldo dell'estate a I treni di Tozeur, per arrivare alla beatlesiana The fool on the hill, reinventata con molto garbo. Arrangiamenti molto belli, realizzati con il contributo di tutti i musicisti, e la solita voce pulita e potente.

NUDO E CRUDO DAL VIVO



Una tantum, un disco "metallaro". Si tratta di Live... in the raw (Emi) dei W.A.S.P. (la sigla che si usa per indicare gli americani "puri": white,

anglo-saxon, protestant), gruppo molto energico e non privo di una certa ironia. L'album dal vivo, prodotto dal leader della band Blackie Lawless, rende giustizia alla popolarità di questo gruppo, molto apprezzato dai giovani anche in virtù degli atteggiamenti istrionici, sempre finalizzati allo spettacolo. Da segnalare I don't need no doctor, firmata da Ashford & Simpson.

Francesco De Vitis



I Picari (Rca), Musiche di Lucio Dalla e Mauro Malavasi per il film di Monicelli. Voci: Giancarlo Giannini ed Enrico Montesano.



The Nylons, Happy together (A&M). Un album solo voci e percussion i merita di essere segnalato. Soprattutto se realizzato con classe.



Federico Monti Arduini, Il guardiano del faro (Ricordi). L'antico pseudonimo diventa il titolo dell'album. Ma la musica non cambia.

DISCHI/JAZZ

MISTERIOSO MILES



Miles Davis e Marcus Miller hanno fatto di nuovo società per un Lp delła Wea: dopo TuTu, ecco Music From Siesta, cioè la colonna sonora d'un film

di Mary Lambert (la regista dei video di Madonna) ancora inedito da noi. Si tratta, a quanto si sa, d'una vicenda misteriosa e sentimentale ambientata a Madrid, e nella musica molto frammentaria che è riportata dal disco, il flamenco si insinua tra il funky, il jazz e il melodramma contemporaneo. Oltre a Miles, i chitarristi John Scofield e Earl Klugh, il batterista Omar Hakim, il flautista James Walker.

L'OSPITE SPECIALE



Roberto Gatto. batterista fra i migliori d'Europa, presenta il suo secondo album da capo-gruppo: Ask, etichetta Gala. Maestria tecnica e

fantasia sono le caratteristiche del progetto realizzato in questo disco eccellente, che riporta un solo "standard" americano (There Will Never Be Another You) e sei composizioni originali. Con Gatto suonano Danilo Rea alle tastiere, Enzo Pietropaoli e Massimo Bottini al basso elettrico, Battista Lena alla chitarra, più un musicista-ospite d'eccezione, il chitarrista John Scofield.

Salvatore G. Biamonte



John Coltrane, Love Supreme (Ina). Inedita, stupenda versione dal vivo della composizione di "Trane" più famosa.



Shannon Gibbons (Soul Note). Da San Francisco una voce nuova piuttosto modesta ma con accompagnatori di sogno.



Hank Jones, Tiptoe Tapdance (Fonit-Cetra). Una delle rare occasioni per ascoltare il grande pianista in solitudine.

DISCHI/CLASSICA

LA MORTE È UN MELODRAMMA



Opera ricca di accenti drammatici e persino sensuali, in questo senso poco liturgica e nient'affatto tradizionale, il Requiem di Giuseppe Verdi è esal-

tato dall'interpretazione di Riccardo Muti con l'Orchestra e il Coro della Scala (Emi). Un "sacro fuoco" per la verità assai profano e un'attentissima capacità di lettura: queste le doti del direttore. Il prestigioso gruppo di cantanti solisti: Luciano Pavarotti, Samuel Ramey, Cheryl Studer, Dolora Zajic non è forse del tutto omogeneo, ma la partitura, così piena di contrasti conclamati, regge benissimo.

DA CAMIONISTA A SINFONISTA



La Deutsche Grammophon pubblicale Sinfonie n. 3 di due importanti compositori americani. Roy Harris, morto nel 1979, fece il camionista e il suona-

tore dilettante prima di dedicarsi alla musica "seria". Il suo allievo William Schuman, che ha oggi 78 anni, cominciò a studiare musica a vent'anni, quasi per caso. Il primo rimase un uomo di campagna, il secondo divenne potente. Ma Harris non è stato superato dall'allievo quanto a intensità del discorso. Leonard Bernstein dirige i due lavori come meglio non si potrebbe.

Mario Gamba



Simon Rattle-London Sinfonietta, The jazz album (Emi). Milhaud, Gershwin, Stravinsky, Bernstein a scuola di jazz.



Brahms, Sinfonia n. 1, Karajan (Dgg). Il direttore e i Berliner in adorazione del suono attraverso Brahms. Troppo perfetto?



Brahms, Sinfonia n. 2-Haydn Variationen, Karajan (Dgg). Come sopra. Mail lavoro "su un tema di Haydn'' apre i cuori.

NEWS

In nome del padre

Al di là di alcune beghe economiche, la questione dell'eredità musicale di Bob Marley è ancora aperta. Scomparso anche Peter Tosh, il pretendente numero uno sembra essere proprio il primo figlio di Marley, Ziggy, che ha da poco realizzato un album. Produttori sono Chris Franz e Tina Weymouth, marito e moglie non-



Chris Franz, Ziggy Marley e Tina Weymouth

ché batteria e basso dei Talkin Heads.

Ancora un singolo per George Michael, dopo il successo di Faith. Le due canzoni sono Father figure e Love's in need of love today, quest'ultima firmata da Stevie Wonder.

Un progetto italiano destinato a far parlare: si chiamano Matisse e si presentano con un singolo intitolato La dolce vita (Sleep walker sul lato B). La produzione è affidata a Claudio Dentes, già collaboratore di Alberto Fortis.

I concerti di Marillion e Lloyd Cole tengono banco nei primi giorni di febbraio. Fish e soci si esibiscono a Roma il primo, il 2 a Modena, il 3 a Treviso e il 4 a Udine. Lloyd Cole il 2 a Firenze, il 3 a Bologna e il 4 a Milano.

Novanta sospensioni al liceo Virgilio di Roma. La colpa, se così si può dire, è del cantautore romano Antonello Venditti. Invitato da una classe per un seminario sui rapporti tra la canzone moderna e la poesia popolare ottocentesca, Venditte ha monopolizzato l'attenzione di tutti gli studenti che hanno così disertato le lezioni. Il cantautore ha promesso che parlerà con la preside per risolvere la questione.

Francesco De Vitis

4			33 AM			
7	RAI	I	BBC **		Billbeard	
U	IN CERTI MOMENTI E. Ramazzotli (DDD/CBS)	(2	TURN BACK THE CLOCK (n Johnny Hates Jazz (Virgin)	new)	TIFFANY Tiffany (MCA)	(3
2	LA PUBBLICA OTTUSITÀ A. Celentano (Clan)	(1)	POPPED IN SOULED OUT Wet Wet Wet (Precious Organ	(1) nis)	FAITH George Michael (Columbia)	(1
3	LUCA CARBONI L. Carboni (RCA)	(6)	INTRODUCING THE HARDLI ACCORDING Terence Trent D'Arby (CBS)	INE (4)	DIRTY DANCING Soundtrack (RCA)	(2
4	YOU CAN DANCE Madonna (Sire)	(3)	CHRISTIANS Chrislians (Island)	(8)	BAD Michael Jackson (E.P.A)	(4
5	BAD M. Jackson (Epic/CBS)	(7)	BAD Michael Jackson (Epic)	(2)	WHITESNAKE Whitesnake (Geffen GHS)	(5
6	SUGAR BLUES Z. Fornaciari (Polygram)	(4)	FAITH (George Michael (Epic)	(10)	KICK Inxs (Atlantic)	(9)
7	NOTHING LIKE THE SUN Sting (Polygram)	(9)	HEAVEN ON EARTH Belinda Carlisle (Virgin)	(22)	THE LONESOME JUBILEE John Cougar Mellencamp (Polygram)	(6)
8	INTRODUCING THE HARD ACCORDING TO T. Trent D'Arby (CBS)	LINE (8)	THE BEST OF MIRAGE JACK MIX' 88 (Mirage (Stylus)	K (11)	COULD NINE George Harrison (Warner Br	(10) ros.)
9	FAITH G. Michael (Epic/CBS)	(11)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY Rick Astley (RCA)	(3)	WHITNEY Whitney Houston (Arista)	(7)
10	THE LEGEND OF EAGLES Eagles (WEA)	(5)	LIFE IN THE FAST LANE (1) Various (Telstar)	16)	HYSTERIA Del Leppard (Polygram)	(8)
11	A MOMENTARY LAPSE OF REASON Pink Floyd (EMI)	(19)	TANGO IN THE NIGHT Fleetwood Mac (Warner Bros)	(9)	A MOMENTARY LAPSE OF REASON Pink Floyd (Columbia)	(11)
12	TERRA DI NESSUNO F. De Gregori (CBS)	(12)	BRIDGE OF SPIES T'PAU (Siren)	(7)	TUNNEL OF LOVE B. Springsteen (Columbia)	(12)
13	LA BAMBA Colonna Sonora (Polygram)	(10)	THE GREATEST LOVE (1 Various (Telstar)	17)	NOTHING LIKE THE SUN Sting (A & M)	(15)
14	RANE SUPREME Mina (PDU)	(13)	PET SHOP BOYS, ACTUALLY Pet Shop Boys (Parlophone)	(5)	YOU CAN DANCE Madonna (Warner Bros.)	(17)
15	MASCHI E ALTRI G. Nannini (Ricordi)	(16)	NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC 10 Various (EMI/Virgin/Polyg)	(6)	THE JOSHUA TREE U2 (Atlantic)	(13)
16	IL COLORE DEI PENSIERI Pooh (CGD)	(17)	COME INTO MY LIFE Joyce Sims (FFRR)	29)	HEAVEN ON EARTH Belinda Carlisle (MCA)	(14)
17	EDOARDO E. Bennato (Virgin)	(20)	RAINDANCING (19 Alison Moyet (CBS)	9)	PERMANENT VACATION Aerosmith (Geffen GHS)	(16)
18	TUNNEL OF LOVE B. Springsteen (CBS)	(15)	WHITNEY (13 Whitney Houston (Arista)		BACK FOR THE ATTACK Dokken (Elekira)	(18)
19	ARABESQUE Rondò Verieziano (Baby Records)	(re)	THE SINGLES (15 Pretenders (Real)		OUT OF THE BLUE Debbie Gibson (Atlantic)	(21)
20	WHEN EVER YOU NEED SOMEBODY R. Astley (RCA)	(n)	KICK (42 Inxs (Mercury)	2)	TANGO IN THE NIGHT Fleetwood Mac (Warner Bros	(20)

(*) Precedente posizione in classifica (n) nuovo ingresso

LA BAMBA **HEAVEN IS A PLACE** THE WAY YOU MAKE ME Los Lobos (Polygram) ON HEART FEEL Belinda Carlisle (Virgin) Michael Jackson (E.P.A.) PUMP UP THE VOLUME SIGN YOUR NAME **NEED YOU TONIGHT** (4)Marrs (CGD) Terence Trent D'Arby (CBS) Inxs (Atlantic) IO BALLERÒ I THINK WE'RE CDULD'VE BEEN (5) L. Cuccarini (Polygram) ALONE NDW (13)Tilfany (MCA) Tilfany (MCA) **DOLCE AMARO** HOUSE ARREST **GOT MY MIND SET ON YOU (1)** (3) H. Parisi (Polygram) Krush (FON/Club) George Harrison (Warner Bros.) YOU WIN AGAIN STUTTER RAP (NO SLEEP HAZY SHADE OF WINTER Bee Gees (WEA) TIL BEDTIME) Bangles (Columbia) M. Minor & Majors (10 Records) **NEVER GONNA GIVE** CANDLE IN THE WIND I FOUND SOMEONE (7) YOU UP Cher (Getfen) Elton John (MCA) Rick Astley (RCA) **UNA DOMENICA ITALIANA (11)** ALL DAY AND ALL TELL IL TO MY HEART (8)T. Cotugno (EMI) OF THE NIGHT (7)Taylor Dayne (Arista) Stranglers (Epic) SMILE COME INTO MY LIFE **SEASONS CHANGE** (11)G. Scotti (Ibiza) Joyce Sims (FFRR) Expose (Arista) THE WAY YOU MAKE ME ANGEL EYES (HOME SO EMOTIONAL (2)(7)AND AWAY) (6)Whitney Houston (Arista) M. Jackson (Epic/CBS) Wet Wet Wet (P. Organis) I MASCHI RISE TO THE OCCASION I WANT TO BE YOUR MAN (15) G. Nannini (Ricordi) Climle Fisher (EMI) Roger (Reprise) HUNGRY EYES (FROM 'DIRTY DANCING') **FAITH** ALWAYS DN MY MIND (2)G. Michael (CBS) Pet Shop Boys (Parlophone) (17)Eric Carmen (RCA) WHEN EVER YOU NEED SO-**HEATSEEKER** (17)THERE'S THE GIRL (14)AC/DC (Atlantic) MEBODY Heart (Capitol) R. Astley (RCA) FATHER FIGURE I COULD NEVER TAKE THE PLACE OF YOUR MAN BAD (12)(11)M. Jackson (Epic/CBS) George Michael (Epic) (16)Prince (Warner Bros.) ROK DA HOUSE PICCOLA BIANCA SIBERT (14) (26)CRAZY (18)C. D'Avena (Five) Beatmasters Feat Cookie Crew Icehouse (Chrysalis) (Rhythm King) THE RIGHT STUFF IDEAL WORLD TUNNEL OF LOVE (15)Bruce Springsteen (Columbia) B. Ferry (Virgin) Christians (Island) TRUE FAITH 1963 (16)WHEN WILL I BE FAMOUS?(39) FAITH (9)New Order (CGD) Bros (CBS) George Michael (Columbia) CAUSING A COMMOTION (17) JINGO (12)SAY YOU WILL (22)Madonna (WEA) Jellybean (Chrysalis) Foreign (Atlantic) HOT GIRL O L'AMOUR WHAT HAVE I DONE TO (18)(33)Sabrina (Five) **DESERVE THIS?** Dollar (London) (24)P.S.Boys/Springfield (EMI Man.) RENT (13)G.T.O. (15)IS THIS LOVE? (10)Pet Shop Boys (EMI) Sintitta (Fantare) Whitesnake (Geffen) ALWAYS ON MY MIND (20)I CAN'T HELP IT I LIVE FOR YOUR LOVE (23)(23)Pet Shop Boys (EMI) Bananarama (London) Natalie Cole (EMI - Manhattan)

VIDEO MARKET

Arriva la Nannini

Una settimana davvero bizzarra per la nostra video parade. L'arrivo di artisti insoliti, di clip costruiti non necessariamente per la promozione o di titoli e nomi che di solito non frequentano simili compilazioni ha finito per stravolgere la classifica. La prima novità è tutta italiana e riguarda Gianna Nannini, presente con I maschi, un clip che, pur senza ripetere le critiche (e gli scandali) del ben noto Fotoromanza, sta già facendo parlare. Certamente insolita anche la presenza di Nina Simone, una grandissima cantante di colore che nel corso della sua carriera si è dedicata più volte alla ripresa di alcuni brani pop o di musica leggera. Stavolta il suo rientro si deve a Baby just cares for me. Di tutt'altra estrazione ma altrettanto "miracolati", devono considerarsi gli Aerosmith, ieri un gruppo di rottura oggi una formazione "cult", presenti con Dude looks like a lady. Non del tutto scomparsi ma certamente inediti e sconosciuti ai più giovani, i Fleetwood Mac, uno dei gruppi più popolari degli anni Settanta, di nuovo in pista con Little lies. La serie delle stranezze si chiude con Barcellona, il clip dove si immortala la tanto discussa collaborazione fra Freddy Mercury, ex leader dei Queen, e il soprano Monserrat Caballé. Dario Salvatori



Freddy Mercury e Monserrat Caballé

LA CLASSIFICA

- 1) Throwsway (Mick Jagger)
- i maschi (Gianna Nannini)
- 3) Little lies (Fleetwood Mac)
- Beethoven
- (Eurythmics) 5) Never gonna give you up
- (Rick Astley) Dude looks like a lady
- (Aerosmith)
- When the phone stops... (Eight Wonder)
- Barcellona (F. Mercury & M. Caballé) Got my mind set on you
- (George Harrison) 10) Brilliant disguise
 - (Bruce Springsteen)

TOTO TV RADIOCORRIERE

UN SISTEMA PER VINCERE CONUNA CARTOLINA



	PARTITE DEL	31/1/88 - CONCO	RSO	23	
	SQUADRA 1º	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ASCOLI	NAPOLI		•	•
2	AVELLINO	VERONA	•	•	•
3	CESENA	ROMA	•	•	•
4	FIORENTINA	MILAN	•	•	•
5	INTER	СОМО	•		Н
6	JUVENTUS	EMPOLI	•	\vdash	П
7	PISA	PESCARA		•	П
8	SAMPDORIA	TORINO	•	•	П
8	FANO	SPAL	•	•	•
10	LANCIANO	MARTINA	•	•	П
11	RICCIONE	GUBBIO	•	•	
12	TRAPANI	GIARRE	•	•	•
13	TURRIS	ATLET. CATANIA	•	•	\exists

a schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere -Concorso L'acchiappatredici -Casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



Desiden Barechare at Soredhio della Schelina del

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13,55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). Attenzione! I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza comunque il punteggio maggiore c'è in premio un tv color. E in più, tutte le settimane, per tutti coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, una schedina «di consolazione» del valore di 108.000 lire.

TAMOIL

Carburanti Lubrificanti Combustibili

	PARTITE DEL 31/1/88 - CONCORSO 23								
	SQUADRA 1"	SQUADRA 2"	. 1	Х	2				
1	ASCOLI	NAPOLI	Т	•	•				
2	AVELLINO	VERONA	•	•	•				
3	CESENA	ROMA	•	•	•				
4	FIORENTINA	MILAN	•	•	•				
5	INTER	COMO	•	•					
6	JUVENTUS	EMPOLI	•						
7	PISA	PESCARA	•						
8	S.AMPDORIA	TORINO	•	•	•				
9	FANO	SPAL	•						
10	LANCIANO	MARTINA	•	•					
11	RICCIONE	GUBBIO	•	•					
12	TRAPANI	GIARRE	•	•	•				
13	TURRIS	ATLET. CATANIA	•	•					



	PARTITE DEL 31/1/'88 - CONCORSO 23							
	SQUADRA 14	SQUADRA 2n	1	χ	2			
1	ASCOLI	NAPOLI		•	•			
2	AVELLINO	VERONA	•	•	•			
3	CESENA	ROMA	•	•	•			
4	FIORENTINA	MILAN	•	•	•			
5	INTER	COMO	•	•				
6	JUVENTUS	EMPOLI	•					
7	PISA	PESCARA	•					
8	SAMPDORIA	TORINO	•	•	lacksquare			
8	FANO	SPAL.		•				
10	LANCIANO	MARTINA	•	•	\square			
11	RICCIONE	GUBBIO	•	•				
12	TRAPANI	GIARRE	•	•	•			
13	TURRIS	ATLET CATANIA	•	•				



_	SQUADRA (*	SQUADRA 2º	1	х	2
Ι	ASCOLI	NAPOLI	T	•	•
2	AVELLINO	VERONA	•	•	•
3	CESENA	ROMA	•	•	•
4	FIORENTINA	MILAN	•	•	•
5	INTER	COMO	•	•	Γ
6	JUVENTUS	EMPOLI	•		Γ
7	PISA	PESCARA	Т	•	Γ
8	SAMPDORIA	TORINO	•	•	•
9	FANO	SPAL	•		
10	LANCIANO	MARTINA	•	•	
11	RICCIONE	GUBBIO	•	•	
12	TRAPANI	GIARRE	•	•	•
13	TURRIS	ATLET. CATANIA		•	Γ



	PARTITE DEL	31/1/'88 - CONCOR	SO 2	23	_
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2"	1	X	2
1	ASCOLI	NAPOLI		•	•
2	AVELLINO	VERONA	•	•	•
3	CESENA	ROMA	•	•	•
4	FIORENTINA	MILAN	•	•	•
5	INTER	COMO	•	•	Г
6	JUVENTUS	EMPOLI	•		Г
7	PISA	PESCARA		•	Γ
8	SAMPDORIA	TORINO	•	•	•
9	FANO	SPAL		•	
10	LANCIANO	MARTINA	•	•	Γ
11	RICCIONE	GUBBIO	•	•	Г
12	TRAPANI	GIARRE	•	•	•
13	TURRIS	ATLET CATANIA	•	•	

Per partecipare al gioco chiamate il numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica



ATTENTI A RAIDUE: C'È UN NUOVO GIOCO CON JOCELYN



on ci saranno ospiti, non ci saranno conduttori dal nome altisonante, non ci saranno campioni che accumulano fortune. Ma allora questo Conto su di te, venti puntate su Raidue da venerdi 29 gennaio alle 20,30 con la regia di Antonio Gerotto, che cosa è?

Lui, Jocelyn, il presentatore francese, che è anche l'ideatore del programma, non vorrebbe parlarne. «Perché», dice, «se voi giornalisti scrivete quello che farò, il mio spettacolo perde tutto. In una trasmissione come la mia l'elemento sorpresa è essenziale ai fini del risultato».

Qualcosa, però, bisogna pur dire, ed allora precisa che ogni settimana ci saranno in gara tre coppie di concorrenti che si affronteranno in vari giochi, tutti molto divertenti. «Ci saranno parecchie sorprese e, naturalmente, anche dei premi in gettoni d'oro, ma la coppia che vince non torna la settimana dopo, nessuno potrà accumulare fortune. La possibilità di ritentare la diamo, invece, alla coppia eliminata subito, che torna in gara il venerdì successivo».

E questa, nei giochi televisivi, è una novità, anche se non proprio trascendentale. Jocelyn, del resto, non è nuovo ad ideare programmi al di fuori dell'usuale. Qualche anno fa si inventò Caccia al tesoro, in cui, su indicazione dei concorrenti, andava lui stesso alla ricerca del tesoro, servendosi di un elicottero e sottoponendosi a prove spericolate. E quando mai il conduttore partecipa in manie-

di ANDREA FACE foto CAMPAGNA/REPORTER PRESS

CONTO SU DI TE

ra così attiva a un gioco? L'estate scorsa, sempre su Raidue, propose II nullionario, una trasmissione basata su un concorrente che doveva riuscire a spendere dieci milioni in mezz'ora, attraverso il telefono. Poteva essere un tonfo invece, nonostante il periodo estivo e l'ora tarda, ottenne un ascolto di tre milioni e ottocentomila. Ora si ripropone, in prima serata, da solo e

«In verità ospiti avrei voluto averne», spiega, «ma a condizione che facessero qualcosa di inconsueto. Non mi interessavano dei personaggi buttati lì, tanto per avere una presenza. Purtroppo è difficile trovarne di disponibili in tal senso, allora meglio lasciarli a casa. Ma non sarò solo a condurre Conto su di te, mi affiancheranno Enrico Beruschi e undici ragazze.

Nei miei giochi, comunque, non è importante quello ehe c'è intorno, bensì il concorrente: la star del programma è lui. In questa trasmissione noi tutti badiamo soprattutto al pubblico e non serviamo ad altro. Siamo li perché siamo dei professionisti che sanno come muoversi, dove andare da un punto a un altrodello studio, ma ci limitiamo ad affiancare la gente che viene a giocare e che è protagonista della trasmissione. Quella che propongo io è la tv della gentefatta dalla gente».

Lei è un antiprotagonista convinto?

«Forse è perché sono un gran timido, ma non amo mettermi in primo piano. lo vivo più dietro le telecamere che davanti. Compaio quando è necessario, un po' perché me lo chiedono, un po' perché diventa indispera sabile. Il milionario, ad esempi non dovevo presentarlo io, ma a due giorni dalla partenza la persona scelta non si era ancora fatta viva, eosì non ho potuto tirarmi indietro. Spesso sono costretto a presentare io i programmi che propongo perché il presentatore non deve essere protagonista, quindi è difficile riuseire a trovare qualcuno disposto a farlo».

Conto su di te andrà in diretta?

«Questa è un'altra cosa che mi differenzia dai miei colleghi. lo faccio televisione da tanti anni, ho fatto tante di quelle dirette che ora fare un programma registrato o meno non mi fa né caldo né freddo. Ho la stessa emozione in entrambi i casi, anche perché quando registro lo faceio sempre senza pause. E Conto su di te è proprio così, registrato, ma senza pause, anche perehé sarebbe assurdo farne, dato che ci sono dei giochi a tempo. In questo modo eosa eambia? Perché fissarsi sulla diretta? A eosa serve? Se il programma è buono, interessante, gradevole, va bene anche se è registrato. Diversamente non lo aiuta nemmeno la diretta. Non è così?».

Andrea Face





Il cast che, con le ragazze poliziotto, affianca Jocelyn nella conduzione di Conto su di te. Da sinistra, Maria Sole Santasilia, Enrico Beruschi, Maria Laura De Francesco, Emanuela Folilero e Jocelyn. Nella pagina a flanco, il presentatore tra Emanuela Folliero e Maria Sole Santasilla

DUE «RICCHI» A PUNTATA

A Conto su di te partecipano ogni settimana tre coppie di concorrenti e il gioco si svolge in tre «manches».

La prima consiste in una prova di abilità al termine della quale la coppia terza classificata sarà eliminata dal gioco, ma parteciperà di diritto alla puntata successiva. Alla fine di questa prova i concorrenti classificatisi secondo e terzo devono aprire una cassaforte (sono sei, delle quali una sola è vuota), prelevare una busta contenente dei soldi e consegnarla al conduttore. Servirà per la prova finale.

Nella seconda manche ciascuna coppia dovrà scegliere degli oggetti su un catalogo. I componenti faranno la scelta l'uno all'insaputa dell'altro e vincerà la coppia che avrà identificato il maggior numero di oggetti in comune. La coppia perdente riceverà un buono d'acquisto del valore di cinquecentomila lire spendibile presso la Postal Market, che è lo sponsor del programma, e sarà eliminata. La coppia vincente, invece, avrà un buono da un milione e parteciperà alla terza manche.

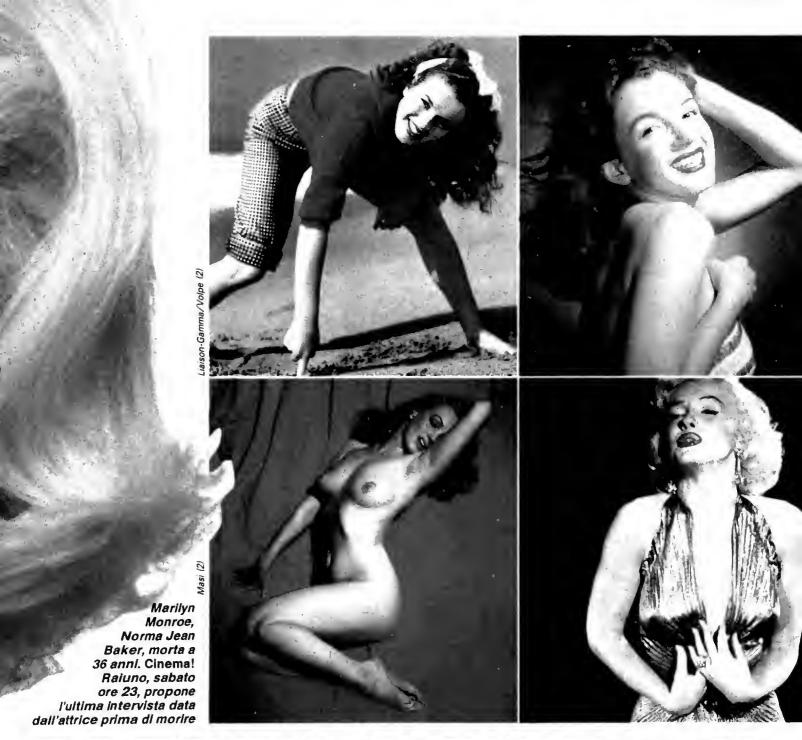
A questo punto si comincia a contare. La terza manche, infatti, prevede che uno dei componenti la coppia conti sia le banconote accumulate nella busta della prima manche, sia quelle che una macchina emetterà su un tavolo, il tutto mentre l'altro concorrente risponderà a una serie di domande.

Se le risposte saranno esatte la macchina si fermerà per un po' e il concorrente avrà più calma per contare il denaro; se, invece, le risposte saranno sbagliate, il compagno verrà disturbato nel conteggio nei più svariati modi, rischiando di sbagliare. E chi sbaglia paga. Già, perché al termine della prova i concorrenti vinceranno l'equivalente in gettoni d'oro della cifra contata, ma soltanto se il conteggio sarà assolutamente esatto.

ESCLUSIVO A CINEMA

Grazia Nor

MARILYN



RACCONTA

n mito e un mistero: Marilyn. L'ultima testimonianza sulla Monroe viene dalla stessa Marilvn. È la sua voce che racconta. Nell'aprile del 1960 il giornalista francese Georges Belmont la intervistò, e da allora quell'incontro è rimasto inedito. Lo propone Cinema!, il programma di Francesco Bortolini e Claudio Masenza, che Raiuno trasmette sabato 6 febbraio alle 23.

Sono confessioni inedite, mai lette né ascoltate prima d'ora. Ne pubblichiamo alcuni brani: pagine segrete di una vita che sembrava felice ed ebbe, invece, un tragico epilogo.

I GENITORI

«Il primo marito di mia madre si chiamava Baker, percui ascuola ero Norma Jean Baker. Non so niente di mio padre e non ho mai vissuto con mia madre. Lei aveva dei problemi mentali, per cui fu portata via... poi mi fu detto di dimenticarla. Quando chiesi dove fosse finita, mi fu risposto che era morta».

L'ORFANOTROFIO

«Fui costretta ad andare all'orfanotrofio, ma io dicevo "Non sono un'orfana". Avrei dovuto andare presso una famiglia di New Orleans ma invece, improvvisamente, fui portata all'orfa-



MARILYN

notrofio. Alla fine dell'anno scolastico mi mandavano presso delle persone ma alla fine dell'estate ne avevano abbastanza di me così l'anno seguente andavo altrove. Di conseguenza, con l'orfanotrofio, cambiai undici posti differenti. Ci si alzava alle sei del mattino per fare le pulizie prima di andare a scuola. È molto crudele mischiare i bambini di un istituto con quelli della scuola pubblica, perché questi ultimi ti ricordano sempre che vieni dall'istituto. Io facevo di tutto per farmi passare per una bambina come le altre».

UN PAIO DI SCARPE E DUE VESTITI

«Poi mi prese in custodia la contea di Los Angeles. Fu terribile. L'assistente sociale scrisse: "Un paio di scarpe e due vestiti, uno per la domenica e l'altro per la scuola". Sembravano sacchi per patate, io me ne vergognavo e non li volevo mettere. Stavo tutto il giorno alla finestra e piangevo guardando gli Studi della RKO dove mia madre aveva lavorato come montatrice».

IL CINEMA

«Ogni sabato e domenica li passavo al Grauman Chinese Theatre dove per dieci cents potevo vedere ogni tipo di film, seduta in prima fila. Mi ricordo bene Cleopatra con Claudette Colbert... Li vedevo e li rivedevo sino alla notte. Poi, tornata a casa, nella mia camera, rifacevo tutti i ruoli, sia maschili sia femminili. Ma non mi guardavo mai allo specchio, per me l'importante era quello che dicevano gli attori».

IL FAMOSO CALENDARIO

«Vivevo allo Studio Club di Hollywood. Tom Kelly mi chiese di posare nuda per delle foto ma io gli risposi: "Mai!". Ma poi ero talmente in arretrato con l'affitto che lo chiamai e gli chiesi: "Sei sicuro che non mi riconosceranno?", e lui rispose: "Prometto". Mise un telone di seta rossa e mi ci fece sdraiare sopra. Non avevo niente addosso, neanche una crema per il corpo, niente, solo le correnti d'aria...».

GLI INIZI ALLA FOX

«Indossavo un vestito di cotone che mi aveva lavato e stirato zia Ana quando andai da Ben Lyon, capo casting della FOX. Mi disse: "Sei così fresca e giovane! La mia unica altra scoperta è stata Jean Harlow". Rimasi su una lista d'attesa per un anno, poi mi lasciarono andare. Quando mi ripresero, dopo Giungla d'asfalto, Zanuck mi disse: "Eri già con noi, prima? Ora le cose sono molto cambiate. Hai un sex-appeal incredibile"».

L'ACTOR'S STUDIO

«Ho recitato alcune scene all'Actor's Studio. Era molto interessante recitare davanti ad un pubblico. Ho avuto sempre, segretamente, l'impressione di essere una specie di impostore.

Lee Strasberg, il mio insegnante, mi disse un giorno: "Perché ti vedi così? Sei un essere umano!". Ed io: "Si, ma sento il bisogno di fare di più...", e Strasberg: "No, sii piuttosto te stessa"».

RECITARE

«Per me la commedia è la cosa più difficile. Vorrei fare anche parti drammatiche e non troppe commedie musicali, è un genere che non ho mai studiato, mi piacerebbe farlo ma è molto difficile. Elia Kazan un giorno mi disse che il mio problema era che mancavo di ambizione. Ma vorrei tanto diventare una vera attrice. Cerco di fare del mio meglio. Tra il momento in cui la

l'altro. È difficile tanto essere felice quanto essere una brava attrice. Entrambi richiedono lavoro».

LA VITA

«Oggi si vuole vivere troppo velocemente, è per questo che si diventa nervosi. Non ci si ferma mai. Non credo che siamo fatti per correre: non siamo delle macchine».

LA SOLITUDINE

«Vorrei essere più socicvole. Ho sia una parte allegra sia una triste. Non mi preoccupa essere sola. Certi non amano la solitudine, ma invece a volte si ha bisogno di restare soli».



Marilyn Monroe sul set del suo ultimo film. La produzione l'aveva licenziata. Poco dopo l'attrice venne trovata morta, sulcida secondo le ipotesi ufficiali

macchina da presa parte e quello in cui si ferma voglio essere... perfettal».

CLARK GABLE

«Non me ne vorrà se dico questo, perché è molto freudiano, nel senso buono del termine, ma io ho sempre visto in lui l'immagine ideale del padre. Quando l'ho visto al cinema era un attore molto giovane, io avevo sette anni: lui incarnava sullo schermo il padre che avrei voluto avere».

AMORE E LAVORO

«L'amore e il lavoro sono le sole cose importanti, il resto non conta veramente. Ma uno non funziona senza

LA FOLLIA

«Provando ad essere autentici a volte si sfiora la follia. Ma non è vera follia, è scoprire ciò che c'è di più sincero dentro di noi. È per questo che credo di non essere folle».

L'INFELICITA

«Sono spesso disperata. Talvolta sento come un'infelicità che mi arriva addosso, per esempio quando arrivo sul set, non so perché... E a volte questa sensazione dura tutto il giorno».

LA FELICITÀ

«Vorrei essere felice, ma chi è felice?». a cura di Flavio Merkel

Chi ti dà una bi e tanta com



... le Grandi b

entà così grande renienza...



uste



ENZO BIAGI

COMPIE
CINQUANT'ANNI
DI GIORNALISMO:
INTANTO
RITORNA SU
RAIUNO CON
«IL CASO» CIOÈ
ATTUALITÀ
DA TUTTO
IL MONDO

A come Avvenire - «Beato l'uomo perché non conosce la sua sorte», dice la Bibbia.

B eome Buonsenso - «Il buonsenso che un di fu caposcuola, ora nella scuola non esiste affatto. La scienza, sua figliola, l'uccise per veder com'era fatto». Giuseppe Giusti.

come Caino - «Con lui Dio diede inizio alle domande provocatorie: "Cuino, ne sai niente di tuo fratello Abele?"».

eome Diretta sciocchezze si dicono in tuo nome!».

E come Ecologia - «Mi pare che esageriamo. Son sempre convinto che l'uomo delle caverne, pur vivendo nella natura incontaminata, stesse molto peggio dell'uomo di oggi, anche se c'è qualche vapore di benzina. Doveva stare dalla mattina alla sera con la clava sulla porta della grotta per evitare che il dinosauro gli man-



giasse la moglie e i bambini, in altre situazioni viveva sulle palafitte, c'erano i vapori tristi delle paludi, mangiava quanto poteva e nella migliore delle ipotesi campava trenta o quarant'anni».

F come Favoloso - «Parola oggi di moda che sostituisce quella che ai miei tempi era "carino". Carino era un film, carino era Shakespeare, carino era Tyrone Power, e via dicendo».

come Gelli - «Certamente ne ha fatte tante, ma vale per lui quello che diceva Al Capone: "M'hanno imputato di tutto, tranne che della prima guerra mondiale"».

come Harem - «Credo che Casanova abbia avuto, più o meno, quattrocento donne. Simenon nelle sue memorie dice che ne ha avute diecimila. Penso con preoccupazione a come avrà dovuto risolvere le inesorabili leggi del ricambio».

come Italia - «"Questa Italia non mi piace", diceva il vecchio Giovanni Amendola. Mi associo».

LE GRANDI FAMIGLIE A PUNTATE DA GIANNI AGNELLI A RAUL GARDINI

Enzo Biagi festeggia, quest'anno, le nozze d'oro col giornalismo. «Altro non ho fatto e non so fare», dice. E con cinquant'anni di professione alle spalle continua a fare il suo mestiere. Anche in televisione dove ritorna con Il caso: da martedì 2 febbraio, su Raiuno, alle 20,30, per diciannove settimane

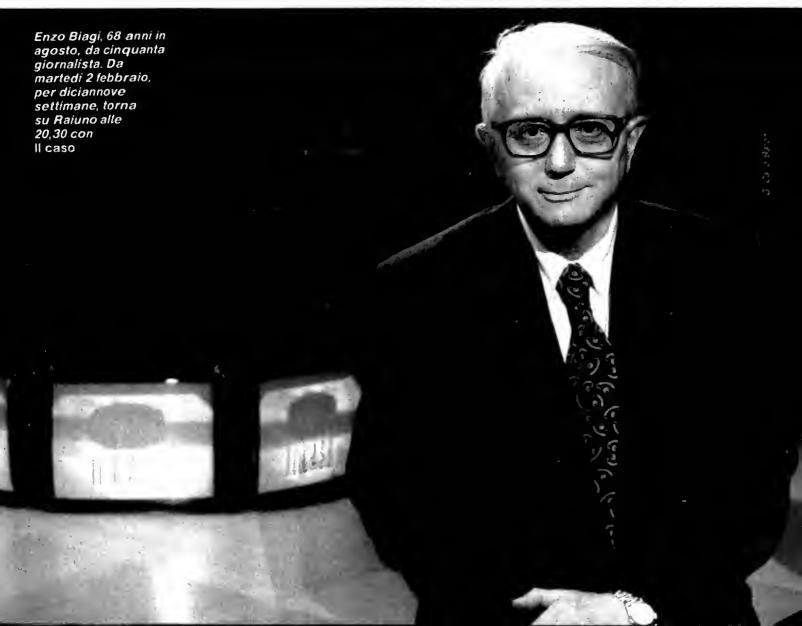
Il caso mantiene, oltre al titolo, anche la formula, almeno in linea generale: cinque-sei servizi d'attualità ogni settimana. Più alcune novità che verranno, via via, sviluppate. La prima, e più rilevante, sarà una storia vera, a capitoli di una ventina di minuti l'uno, in cui i personaggi di alcune grandi famiglie racconteranno le vicende liete o sfortunate del loro «impero». Una sorte di Dynasty all'italiana, ma autentica.

Si comincia con gli Agnelli, che raccontano gli Agnelli partendo da un'intervista di Enzo Biagi all'Avvocato arricchita da spezzoni e fotografie dell'album di famiglia.

Seguiranno i Rizzoli, che rievocheranno splendori e decadenza della loro fortuna nel campo della carta stampata e del cinema (dove Angelo Rizzoli è recentemente ritornato come produttore).

Poi toccherà, probabilmente, ai Gucci e ai Ferruzzi-Gardini. Altra novità: una rubrica flash dedicata ai personaggi del passato ormai quasi dimenticati. Dove sono finiti? Che fanno vecchi campioni come il leggendario portiere Jascin o il pugile Mitri, uomini politici, ex divi dello spettacolo? Insomma: le meteore.

Ma il fulcro della trasmissione resterà sempre l'attualità, la cronaca viva, l'approfondimento dei problemi del giorno sentiti dalla gente, scottanti. «Come prima, forse qualche cosa di più» è lo slogan de ll caso 1988, che conta sulla quasi totalità dei collaboratori interni ed esterni della passata edizione. Il programma è a cura di Franco Iseppi assieme a Corrado Granella, c'è sempre Gino Fantin. I registi sono Maria Maddalena Yon, Luciano Arancio, Marcello Ugolini. La scenografia è di Armani. Contenuto il costo a puntata: dai 100 ai 120 milioni.



ENZO BIAGI DALL'A ALLA Z

come Lottizzazione - «Assegnazione di posti che viene spacciata per ultima conquista della democra-ZIID).

come Miracolo - «Mi ha sempre colpito il fatto che tra i varimiracoli che si raccontano non ci sia quello di uno al quale hanno all'ungato un braccio o una gamba».

come Noia - «Un mio grande maestro diceva che il più grande difetto di un giornalista non è se non dice proprio tutta la verità, ma se è noioso. Sosteneva che la verità l'ha detta uno solo che è finito in croce e aggiungeva, anche, che questa non è la cosa a cui aspirano di più gli iscritti all'Ordine dei giornalisti».

come Odio - «Non potrei mai avere un lungo rancore. Non perché io sia buono, ma perehé occorre avere una grande tenacia per tenere a mente i torti subiti. E, francamente. non la trovo in me».

ome Profilattico - «Non avrei mai detto che sarebbe tornato di moda».

come Raccontare - «Sarà anche aberrante, ma nel mio mestiere c'è anche il piacere di raccontare che qualche volta diventa più importante di quello di vivere».

come Satira - «Pare ehe adesso in televisione ci sia da fare soltanto questo: della satira. Secondo me sarebbe già importante raccontare dei fatti, prima di tutto. E poi criticarli».

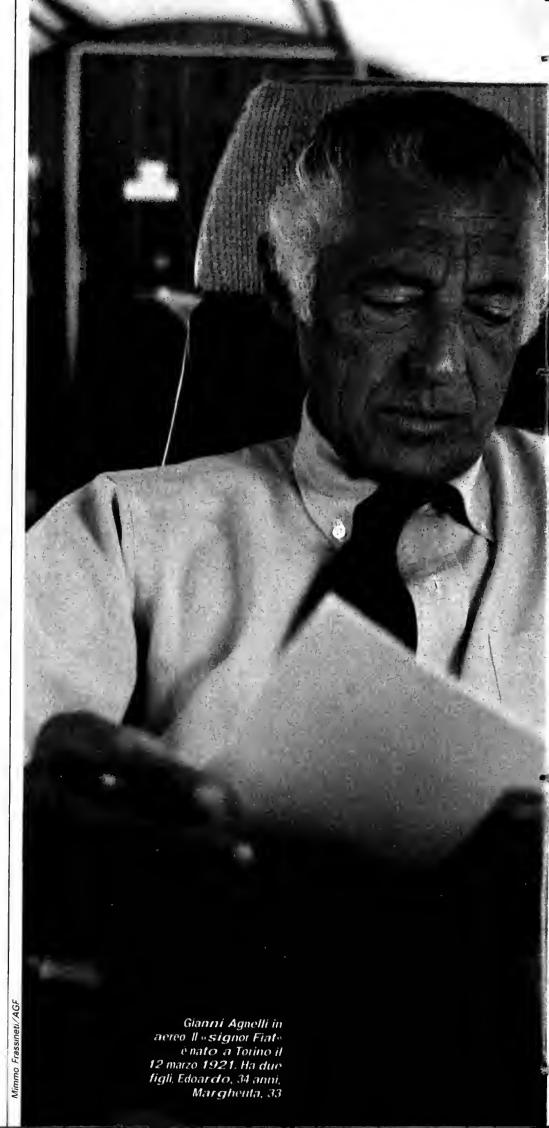
come Tangente - «Forse è una buona proposta quella dell'onorevole Claudio Signorile: stabilire che è dovuta come, una volta, le decime per la Chiesa. Renderla, dall'abitudine ehe è, una legge dello Stato».

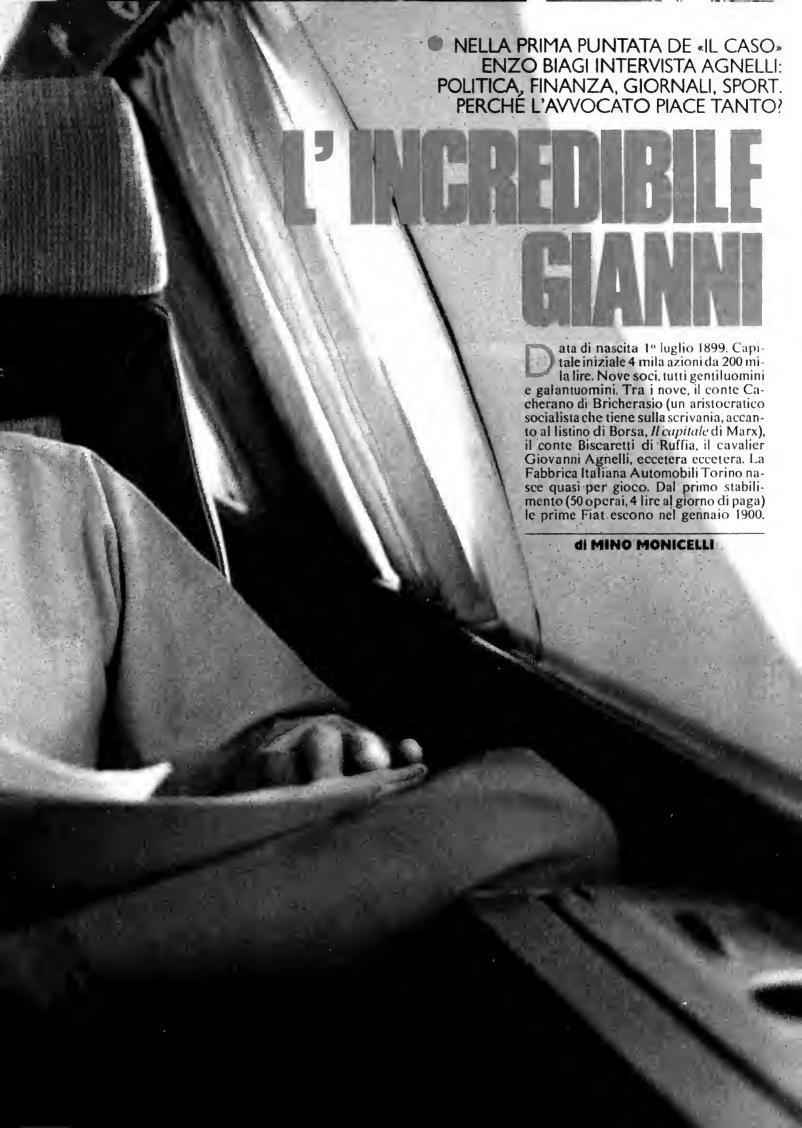
come Uguaglianza - «Una volta a un congresso di scrittori a Leningrado, al quale ho assistito, Ilja Erenburg ha detto una battuta ehe ancora ricordo: "La rivoluzione sovietica ha garantito il diritto all'uguaglianza ma non quello all'intelligenza"».

come Vecchiaia - «Basta non pensarci».

come Zecchino - «Naturalmente d'oro. È proprio sicuro che Erode fosse più cattivo?».

Gigi Speroni

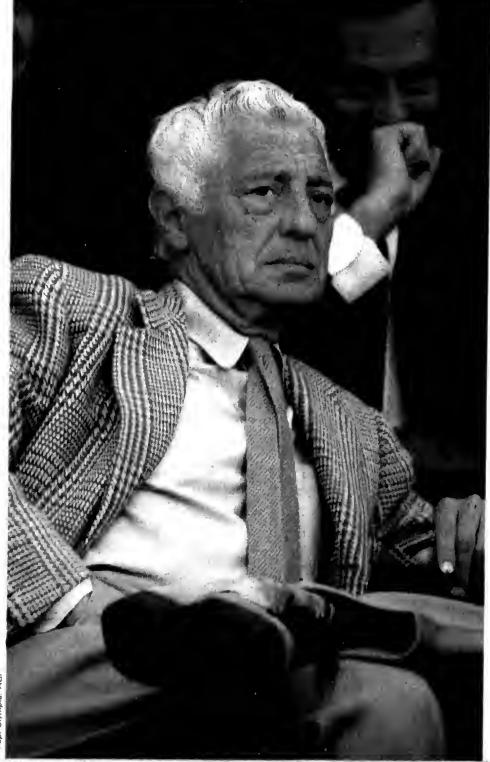




Da sinistra, «l'Avvocato» con la moglie Marella Caracciolo di Castagneto: si sono sposati nel '53; Glanni Agnelli a un incontro della sua Juve; il presidente della Flat e il presidente degli USA, Reagan; nell'ultima foto, Agnelli in barca; in basso, Gianni e Il Iratello Umberto durante un'altra partita della Juve e, a destra, di flanco alla scocca di una «sua» automobile.









Papi-Olympia, AGF





L'INCREDIBILE GIANNI

Ma chi è il cavalier Agnelli? Un ex ufficiale del Savoia Cavalleria, figlio di agiati proprietari terrieri, appassionato di cavalli (veri e a vapore), di donne e di motori. Un borghese con le idee chiare. Si affretta subito a precisare: «In politica noi siamo, per costituzione, governativi». Sarà fatto senatore da Mussolini. Resterà a capo della famiglia — e dell'azienda — fino alla morte, nel '45.

Un uomo «tutto d'un pezzo», che vuol dire rigido, a volte inflessibile. Quando Mussolini, nel '23, visita la Fiat, Agnelli fa togliere dalla busta paga le tre ore che le maestranze hanno dedicato alla visita del duce. Dopo la morte dell'erede, Edoardo, fa togliere i 7 figli, ancora piccoli, alla vedova — Virginia Bourbon del Monte, principessa di S. Faustino — che si è innamorata di Curzio Malaparte. E quando la nipote Clara, primogenita di Edoardo, chiede un posto alla Fiat per il marito, Tassilo di Fürstenberg, dice di no: «A l'è un prinssi? Ca fasa el prinssi». Come tutti gli imprenditori autentici, il fondatore crede nel «progresso». Sì, ma «aveva più passione per il progresso tecnico che per il progresso sociale», dirà più tardi il nipote Gianni.

Oggi la dinastia si è moltiplicata. A portare il nome della stirpe sono almeno una trentina di rampolli; e altrettanti sono i cugini del ramo Nasi, discendenti della figlia del senatore, la povera Aniceta detta Tina, morta nel 1928. Nel 1935, a soli 42 anni, scompare anche il primogenito Edoardo, in un incidente aviatorio: ammarando a Genova, il suo idrovolante capotta e l'eli-

ca quasi lo decapita.

Oggi il «signor Fiat» è Gianni Agnelli, detto «l'Avvocato», nipote del fondatore; e suo erede è il primogenito Edoardo, 34 anni, educato a Torino e a Princeton (laurea in storia moderna).

Gianni è nato a Torino il 12 marzo 1921. Rimasto orfano a 14 anni del padre e, poco dopo, anche dalla madre,

Tamoil Sint Formula: nuova sicurezza

Tamoil Sint Formula è il nuovo multigrado formulato con base sintetica per grandi prestazioni sia dei motori turbo-benzina e turbo-diesei, sia dei motori aspirati:

- La gradazione di viscosità, 10 W/40, garantisce facilità di avviamento a freddo (fino a -25° C.) ed eccellente lubrifica-zione anche quando il motore è fortemente surriscaldato.
- Il contenuto in basi sintetiche ad alta stabilità offre una straordinaria tenuta alle più alte temperature raggiungibili soprattutto dal motori turbo.
- La sua completa additivazione è garanzia di protezione assoluta anche nelle più difficili condizioni operative.

 La sua ridotta volatilità consente a questo lubrificante di "lavorare" con consumi al minimo e, per la bassa viscosità e le basì sintetiche, di ridurre sensibilmente i consumi di carburante.

Tamoil Sint Formula è un lubrilicante realmente d'avanguardia. Tamoil Sint Formula guarda avanti.





L'INCREDIBILE GIANNI

perita in un incidente automobilistico, cresce sotto la tutela del nonno senatore. La sua infanzia, non molto felice (come quella dei suoi sei fratelli e sorelle), resterà popolata, più che da genitori e compagni di scuola, da nugoli di «nurse», governanti, istitutrici e precettori. A scuola si rivelerà, sostanzialmente, un ribelle. Scarso in profitto e, soprattutto, in condotta. «Un gran casinista», dirà di lui la sorella Susanna. Laureato in legge, ufficiale di cavalleria come il nonno, Gianni prende parte alle campagne di Russia e di Tunisia e, dopo 1'8 settembre del'43, si batte al fianco degli alleati. Da tutto ciò che cosa esce? Che gli piacciono molto (oltre ai diplomatici) i militari. «Sarei stato felice se mio figlio Edoardo mi avesse chiesto difare l'Accademia di Modena o, meglio ancora, West Point».

Il che non significa che «l'Avvocato» sia uno «tutto d'un pezzo», granitico come il nonno. Anzi, il giovanotto è soprattutto assetato di vita e di movimento. Dopo la guerra Gianni e il fratello minore, Umberto, vengono pregati da Vittorio Valletta (cha ha raccolto le redini del comando) di «divertirsi e fare conoscenze utili», ma lontani dall'azienda. Cosi Gianni parte alla scoperta del mondo, facendo conoscenza con grandi imprenditori, eminenti uomini politici, brillanti intellettuali ed esponenti del «jet set». Grazie a un reddito personale di 600 milioni annui, bada soprattutto a godersi la vita in compagnia di un grappolo di playboys e buontemponi del calibro di Porfirio Rubirosa, Errol Flynn, Ranieri di Monaco, l'Aga Khan e via dicendo. Nel '53 sposa Marella Caracciolo di Castagneto (detta «il cigno» per il collo lunghissimo, la raffinata eleganza, il trucco evanescente), appassionata di fotografia e di floricoltura, direttrice dell'ufficio italiano di Vogue: ne avrà due figli, il mistico Edoardo, seguace di teosofie orientali, e Margherita. Nel '63 diventa vicepresidente della Fiat e nel '66, dopo il ritiro di Valletta, presidente.

All'inizio il personaggio «era da rotocalco», ha scritto il romanziere Paolo Volponi, che gli ha fatto da consulente per qualche tempo. «Sfiorava come una nuvola patinata di bellezza, eleganza, ricchezza, amori, i luoghi dei grandi sogni proibiti della piccola e meno piccola borghesia». Volponi concludeva: «L'Avvocato vuole solo buone maniere, buone notizie e divertirsi: ascolta, capisce, rimuove, sorride e parte dopo dieci minuti per qualsiasi altro posto nel mondo». In realtà, ciò che il «signor Fiat» detesta di più sono gli argomenti e le persone «noiosi». «Per questo gli piacciono tanto i giornalisti», dice sua sorella Suni. Giampaolo Pansa sostiene che «l'Avvocato», se non fosse nato ricco, avrebbe fatto il giornalista. Ad Arrigo Levi che gli chiedeva se avesse mai pensato di

fare il politico, Gianni ha risposto inorridito: «Per carità, al Senato non resisterei seduto più di un'ora o due».

Dinamismo, irrequietudine, impazienza: ecco le sue caratteristiche di fondo. Passa la vita a scappare, appena può, dall'asfissiante «routine» del potere. Come dargli torto? Ecco perché non è un gran lettore. «Quando tu nella vita puoi fare le cose, non capisco perché devi leggere le cose che ha fatto un altro. Il giorno in cui non potrò più fare niente, leggerò», ha detto. Anche la musica non lo interessa molto. E la pittura? «Niente al mondo potrebbe annoiarlo di più», dice Susanna. Chi lo conosce bene dice che in realtà le cose che gli stanno a cuore sono tre: la Fiat, La Stampa, la Juve. E

tenzionalmente»: infatti, a volte porta gli scarponcini Clark col doppiopetto. Insomma, il suo look è una via di mezzo tra vecchio Piemonte e Old England. Ma lo stilista Settembrini, oltranzista del classico, non approva: «Dovrebbe smetterla con le stupidaggini tipo cravatta fuori del pullover e orologio sopra il polsino. Tra l'altro, è roba vecchia. Brummel lasciava cadere un vezzo appena se ne impadroniva la folla». Perché il «signor Fiat» esercita tanto fascino sulla gente?

«Intanto perché è bello», dice Suni, «e poi è sempre distaccato dalle cose, e anche questo fa colpo». Quell'olimpicità, quell'apparente distacco, le maniere da gran signore, quell'aria garbata, «blasé», riservata, piacciono an-



L'avvocato Agnelli col figlio (ed erede) Edoardo, 34 anni. Edoardo ha fatto le scuole pubbliche a Torino e si è laureato negli Stati Uniti, a Princeton, in storia moderna

gli sport preferiti? La vela, innanzitutto (è un grande skipper, a bordo); e poi quelli che hanno maggior analogia con la vela: sci fuori pista e cavallo. Ha detto: «Sono le uniche attività dove ci si sente liberi, completamente».

Lo hanno proclamato l'uomo d'affari più elegante del mondo. Ma esiste davvero un Agnelli look? Le «college shirt» Oxford le compra da Brooks in Madison Avenue; o da Finollo, un negozietto nel centro di Genova, dove gli confezionano camicie col polsino sinistro più stretto per poterci affibbiare sopra il einturino dell'orologio. Ma le cravatte le compra dove gli capita, anche da Bloomingdale. Armani sostiene che «l'Avvocato» «sbaglia inche ai nemici di classe o di potere. Lama, per anni suo diretto antagonista, ha detto: «Il tratto è certamente quello di un signore. Un signore, mi pare, più dogmatico come presidente della Juve che come presidente degli industriali. Mai visto perdere le staffe».

Perfino un avversario di fede calcistica, un antijuventino viscerale come il tifoso «viola» Franco Zeffirelli, ammette: «Ha le caratteristiche dei grandi aristocratici. In lui c'è la prepotenza della classe superiore addolcita da un "maquillage" perfetto... Un uomo complesso, durissimo, che può essere penso — anche carogna...».

Mino Monicelli

(continua, 1)







"Buongiorno con Amore"



• DUE SERATE CON NUTI: IO, CHIARA E LA MUTI

> Francesco Nuti, 33 anni, e Giuliana De Sio, 29, in Io, Chiara e Io Scuro, in onda su Raiuno domenica alle
> 20,30. Sopra:
> Nutl con il
> campione di
> biliardo
> Marcello Lotti, lo Scuro del film







TUTTA GOLPA DEL PARADISO

u Raiuno due successi di Francesco Nuti: Io, Chiara e Io Scuro, domenica 31 gennaio, alle 20,30 e Tutta colpa del Paradiso, lunedì 1º fcbbraio, alla stessa ora. Il primo dell'82, il secondo dell'85. Io, Chiara e lo Scuro è stato il film che ha lanciato Nuti. Prima, con Madonna che silenzio c'è stasera e Son contento, si era affrancato dai Giancattivi, il gruppo con cui aveva lasciato a venticinque anni Prato ed era sbarcato a Roma e in televisione. «Non era possibile restare "Giancattivo". Abbiamo avuto successo anche con un film nostro, Ad ovest di Paperino. Ma

di STEFANIA BARILE



AMERICAN-WALLET AMERICAN -BELT

10 Eabyte

Arena

Hai tempo fino al 30/6/1988

TUTTA COLPA **DEL PARADISO**

nel gruppo c'erano due scrittori, io e Alessandro Benvenuti. Sono troppi». Così Francesco ha cominciato a scrivere i suoi film da solo.

Come in Son contento, storia di un amore fallito di un attore, anche in lo. Chiara e lo Scuro il protagonista si chiama Francesco. «Ed ha proprio i miei problemi, soprattutto nel suo timido rapporto con le donne». La donna che gli crea problemi è Giuliana De Sio, «bella, intelligente e capace: quando mi scelgo le attrici preferisco avere a fianco le più belle. Dopo Barbara De Rossi di Son contento, è stata la volta di Giuliana De Sio». Francesco è un giovanotto timido che sogna di diventare campione di biliardo e battere il mitico lo Seuro (Marcello Lotti), autentico campione del tavolo verde. È stato un successo e Francesco Nuti lo ha ripetuto con un seguito, Casablanca Casablanca, in coppia sempre con Giuliana De Sio.

Tutta colpa del Paradiso invece, uscito due anni dopo, «è una vera storia d'amore», ha detto Nuti. Per la prima volta Francesco sullo schermo cambia nome. Diventa Romeo, un giovane uscito di prigione, che va alla ricerca del figlio mai visto. Lo ritrova adottato da una coppia che vive in montagna: lei è una donna bella e dolce, lui un naturalista impegnato nella ricerca di un esemplare rarissimo, lo stambecco bianco. Una storia malinconica perché «io sono un malinconico. Guai mettersi in testa di dover far ridere a tutti i costi. Perdi quello che hai dentro: la tristezza, la solitudine, l'incapacità di volersi bene, di diventar adulti, di essere contenti».

Nuti disse di aver scritto quel film per rendere «omaggio a Chaplin e al suo Monello» e, rimanendo l'edele alla sua ricetta «partner solo belle», ha voluto accanto Ornella Muti (che affettuosamente preferisce chiamare con il suo vero nome, Francesca). «Non la conoscevo. Quando l'ho vista la prima volta è stato un incontro folgorante. Quanto è bella, accidenti».

La «cotta» è durata ancora un anno e un nuovo film, Stregati. Da allora silenzio, un nuovo lavoro in cantiere, ma non ne vuole parlare. Del resto Francesco Nuti non ha mai giocato con il suo lavoro. «Fin da quando ho cominciato questo mestiere ho pensato che la serietà sia la strada più giusta. Certo il successo è bellissimo. Non perché la gente ti riconosce e ti ferma per la strada. Tant'è che io preferisco sempre nascondermi dietro occhiali nerissimi. Ma perché mi permette la libertà di esprimermi, anche se tutto diventa più complicato e la libertà è difficile da gestire ed è facile

Serietà e ostinazione sono comunque la sua ricetta. È passato alla regia



Francesco Nuti, Ornella Muti e II piccolo Marco Vivaldi (7 anni) in Tutta colpa del Paradiso. Nutl partecipa quest'anno al Festival di Sanremo

solo dopo il suo terzo film; Io, Chiara e lo Scuro è firmato infatti da Maurizio Ponzi. «Avevo detto che non avrei mai diretto un film. Homentito. Volevo solo arrivarci preparato. Ora che lo sono diventato, capisco di più gli attori. E anche me». Anche al tavolo da biliardo ha voluto esser proprio lui, Francesco Nuti, a battere lo Scuro: «Quel colpo, l'ottavinareale, l'ho fatto proprio io. Mi ci sono voluti quarantadue tentativi, ma ci sono riuscito». E così in Tutta colpa del Paradiso lui, che proprio non si può dire per vocazione un montanaro, ha vissuto arrampicato al Gran Paradiso, girando come un forsennato per i suoi pendii. Forse perché l'attore-regista-autore di successo Nuti non hadimenticato la sua adolescenza a Narnale, vicino a Prato. «Come si può? Ancora oggi quando posso ritorno al mio bar, tra i miei amici e ricomincio a parlare, come fosse ieri, di donne e di calcio».

Accanto a sé ha sempre il fratello Giovanni, medico e autore della musi-

ca dei suoi film. «Tra noi c'è un legame di pelle e di testa. Oggi è lui la persona a cui non saprei rinunciare. Per me la famiglia è importante; da quando è morto mio padre considero mia madre come una figlia da proteggere. A Roma mi sono sempre sentito uno zingaro. Non riuscivo, fino a qualche tempo fa, neppure a pensare ad una casa qui». Ora, sembra, qualcosa è cambiato. Ha finalmente la sua casa a Roma e anche una compagna nella vita e non solo una partner nei film. «Sono sempre stato timido con le donne. Le ho conquistate solo con il mio imbarazzo». Éppure i suoi sogni segreti sono ancora quelli di un ragazzo: «Vorrei tanto giocare una partita in Serie A... fino a diciotto anni giocavo al calcio e bene: avrei scommesso che sarei diventato un campione». E come attore-regista ha ancora un sogno da realizzare, «un musical. Perché mi piace cantare e ballare». Intanto andrà a cantare al Festival di Sanremo.

Stefania Barile



MARIANGELA MELATO E SERGIO CASTELLITTO: UNA COPPIA IN CRISI IN UN FILM DI ROBERTO GIANNARELLI

A CINQUE STELLE



ue ex coniugi sono costretti a trascorrere una serata insieme perché lei deve fare una cena d'affari nella loro ex casa. Il previsto ineontro di lavoro si trasforma in una eena a due nel eorso della quale i protagonisti riscoprono il loro rapporto, provando anche una eerta nostalgia per il passato. Accade qualeosa, però, che li porterà nuovamente alla separazione.

Questa la storia narrata in Amore a cinque stelle, in onda giovedì 4 feb-braio, alle 20,30, su Raidue, per il ciclo Piazza Navona, sei film di registi esordienti realizzati eon la supervisione di Ettore Scola.

Il regista esordiente è Roberto Giannarelli, che si considera fortunatissimo sia per aver avuto questa possibilità, sia perché del east ha fatto parte, oltre a Sergo Castellitto e Michel Boujenah, Mariangela Melato.

«Sinceramente non avrei mai creduto di avere nel mio primo film un'attrice come la Melato», dice Roberto Giannarelli. «Quando ho detto a Ettore Scola che avevo pensato a lei temevo di essere preso in giro, inveee l'idea gli è piaciuta. Abbiamo fatto leggere la sceneggiatura a Mariangela e lei, con grande coraggio, ha accettato di lavorare con uno sconosciuto».

di ANDREA FACE



Chi è questo sconosciuto?

«Ho trent'anni e non sono il figlio del regista Ansano Giannarelli, come qualcuno pensa. In famiglia non c'è nessuno che fa cinema. Quando ho finito il liceo ho iniziato a lavorare in una piccola produzione di filmati pubblicitari come "ragazzetto di bot-tega". Ho fatto la classica gavetta che molti non fanno più. Per diversi anni sono stato aiuto regista: documentari. filmati industriali, e credo che ora mi torni tutto utile».

Come è arrivato a questo esordio?

«Conoscevo Ettore Scola, e quando ha aperto lo Studio EL (che ha prodotto i film con Raidue, Cinecittà e la Telemax di Parigi), poiché cereava dei progetti da realizzare, ne ho portati alcuni. Non gliene è piaciuto nessuno, però nel frattempo era cominciata l'iniziativa di Piazza Navona e lui mi ha offerto di dirigere un film scritto da altri, Adriano Incrocci e Franco Bernini. Era un'opportunità da non lasciarsi scappare, tanto più che la storia mi piaceva».

Lei, quindi, non ha frequentato il laboratorio di Scola?

«Lo Studio EL, che ha fondato con lo scenografo Luciano Ricceri, non è una scuola, bensì una bottega dove si

portano proposte, idee. Loro, poi, cercano di far realizzare quelle in cui credono, facendo da garanti, Come è stato per Piazza Navona. L'insegnamento viene attraverso il lavoro. Scola mi ha seguito in tutte le fasi della lavorazione, con molta discrezione, non imponendomi niente, però mi ha consigliato, mi ha risolto dei problemi. Tutto quello che ho chiesto, nei limiti di una scelta reale e seria, mi è stato dato».

Quante storie ha ancora nel cassetto?

«Due, che ho scritto insieme con Franco Bernini e spero di realizzare presto. Forse sono poche, ma la possibilità di fare il regista mi è arrivata all'improvviso, quindi non avevo accumulato sceneggiature. Quelle che avevo proposto a Scola e che lui aveva bocciato? Stanno ancora lì, ma in fondo ora concordo con Ettore e comincio a bocciarle anche io. Lavorando si imparano tante cose. Del resto per me non è indispensabile che la storia sia mia. La fase della sceneggiatura non è quella che mi interessa di più. A me piace soprattutto il momento delle riprese, il set Nel cinema è bello raccontare storie belle, che poi siano tue o di altri non ha importanza».



Mariangela Melato con Sergio Castellitto e Michel Boujenah (sotto, rispettivamente a sinistra e a destra), i protagonisti di Amore a cinque stelle (Raidue, giovedi, ore 20,30). Nella pagina accanto, da sinistra, Ettore Scola, Roberto Glannarelli, Marcello Mastrolanni, Sergio Castellitto e Mariangela Melato





no è bello e tenebroso, l'altro è buffo e simpatico. Uno viene dal Sud, l'altro dal Nord. Uno nasce nel teatro tradizionale tutto Goldoni e Shakespeare, l'altro al Derby, il eabaret d'autore. Sono i nuovi comici del sabato sera, i partners del Carnevale di Edwige Fenech: Gianfranco Jannuzzo e Stefano Nosei.

Gianfraneo Jannuzzo: «Sono nato

ad Agrigento il 7 dicembre del 1954, siamo cinque figli, solo io faccio l'attore. Ho vissuto in Sicilia fino a dodici anni, poi la mia famiglia si è trasferita a Roma. Ho cominciato a recitare nella "bottega" di Gigi Proietti, una vera scuola di teatro dove si impara a fare tutto, anche ballare il tip tap. Non avevo ancora finito la scuola che mi chiamò Antonello Falqui per la commedía

di LUCILLA CASUCCI



RISATE DI CARNEVALE

Applause con Rossella Falk; poi, un altro spettacolo televisivo, questa volta con Gigi Proietti, Attore amore mio. Gabriele Lavia mi chiamò ancora per il Tito Andronico, poi ancora con Proietti in A me gli occhi please.

lo avevo, però, sempre in mente di fare uno spettacolo tutto mio. E allora, invece di fare ottanta provini, ho invitato le ottanta persone di spettacolo che contano a Roma in un piccolo loeale, La chançon. Tutto a spese mie, naturalmente. Vennero tutti: Gabriele Lavia, Antonello Falqui, Umberto Orsini, Renzo Arbore, Pietro Garinei... ma non successe nulla. Si fece però vivo Scaparro e mi offri un ruolo da protagonista ne La Venexiana, una parte molto bella, due anni di lavoro importanti. La voglia però stava sempre là. Infatti, con un po' di soldi messi da parte misi su uno spettacolo con la regia di Pino Quartullo al Teatro L'Orologio di Roma, si chiamava Bagna e asciuga. Andò benissimo, vennero tutti, tra questi Pietro Garinei, che mi chiamò e mi offrì di fare lo stesso spettacolo al Sistina.

Fu leggermente eambiato il testo e il titolo diventò C'è un uomo in mezzo al mare. È andata bene».

Stefano Nosei: «Sono nato a La Spezia il 22 gennaio del 1956. Faccio parte di quell'arte povera che attira le persone che non sanno come passare

la serata e vogliono un posto dove andare a bere e chiacchierare. È l'arte del cabaret, dell'intrattenimento, della battuta, della stupidaggine. Ho giocato sempre con la mia chitarra prendendo ingiro le canzoni popolari, i caroselli, facendo giochetti di questo tipo. Un giorno decisi di fare un unico blocco di questi divertimenti e mi presentai al Derby.

Era il settembre del 1975. Il mio spettaeolo musicale andò bene. Poi sono stato al Festival del cabaret di Loano, ho partecipato alla rassegna teatrale romana Riso in Italy e mi è successo quello che è successo a Gianfranco Jannuzzo per il suo spettacolo. Vennero tutti, proprio tutti, e mi chiamarono alla serata dedicata al teatro al Festival di Taormina. Era una trasmissione in diretta, mi hanno chiesto un bis. Un momento straordinario. Per quello sono qui ora...».

Che cosa è per voi la comicità? Gianfranco Jannuzzo: «Non faccio distinzioni tra la comicità e il dramma, mi piacerebbe si dicesse di me che sono un attore comico. Fare divertire la gente è una cosa straordinaria, hai certamente sul pubblico un potere in più...».

Stefano Nosei: «lo mi rivolgo al mondo della canzone, al mondo della televisione, la gente si diverte con me perché, voglio dire una parola grossa, lo spettacolo è catartico».

Voi e la televisione.







Stefano Nosei e Gianfranco Jannuzzo. Carnevale è legato alla Lotteria di Viareggio. Martedi grasso, il 16 febbraio, è prevista una megapuntata da Viareggio per l'estrazione dei bigliettl vincenti. La trasmissione finirà il 20 febbraio

Gianfraneo Jannuzzo: «Non sono un grande divoratore di televisione anche se, confesso, non ho perso una puntata di *Fantastico*, lo e il mio rapporto con la televisione? Di grande paura perché al teatro ti conquisti il pubblico piano piano, sera per sera, in televisione invece sono importanti i primi trenta secondi».

Stefano Nosei: «Adesso anch'io sono un consumatore di televisione, mi interessa capire cosa la gente vuole e

cosa no».

Il Nord e il Sud cosa sono per voi? Gianfranco Jannuzzo: «Amo molto la mia Sicilia, credo che le cose belle del mio carattere vengano da lì».

Stefano Nosei: «lo sono bastardissimo: sono nato a La Spezia, ho vissuto sette anni a Firenze e poi mi sono trasferito a Milano».

Voi e Edwige Fenech.

Gianfranco Jannuzzo: «È una donna molto elegante, simpaticissima, mi piace perché non ha paura di tutta la megaorganizzazione che gira intorno a lei».

Stefano Nosei: «Solo il piacere di starle vicino mi basta. Al di là della bellezza è veramente una donna deliziosa, modesta, autoironica».

Voi e l'amore.

Gianfranco Jannuzzo: «Tutto bene, grazie. Sono scapolo ma non single».

Stefano Nosei: «Sono single, giramondo, ho un grande amore per le donne, ammicco sempre».

Il film preferito?

Gianfranco Jannuzzo: «Qualcuno rolò sul nido del cuculo»,

Stefano Nosei: «L'amico america

Il vostro regista preferito?

Gianfranco Jannuzzo: «Francis Ford Coppola, Nanni Loy, Giorgio Strehler».

Stefano Nosei: «Stanley Kubrick, Ettore Scola, Nanni Moretti».

L'attore che vorreste essere... Gianfranco Jannuzzo: «Al Pacino».

Stefano Nosei: «William Hurt». La donna più bella del mondo? Gianfranco Jannuzzo: «Ce ne sono

ante...».
Stefano Nosei: «Kai

Stefano Nosei: «Kathleen Turner, quando ho visto *Brivido caldo* sono stato male per un sacco di giorni».

Il vostro cantante preferito?
Gianfranco Jannuzzo: «Sono un fan scatenato dei Rolling Stones».

Stefano Nosei: «Francesco De Gregori e James Taylor, Sting e Prince».

Il dopo Carnevale?

STAEDTLER

Gianfranco Jannuzzo: «Mi auguro che il rapporto con Pietro Garinei duri più a lungo possibile, a ottobre rimettiamo in scena C'è un uomo in mezzo al mare».

Stefano Nosei: «Dopo il sabato sera di Raiuno che altro posso volere?».

Lucilla Casucci





QUEL POMERIGGIO CON FABIO E SIMONETTA

JEANS PER DUE

di FLORA FAVILLA

Simonetta
Zauli, 28 anni,
e Fabio Fazio,
22, con
l'attore Orazio
Orlando,
52 anni.
Jeans 2 va in
onda alle
14,30 su
Raitre dal
lunedi al
venerdi





ui non ha modelli, ama Woody Allen e spera di continuare ad andare avanti nella strada intrapresa, anche se sa che non è perniente facile. Lei si ispira a Loretta Goggi, della quale ammira la capacità di gestirsi, di valorizzare le proprie capacità pur riuscendo a non strafare, ma non è ancora sicura di continuare questo lavoro, pur se l'affascina molto.

Sono Fabio Fazio e Simonetta Zauli, conduttori di Jeans, la trasmissione di Raitre in onda tutti i giorni alle 14,30, fatta di musica, dialoghi, ospiti di qualità. Un programma di giovani per i giovani: loro due, infatti, insieme fanno più o meno mezzo secolo. Sono liguri entrambi, lui di Savona, lei di Genova; fino a tre anni fa non si conoscevano, ma Raitre ha provveduto ad accoppiarli affidando loro la conduzione di L'Orecchiocchio prima e di Jeans poi.

«Lavoriamo bene insieme», afferma Simonctta. «Siamo veramente amici e questo ci aiuta molto, perché riusciamo a capirci al volo, a passarci la parola senza esitazione, così possiamo permetterci anche il lusso di andare a ruota libera».

«Con queste trasmissioni la Rai ci ha dato una palestra strepitosa», dice Fabio. «Ci è stato consentito di esprimerci al meglio, di capire quello che ci portiamo dentro e possiamo dare agli altri. Cosa che facciamo, comunque, sempre

con distacco, con ironia, come se giocassimo, anche se si tratta di un gioco bellissimo e attraente. Sono cinque anni che sono alle prese con questo lavoro. Avevo diciassette anni quando ho cominciato in una piccola radio privata della mia città, dove eravamo soltanto in due a condurre. Per arricchire le trasmissioni mi misi a fare le imitazioni dei personaggi più popolari del momento: Sandro Pertini, Paolo Rossi, Enzo Biagi, Gianni Minà e tanti altri. Era uno scherzo, naturalmente, uno scherzo molto divertente che ha preso corpo ed è diventato un lavoro».

Un lavoro che lo porta, ormai, a vivere molto tempo a Roma, lontano dalla famiglia, alla quale è legatissimo.

«Mio padre, mia madre e mio fratello sono le uniche certezze della mia vita», afferma Fabio, «ci telefoniamo anche due volte al giorno e appena sono libero vado da loro, a Savona. Lì trovo la serenità, la forza, la ragione di tenere duro nonostante l'insicurezza insita nel lavoro che faccio. Questo anche grazie agli amici "storici" con i quali ho vissuto gli anni dell'adolescenza, della formazione culturale. Uno di loro, oggi, lavora con me a scrivere i testi. Nell'ambiente di lavoro romano ho avuto un grande amico, Nick Novecento, e la sua morte è stata un dolore immenso, profondo».

Anche Simonetta è molto legata alla famiglia: «Solo adesso, a ventotto anni, sono riuscita a prendere la decisione di andare a vivere da sola, ma sono andata ad abitare in un appartamento molto vicino alla casa dei miei genitori. L'ho fatto soprattutto per imparare ad amministrarmi, visto che sono una spendacciona e devo costringermi a fare i conti, a mettere ordine nelle mie cosc. Confesso che preferisco non averc preoccupazioni di casa, trovare sempre tutto pronto, ma in quel modo non si diventa mai del tutto responsabili».

Anche lei, che non ama la mondanità, frequenta gli amici di sempre, perché ha bisogno di parlare, di comunicare, di confrontarsi con gli altri. Fabio e Simonetta, dunque, sono molto simili e stanno bene insieme. Ma la loro unione, sia chiaro, è solo professionale. All'amorc, però, ci pensano. Fabio, forse, lo ha trovato, ma è restio a parlarne.

«Credo in questo sentimento, lo rispetto troppo per farne un oggetto di conversazione. L'amore è il mio unico dogma, appartiene a me soltanto e parlandone mi sembrerebbe di profanarlo», afferma.

Neppure Simonetta ne parlercbbe, ma lei ancora non l'ha trovato, anche se ammette di desiderarlo. «Cerco un amore stabile, definitivo. Ho desiderio di farmi una famiglia e di avere dei figli, nonostante che oggi questa eventualità mi faccia un po' spavento».



FONDIGEST

Un nuovo fondo e nuovi prodotti finanziari saranno al più presto varati dalla FONDIGEST, la società costituita nel 1983 per la gestione di Fondi comuni di investimento mobiliare e che già gestisce i fondi ALA e LIBRA. Come noto, LIBRA è un fondo comune bilanciato ad accumulazione e ALA è un fondo comune di reddito a parziale distribuzione dei proventi. ARIETE sarà un fondo con investimenti prevalentemente in azioni e obbligazioni convertibili. È una grande novità per il mondo dei fondi ed e stata presentata a Milano nel corso di un incontro tra FONDI-GEST e i rappresentanti delle Casse di Risparmio e delle Banche che hanno aderito all'iniziativa. Erano presenti fra gli altri il Presidente della FONDI-GEST Giuseppe Bernoni con il Direttore Generale Romolo Ragionieri e il Presidente della CARIPLO Roberto Mazzotta, il cui Istituto è tra i maggiori collocatori dei fondi FONDIGEST. L'accoppiata fondi-prévidenza è particolarmente innovativa e sostanziale, hanno sottolineato i relatori e allarga in maniera significativa l'ambito di gestione dei risparmi dei cittadini. Per il collocamento dei fondi la FONDIGEST si avvale soltanto delle Casse di Risparmio e delle Banche che hanno aderito all'iniziativa, che con i loro 2300 sportelli costituiscono una rete di vendita diffusa in quasi tutto il territorio nazionale. Nel corso dell'incontro è stato compiuto un bilancio dell'attività svolta insieme con gli Istituti di Credito nelle persone dei loro massimi livelli. Per eventuali ulteriori informazioni: tel, 02/4390001-65 - FAX 4817491 Nora Parini s.r.l. - via Leopardi 31 -20123 Milano

UN «TRE STELLE» DI FRANCIA OFFRE ALSUOI CLIENTI IL ROSOLIO DI **GUALTIERO MARCHESI,** UNICO «TRE STELLE» D'ITALIA

Sulla Costa Azzurra, dove lo smeraldo della macchia mediterranea e il topazio delle ginestre si incastonano in cieli «insolentemente azzurri», per dirla con Rimbaud, sorge il Restaurant Le Moulin de Mougins, autentico tempio della gastronomia, tappa obbligata per i cultori della «grande cuisine».

A dirigerlo è Roger Vergé, orgoglio a tre stelle della cucina di Francia. In questo luogo di delizie, dove sono quotidiani gli incontri con indimenticabili capolavori, è servito il Rosolio di Gualtiero Marchesi, unico tre stelle

d'Italia.

Un incontro non casuale, che è testimonianza di come la cultura dell'Eccellenza non si soffermi solo sulle proprie invenzioni, ma ricerchi e offra fatti creativi di caratura internazionale.

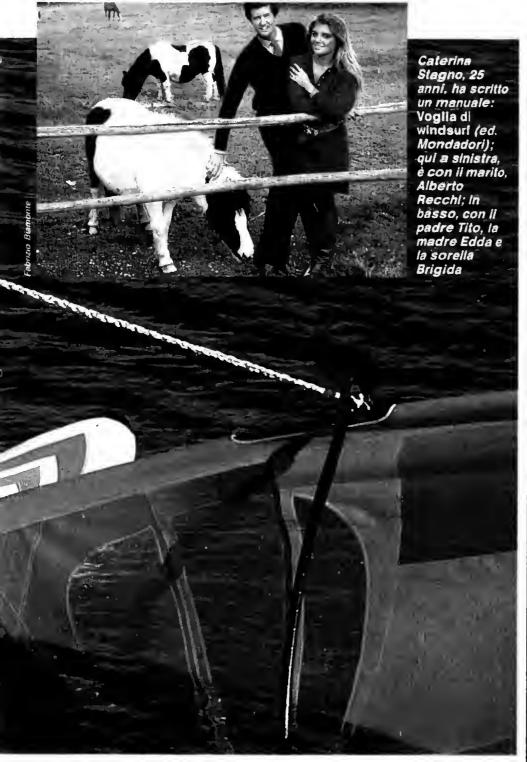
L'arte di Gualtiero Marchesi ha riproposto, in chiave moderna, questa antica, italianissima delizia, che lu, non dimentichiamolo, prelibato elisir nella rinaseimentale Corte di Francia, dove ritorna con i dovuti onori.



disfare il mio amore per il windsurf», racconta. «Ero piuttosto brava, ma quello è uno sport dove nessuno ti paga le spese e io avevo bisogno di viaggiare per le gare e per gli allenamenti. Non volevo chiedere aiuto a casa, per cui mi arrangiavo con lavoretti vari, sponsor e premi. Finché non fu la volta dei mondiali alle Hawaii. Si trattava di stare fuori tanto tempo e ci volevano tanti soldi per il viaggio. Allora, facendomi accreditare da un paio di giornali specializzati, riuscii a ottenere un volo stampa dando in cambio un reportage dal campo di gara. Così cominciai a fare giornalismo e, quando ho lasciato lo sport attivo, ho deciso di farne la mia professione».

Tuo padre non ti ha aiutata?

«Papà ha sempre cercato di intervenire il meno possibile nelle scelte mie e di mia sorella Brigida. Anzi ha



sempre mostrato di essere all'oscuro di tutto ciò che ci riguarda, salvo, poi, farci capire che in realtà era al corrente di tutto. È stata una sua scelta, nella convinzione che la famiglia funziona anche senza imposizioni paterne».

Possibile che non ti abbia proprio influenzata?

«Probabilmente, inconsciamente, quando ho deciso di fare la giornalista hanno avuto peso gli episodi molto divertenti che raccontava, specie nel periodo (era il 1969) in cui seguiva la missione sulla Luna. Era estate, e i giornalisti, all'epoca quasi tutti giovani, che solo da poco conducevano il telegiornale (prima c'erano gli speaker), erano abituati ad andare in redazione vestiti liberamente, magari in calzoncini corti e sandali. Così c'era chi si metteva la giacca e cravatta per andare in video e aveva gli zoccoli ai piedi. Tanto in televisione si vedeva solo il classico mezzobusto. C'era addirittura chi aveva montato un finto colletto da camieia, eon tanto di cravatta, sulla giacca, per indossarla senza niente sotto».

Non si sceglie una professione solo per questo.

«No, infatti. Ma con quei racconti divertenti mi sono ricordata anche dell'entusiasmo con cui mio padre parlava del suo lavoro tanti anni fa, quando era un giovane che faceva parte di una redazione incredibile, dalla quale sono venuti fuori grossi nomi del giornalismo. E allora erano tutti concentrati in un'unica testata. Anche oggi, che è capo dei servizi sportivi del TGI, parla con entusiasmo del suo lavoro c mostra di essere pieno di affetto per i suoi giovani redattori e sinceramente dispiaciuto quando sbagliano. Sono cose che contano, queste, e mi fanno sperare di incontrare anch'io un capo redattore così».

Fabrizio Biamonte

CONSIGLIE RICETTE

di Lisa Biondi

LE VELLUTATE

Le vellutate sono minestre riservate alle grandi occasioni per via del loro sapore delicato e della preparazione impegnativa. Ogni vellutata è composta per 1/3 da besciamella, per 1/3 da purea di pesce, carne, verdure o altro ingrediente e per 1/3 da brodo. Le vellutate vengono poi messe a punto con tuorli d'uovo e fiocchetti di margarina a fine cottura per conferire loro quel particolare «velluto» che ne determina il nome.

VELLUTATA DI LATTUGA

Ingredienti per 4 persone:

Pulite 600 gr. di foglie di lattuga, tagliatele a pezzetti e fatele rosolare in una casseruola con un poco di olio Maya. Regolate di sale, diluite con 1 litro di brodo, fate cuocere per 30 minuti e passate tutto al setaccio. A parte con 50 gr. di margarina Gradina, 30 gr. di farina e 1/2 litro di latte preparate una besciamella che incorporerete alla crema di lattuga. Portate ad ebolfizione, levate dal fuoco, aggiungete 2 tuorli d'uovo, qualche fiocchetto di margarina e servite la vellutata.

VELLUTATA DI ASPARAGI

Ingredienti per 4 persone:

Pulite bene I kg. di asparagi, eliminate la parte bianca, lessateli e fateli rosolare in una pentola con I cucchiaio di olio Maya ed un poco di sale, allungate tutto con 1 litro di brodo e passate al setaccio. Alla erema ottenuta incorporate una besciamella fatta con 50 gr. di margarina Gradina, 1/2 litro di latte, 30 gr. di farina ed un poco di sale. Portate tutto ad ebollizione, versate la vellutata in una zuppiera contenente 2 tuorli d'uovo ed un poco di parmigiano grattugiato, girate bene e ser-

VELLUTATA ALLA ZUCCA

Ingredienti per 4 persone.

Tagliate a dadini 800 gr. di zucca, fatela rosolare con 1/2 cipolla tritata e 1 cuechiaio di olio Maya, diluite con 1 litro di brodo, lasciate euocere per circa 40 minuti e frullate il tutto. Incorporate alla crema una besciamella fatta con 50 gr. di margarina Gradina, 30 gr. di farina e 1/2 litro di latte e, quando tutto bolle, 2 tuorli d'uovo. Le vate subito dal fuoco e servite.

VELLUTATA AL PROSCIUTTO

Ingredienti per 4 persone:

In una casseruola fate sciogliere 50 gr. di margarina Gradina, unite 150 gr. di prosciutto cotto tritato, 30 gr. di farina, un poco di sale e diluite tutto con 1/2 litro di latte. Portate tutto ad ebollizione, girando, aggiungete I litro di brodo e, quando tutto bolle, 2 tuorli d'uovo ed abbondante parmigiano grattugiato. Servite la vellutata con crostini di pane tostato.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da Televideo-Rai. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano.

lise Brondi





22 VIAGGI PREMIO ATTRAVERSO L'INGHILTERRA

Per partecipare al concorso devi rispondere esattamente alla domanda proposta ogni martedì nella trasmissione *Geo* di Folco Quilici su Raitre.

Fra tutti i ragazzi e le ragazze tra i 12 e i 18 anni che invieranno la risposta esatta verrà sorteggiato ogni settimana uno dei 22 viaggi premio della durata di tre settimane. Rispondi e vinci la tua vacanza itinerante e guidata attraverso l'Inghilterra organizzata in collaborazione con

inter-studioviaggi

Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spediscilo entro il lunedi successivo alla trasmissione a: Tv Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 - Casella postale 6093 - 00100 Roma

TRASMISSIONE DEL 26 GENNAIO

Nel deserto una estensione di terreno resa fertile e abitabile dalla presenza dell'acqua.



ē	ĸ
_	
-	7
- 4	_
AAIN	=
-	
	٠,
-	
_	7
_	٦
FIIV	u
_	۲
~	٤.

rognome (CNPOST)	<u> </u>	 		1		1	 		1		1			_
ficiens.				1						1	Ţ	L		上
cta e sume	10		1		T	L	L	1		L	1	1	L	L
cap					114	_			1		1		1	1
teletom		L				1	1		L	1		1_	L	Ш



DOMENICA

RETEQUATTRO 8.30

Larciere di fuoro * con Giuliano Gemma, Silvia Dionisio 1971 - avv.

CANALE 5 10

Dove var semo quar-*** con Jerry Lewis 1963 comico 120

DOMENICA

RAIDUE 11

Michael Shayne nivestigatore privato *** con Lloyd Nolan 120' 1940 - giallo

ODEON 14

Livelish Baudad ** con Victor Mature 1953 - avv. 120

DOMENICA

RAITRE 17

20 000 leghe sotto la terra *** di Jacques Tourneur, con Vincent Price. Tab Hunter (foto) B5 1965 · orrore



DOMENICA

TMC 17 Cacciatore de frontiera

con Randolph Scott, Ernest Borgnine 1954 - western

DOMENICA

RAIUNO 20,30

to Chara e lo Scuro

di Maurizio Ponzi, con Francesco Nuti, Giuliana De Sia (foto) 19B2 - comm. 951

LUNED

RETEQUATTRO 9

Il cardinale Lambertini

di Giorgio Pastina, con Gino Cervi, Nadia Gray 1954 comm.

LUNEDI

CANALE 5 15

Annibide e la vestale ** con Ester Williams 1955 - comm. 100

TMC 16

Cash Mai: Call ★★★ con James Garner, Natalie Wood 1960 comm 1001

LUNEDI

TMC 20,20

Luomo illustrato

con Rod Steiger, Claire Bloom 1969 · fantasc.

105 Muti (foto)

LUNEDI

RAIUNO 20,30

Tutta colpa del Paradiso *** di Francesco Nuti, con Francesco Nuti, Ornella

19B5 - comm.

97



MARTEDI

RETEQUATTRO 9,15

Cinque ore in contanti ★★★ con Ernie Kovacs 1961 comm. 105

CANALE 5 15

Le valli della splitudine ★★★

1949 comm

MARTEDI

TMC 16

135

Un uomo alla deriva

di Peter Hyames, con Dennis Weaver, Jimmy Dean 120

1972 - dramm



MARTEDI

TMC 20.20 ragazzi mesistibili

di Herbert Ross, con Walter Matthau, George Burns (foto)

1975 - comm. 1151

MARTEDI

RAIUNO 21,45

Brancaleone alle crociate ***

di Mario Monicelli, con Vittorio Gassman (foto), Adolfo Celi

1969 - comm.



MERCOLEDI

RETEQUATTRO 9

Una pangina a Roma

di Erich Kobler, con Anna Maria Ferrero. Erwin Strahl 1954 - comm. 120

MERCOLEDÍ

CANALE 5 15

Susanna agenzia squillo *** con Dran Martin

1960 - music.

TMC 16

Eiglio di ignoti ★★★ con Gene Tierney 1951 - dramm. 120

MERCOLEDI

TMC 20.20

Non c'e posto per i vigliacchi ★★ di Christian Nyby, con Chac Everett, Dean

Jagger

1967 - guerra

MERCOLEDI

1051

1.151

1001

RAIDUE 20,30 Alba rossa ★★★

di John Milius, con Patrick Swayze, C.

Thomas Howell 1984 - querra 110

MERCOLEDÍ

RAITRE 20,30

Dracula *** di John Badham, con Frank Langella (foto), Laurence Olivier

1979 - horror 1031

GIOVEDÎ

RETEQUATTRO 9

Processo e morte di Socrate ★★★

Ermete Zacconi,

di Corrado D'Errico, con

Rossano Brazzi 1940 dramm.

GIOVEDÌ

CANALE 5 15

Quel tipo di donna *** con Sophia Loren

1959 - comm.

TMC 16

120'

Cuore solitario ★★★ con Ronald Reagan,

1950 - dramm.

120'

1351

120

Patricia Neal

GIOVEDÌ

TMC 20,20

Niente può essere lasciato al caso ★★★

di Aran Avakian, con Candice Bergen, James

Mason 1974 - avv. 4.000

1531

140'

GIOVEDI

RAIUNO 20.30

Conderman ★★ di Charles Jarrott, con Michael Crawford, Oliver

B7'

Reed (foto) 1981 - avv.

VENERDÌ

RETEQUATTRO 9 La lupa 🖈 di Alberto Lattuada, con Ettore Manni, Kerima

VENERDÌ

Furore sulla citta ★★★

TMC 16 La corsa più pazza del

CANALE 5 15

con William Holden 1952 · poliz. 100

morido ★★★ con Charles Napier

VENERDI

TMC 20,20

Shaft colpisce ancora

Moses Gunn 1972 - poliz.

VENERDI

RAIUNO 20,30

Dove osano le aquile

**** di Brian G. Hutton, con Richard Burton, Clint

Eastwood 1969 · spion.

VENERDI

ITALIA 1 20.30

L'allenatore nel nallone * di Sergio Martino, con Lino Banfi (foto), Gigi

Sammarchi, Andrea Roncato 1984 - comico

SABATO

1953 - dramm.

CANALES 14

*** con Alberto Sordi

1954 - comm. ODEON 15

La legione del Sahara

*** con Alan Ladd 1953 avv. 120

SABATO

1977 - comm.

RETEQUATTRO 15,30 Ho trovato il mio

con Joan Bennet, Henry

105

di Gordon Parks, con Richard Roundtree,

SABATO

1980 - dramm,

RAIDUE 20.30 Yankees *** di John Schlesinger con Vanessa Redgrave, Richard Gere (foto)



SABATO

ITALIA 1 20,30

Delitto al Blue Gay ***

120

di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, Bombolo 19B4 · poliz. 115

120

Un americano a Roma

RAITRE 15.30

amore ★★★

Fonda 1938 - comm.

SABATO CANALE 5 16

1965 - comico

Extraconiugale ★★★ con Gastone Moschin

TMC 20,20 Chen, if pugno che uccide **

con James Ryan

1979 - avv.

1051

1351





DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30 Splendore riell erha

di Elia Kazan, con Natalie Wood, Warren Beatty (foto) 145 1961 - dramm.



DOMENICA

ODEON 20,30 La corsa della Jupre attraverso i campi

di René Clément, con Jean Louis Trintignant, Lea Massari 1972 - giallo 165

DOMENICA

ITALIA 1 23

Uomun coccodallo ★★ di Roy Del Ruth, con Beverly Garland, Bruce Bennet 1959 · fantasc.

DOMENICA

TMC 23,20

Lenny **** di Bob Fusse, con Dustin Hoffman 1974 - dramm. 1001

RETEQUATTRO 23,25 Duro ***

di Gillo Pontecorvo 1979 dramm. 110

LUNEDI

ITALIA 1 20,30 Impragan ★★★ di Pupi Avati, con Claudio Botosso, Consuelo Ferrara (loto) . 120 1984 - dramm.



LUNEDI

RETEQUATTRO 20,30

Li uomo che capiva le donné * di Nunnally Johnson, con Leslie Caron, Henry Fonda 1959 · comm.

LUNEDI

Miller

ODEON 20,30 Pigs Today ** di Robert Freeman, con Dan Waldman, Sherie

1983 - comm.

LUNEDI

RETEQUATTRO 22,30

Petulia *** di Richard Lester, con Julie Christie, George C. Scott 1968 - dramm.

LUNEDI

TMC 23,20 Carque donne disperate *** con Robert Conrad 1971 - dramm. 100

RAIDUE 24 La rosa rossa *** con Alain Cuny 1974 - dramm. 95

MARTEDI

RAIDUE 20,30 Soldato blu ★★★★

di Ralph Nelson, con Candice Bergen, Peter Strauss

1970 - western

MARTEDI

RAITRE 20,30 Un anno vissuto pericolosamiente

*** di Peter Weir, con Mel Gibson, Sigourney Weawer

1983 - dramm. 112

MARTEDI

RETEQUATTRO 20,30 Latiemeni **

di Brian C. Hutton, con Clint Eastwood, Telly Savalas 1970 - guerra

MARTEDI

ITALIA 1 22.30 Staying Alivi *** di Sylvester Stallone, con John Travolta,

Finola Hughes 170° 1983 - commedia

MARTEDI

ODEON 22,30 La banda der razziatori

★★★ con John Wayne western 60

RETEQUATTRO 23,20 La itave fautasma

con George Kennedy 1051 1980 - horror

MARTEDI

TMC 23,30 Il club del crimitie ***

con Lloyd Bridges 1972 - poliz.

RAIDUE 24 16 e Anne 🛪 🛪 🛪

con Woody Allen 1977 - comm. 95

100

130

90



160

120

MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,30

Agente 007 al servizio segreto di sua maesta *** di Peter Hunt, con George Lazenby, Diana Rigg (foto)

1969 - spionaggio 160°

MERCOLEDÌ

ODEON 20,30 Belli e britti ridono

di Domenico Paolella, con Walter Chiari, Luciano Salce 1979 - comm. 120

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,35 Gli altri gionni de

Contdon ★★ con Robert Mitchum 1982 - spionaggio 110'

1001

TMC 23 L'implanabile * con Will Simpson 1978 - poliz.

MERCOLEDÍ

ITALIA 1 23.30 che ildono ***

1976 - giallo

RAIDUE 24 Goto, Lisula dell'amore ★★★ con Pierre Brasseur

GIOVEDI

ITALIA 1 20,30 Incontir javvicinati del terzo tipo *** di Steven Spielberg, con Richard Dreyfuss, François Truffaut (loto)



GIOVEDÌ

ODEON 20,30

Sotto il sole rovente

di Raoul Walsh, con Rock Hudson, Julia Adams 1953 - avv. 120

GIOVEDÌ

RAITRE 21,25 Pazzo pazzo West

di Howard Zieff, con Jeff Bridges, Andy Griffith

1975 - western

GIOVEDÌ

1968 dramm.

RETEQUATTRO 21,35

felefan ★★ di Don Siegel, con

Charles Bronson, Lee Remick

1977 - spionaggio 120°

VENERDÎ

1977 - fant.

ODEON 20,30 Vigili e vigilesse 🖈 di Franco Prosperi, con Andy Luotto, Stella Carnacina

VENERDÎ

RAITRE 21,30 Missing ***

di Costa-Gavras, con Jack Lemmon (foto) 120 1982 - dramm.



VENERDÎ

RETEQUATTRO 21,30

Il pianeta delle scimmie ***

di Franklin Schaffner, con Charlton Heston 1968 - fant.

VENERDI

ITALIA 1 22.30 Amytiville possession

★★★ di D. Damiani 1982 - orrore 120

RAIDUE 24 Kaan principe guerriero ★★★

con Marc Singer 1983 - avv 106

SABATO

RETEQUATTRO 9 Penne nere 🛧 🛊

con Marcello Mastrojanni

1952 - guerra 120 **RAIDUE 10,30**

L'amero sempre ★★★ con Alida Valli 911 1943 - dramm.

SABATO

1982 - comm.

RETEQUATTRO 20,30 L'orfana senza sorriso

*** di Jean Negulesco, con Greer Garson, Walter Pidgeon 1953 - comm. 105

SABATO

1976 - dramm.

ODEON 20.30 Pronto ad uccidere * di Franco Prosperi, con Elke Sommer, Raymond Lovelock

120

SABATO

RAITRE 21,30 If navigatore ★★★★ di Buster Keaton, con Buster Keaton Donald Crisp 1924 - comico

SABATO

TMC 22.20 Conoscenza carnale **** di Mike Nichols, con Jack Nicholson.

Ann-Margret (loto)

1971 - dramm.

SABATO

1932 - comm.

RAIUNO 0, 10 Un'ora d'amore ★★★ con Maurice Chevalier

ITALIA 1 0,45 The Godsend ★★ con Cyd Hayman 1979 - orrore 1001

60



TOTO-TV RADIOCORRIERE

Cinque «sistemi» in palio per i lettori del TV Radiocorriere: uno è assegnato con sorteggio, gli altri a chi risponde alle domande di Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi. Per partecipare telefonare al (06) 3139.





DOMENICA IN...

Il Festival di Sanremo è, da questa puntata, l'ospite d'onore del programma presentato da Lino Banfi. Sarà ricostruita la storia della manifestazione canora. Continua il successo del Cruciverbone nuova formula.

Francesco Nuti. 32 anni, e Giuliana De Sio, 30, nel manifesto del film





IO, CHIARA E LO SCURO

Francesco, un abile giocatore di biliardo, riesce a superare lo Scuro, campione fino a quel momento imbattuto. Nella sua vita, divisa tra lavoro, biliardo e casa, piomba improvvisamente Chiara, sassofonista in un night. Prendendo insieme il tram. si scambiano le custodie degli «strumenti».



SPORT

Slalom gigante maschile da Morzine: prima manche 9,55 Raidue, seconda 12,25 Raitre. In Studio & Stadio (15,40, Raidue) sintesi dello slalom speciale femminile. Su Raitre, in diretta.

Marcialonga (11,45).

Atletica leggera. Da Treviso Campionato italiano di cross (Raitre, 11,20). Ciclocross. Da Haehendorf Campionato mondiale professionisti (Raitre, 16,30).



Alcuni azzurri in gara: Alberto Tomba. Francesco Panetta e Ottavio Paccagnella (ciclocross)





- 9 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela - La signora dei ragni di Peter Bale - Isole sulla terra ferma di Manuel Serrano e José Luis Cuerda
- 10 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1º parte
- 11 Santa Messa presieduta dal Cardinale Anastasio Ballestrero. Dalla Basilica S. Maria Ausiliatrice in Torino
- 11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonelia ladanza e Paola Leoni. Regla di Giampaolo De Angelis
- 12,15 Linea verde. 2º parte
- 13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regla di Adriana Tanzini
- 13.30 TG 1 Notizie
- 13,55 Toto-TV Radlocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14 Lino Banfi presenta Domenica in... Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo, Con Toto Cutugno. Regia di Gianni Boncompagni
- 14,20 **Notizie sportive** Domenica in...
- 15,50 Notizie sportive Domenica in...
- 16,50 **Notizie sportive** Domenica In...
- 18,25 90° minuto
- 18.50 Domenica in...
- 19,50 Che tempo fa

20 Telegiornaie

- 20,30 lo Chiara e lo Scuro (1982). Film comme-2777 dia. Regia di Maurizio Ponzi. Con Francesco Nuti, Giullana De Sio, Marcello Lotti, Renato. Cecchetto, Antonio Petrocelli, Claudio Casale. Produzione: Mera International Film
- 22,15 La domenica sportiva. A cura di Tito Sta-
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa



- 9,25 Appuntamento al cinema
- TG 3 Domenica. A cura di F. Raspini e G. Chlecchi. Regla di Egidio Luna
- 10,30 Grandi Interpreti: Arturo Benedetti Mi-chelangeli. Presenta Roman Vlad. 8° con-certo. C. Debussy: Due Preludi
- 11,20 Treviso: Atletica leggera. Campionati Italianl di cross
- Cavalese: Sci di fondo. Marcialonga di Flemme e Fassa
- 12,25 Morzine: Sci. Coppa del mondo. Sialom gigante maschile. 2º manche. Eurovisione
- 13,15 La macchina del tempo. Di S. Munafò. 17° 14
- Va' penslero. Di Andrea Barbato. Con O. Beha, G. Bentl, E. Giordano, A cura di Giu-si Robliotta. Regla di Patrizia Belli
- 16,30 Hachendorf: Ciclocross. Campionato del mondo professionisti
- A occhl aperti (XIV). A cura di Vieri Razzini. 20.000 leghe sotto la Terra (1965). Film del-
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RADUE 06/36864890

Week-end. Buongiorno, sorrisi e divagazlo-ni con Giovanna Maldotti. Regia I. Skofic

8,30 Patatrac. Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol esser dei nostri. Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo. Di L. Bolzoni. Regla M. Bazzi Thundercats. Cartoni animati

9,55 Morzine: Sci. Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1º manche. Eurovisione

Matinée al cinema. Private Detective - 7 avventure di Michael Shayne, a cura di Nedo Ivaldi (I). Michael Shayne investigatore privato (1940). Film giallo. Regia di Eugene Forde. Con Lloyd Nolan, Marjorie Weaver, Joan Valerie, Walter Abel. Prod.: Fox. Commento di Nedo Ivaldi

12,30 Piccoll e grandi fans. Di Elena Greco. Pre-senta Sandra Milo. Regia Marco Melega. 1ª

13 TG2-Ore tredici

13,20 TG 2 - Lo sport

Meteo 2

13,30 Piccoll e grandi fans. 2º parte

15,40 TG 2 - Studio & Stadio. A cura di Beppe Berti, Remo Pascucci, Lino Ceccarelli Cortina: Equitazione su neve. Concorso

internazionale
Marlbor: Sci. Coppa del mondo. Slalom
speciale femminile. Sintesi
Francia: Vincennes. Ippica: Grand Prix
d'Amérique. Eurovisione

16,40 Chi tiriamo in ballo. Presenta Gigi Sabani. Con Stefania Bettoia, Patrizia Caselli, Giu-lia Fossà, Maura Musi, Alberto Tovaglia. Partecipano Don Lurio e La Trappola. Re-gia di Raoul Morales

18,50 Campionato Italiano di calcio. Cronaca registrata di un tempo di Serie A

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

TG 2 - Domenica sprint. DI N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 Una grande occasione. Presenta Luciano Rispoli. 12 famiglie a caccia di un miliardo. Con Anna Carlucci. Un programma di Clericetti, Domlna, Roderi, Starace e Paolo Girone. A cura di Silvia Del Papa. Regla di Angelo Zito

22,40 TG 2 - Stasera

Meteo 2

22,55 Moda. Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussoni e Marina Fausti. Regia di Chiara

23,30 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura

DSE Santorino: la prima Pompel. Di Magnus Magnusson. Prod.: BBC

l'orrore. Regla di Jacques Tourneur. Con Vincent Price, TabHunter, David Tomilnson

18,25 Calclo Serie B

TG3 con Domenica gol. Di Aldo Biscardi

Meteo 3

19.30 Ral Regione - Telegiornali regionali

19,40 Sport Regione

20 Valerie. Telefilm. Il pigiama party

20,30 Alla ricerca dell'arca. Settimariale dell'avventura tra memoria e attualità. Ideato e condotto da Mino Damato con la collabo-razione di A. Sabbatini. Regla F. Lauretani

Helizapoppin. Un salto dietro le quinte. Di Paolo Gazzara e Maurizio Giammusso

22,25 TG3-Notte

22,40 Ral Regione - Telegiornali regionali

22,50 Ral Regione - Calclo. Una partita di cam-



MICHAEL SHAYNE INVESTIGATORE PRIVATO

Michael Shayne (Lloyd Nolan) è il protagonista di questo ciclo di sette film inediti realizzati tra il '40 e il '42, tratti dai racconti polizieschi di Brett Halliday, pseudonimo dello scrittore Davis Dresser.

RAIDUE 12,30-13,30 VARIETA **PICCOLI** E GRANDI FANS

L'ospite musicale è Lena Biolcati (foto): dall'ultimo Lp, Ballerina, i piccoli fans di Sandra Milo cantano alcuni brani. Per Gioco comune si scontrano le squadre di Aosta e Gavirate. Ballano i ragazzi della Overseas School



RAIDUE QUIZ

UNA GRANDE OCCASIONE

In gara la famiglia Patrignani di Pesaro (Adriano e Mariella, i figli Fabrizio e Nicola e la nonna Irma Tonucci). L'attività scelta è un'agenzia di cambio. Presenta Luciano Rispoli, con Anna Carlucci.



di Roma.

RAITIRE AVVENTURA

ALLA RICERCA DELL'ARCA

Nuovo programma di Mino D'Amato (foto), tra avventura e curiosità. David Soul (foto), tra i protagonisti de Il segreto del Sahara, è l'ospite in studio dopo il servizio Il fascino del deserto. Inoltre, diretta dalle grotte di Frasassi per assistere alle fasi conclusive dell'esperimento condotto dallo speleologo Maurizio Montalbini.





HELLZAPOPPIN

Un salto dietro le quinte, questa la chiave di lettura della trasmissione. Vedremo le prove di Souvenir da Leningrad, il nuovo balletto di Maurice Béjart; Georges Prêtre alle prese con la Quinta di Beethoven; un servizio realizzato sul set de Il barone di Münchhausen ed un altro con Nino Manfredi e Pamela Villoresi per Gente di facili costumi.





VENDETTA (1^a)

5 settembre 1972: un gruppo di terroristi di Settembre Nero sequestra e uccide alcuni atleti israeliani durante le Olimpiadi di Monaco. Un commando formato da cinque agenti israeliani del Mossad è incaricato di dare la caccia ai responsabili in tutta Europa. Tra i protagonisti:

Michael York (foto), Steven Bauer, Rod Steiger e Lino Ventura.





Elia Kazan dirige l'esordiente Warren Beatty. Negli anni Venti, due giovani si amano ma devono dividersi per l'opposizione del padre del ragazzo. Vittima dello sconforto, la ragazza (Natalie Wood) entra in casa di cura.





LENNY

Dustin Hoffman è Lenny Bruce, comico e cabarettista che, negli anni Cinquanta, scandalizzò l'America puritana con la sua satira violenta, oscena e crudele. La regia è di Bob Fosse.





02/21621

- 8,30 Le frontiere deilo Spirito
- 9,30 Qui casa. Rubrica di arredamento
- Dove vai sono guai (1963). Film comico. Regia di Frank Tashlin. Con Jerry Lewis, Agnes Moorehead, Jill St. Jones 10
- 12 Punto 7: una vita a cura di Arrigo Levi
- 13 Superciassifica show. Con M. Seymandi
- 14-20,30 La giostra. Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile Forum. Conduce Catherine Spaak OK blmbi. Con Sbirulino
- 15.20 16 Parole d'oro. Gioco con Mike Bongiorno
- 17,15
- Film. Con Totò Casa Vianello. Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello 19,05 Tra moglie e marito VIP. Conduce Marco 19,35
- Columbro 20,30 Vendetta. 1º puntata. Sceneggiato, Regia
- di Michael Anderson. Con Steven Bauer, Rod Steiger, Lino Ventura, Michael York
- 22,20 TV Tivù. Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti
- 23,35 McGruder e Loud. Telefilm. Sul filo del rasoio. Con John Getz
- 0,35 GII intoccabiii. Il caso di Ace Banner
- Bonanza. Telefilm. Siccità



02/21621

- ii mondo di domani. Rubrica religiosa
- 8.30 L'arciere di fuoco (1971). Film d'avventura. Regia di Giorgio Ferroni. Con Giuliano Gemma, Silvia Dionisio, Luis Davila
- 10,30 Sembra facile. Telefilm. A cena con Andrea
- 11 Come nasce un presidente. Replica
- 12 Parlamento In. Replica
- 13 Ciao ciao. Dolce Katy - Occhi di gatto - Isidoro. Cartoni animati
- Buck Rogers il principe delle stelle -Ghostbusters Boomer cane intelligente. Telefilm
- 17.30 Truck Driver. Telefilm. Gabbia d'oro
- 18,30 Jennifer. Telefilm. Ciak, si gira
- College. Telefilm. Televisione via cavo
- Quincy. Telefilm. Omicidio sulla neve. Con Jack Klugman, Anita Gillette 19,30
- Splendore nell'erba (1961). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Natalie Wood, Warren Beatty, Pat Hingle
- 22,55 Cinema & Co. Rotocalco di cinema
- Ogro (1979). Film drammatico. Regla di Gillo Pontecorvo. Con Gian Maria Volontè, Saverio Marconi, Angela Molina
- Switch. Telefilm. Doppio gioco



06/3304271

- Morzine: Sci. Coppa dei mondo. Slalom gigante maschile. 1º manche 8,50
- Maribor: Sci. Coppa dei mondo. Slalom speciale femminile. 1º manche 10,30
- 11,30 Snack. Cartoni animati
- 12 San Pietro: Angelus
- 12,15 TMC Sport

- 13,15
- Morsport
 Morzine: Sci. Coppa del mondo. Slalom
 gigante maschile. 2º manche
 Maribor: Sci. Coppa del mondo. Slalom
 speciale femminile. 2º manche
 Haegensdorf: Ciclocross. Campionato
 del mondo
 Pailavolo: Campionato Italiano
 Vincennes: Ippica. Prix d'Amerique
 Pugliato. Commento di Patrizio Oliva 13.50
- 15,15 16
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

DOMENICA 31 GENNAIO

02/21621

- 8,30 Bim Bum Bam. Con Manueia, Paoio e Uan. Bun Bun - Lovely Sara - Ewoks. Cartoni
- 10,30 I gemelii Edison. Oscurità a mezzogiorno
- 11 Manimal. Telefilm, Illusione
- 12 Automan. Teléfilm. L'altra faccia dei Tropici
- 12,50 Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
- 14 Domenica musica. A cura della Deejay's
- 16 Legmen. Telefilm. L'affare Poseidon
- 17 Bim Bum Bam - Cartonissimi. Belle e Se-bastien - Jem - Kiss me Licia
- 19 Gil amici cercafamiglia. Cartoni animati
- 19,30 Denni I Puffi, Cartoni animati
- 20,30 Drive in. Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Tini Cansino, Giorgio Faletti. Regia di Beppe Recchia
- 22.15 Provini. Conduce Gianni Ippoliti. Regia di Lorenzo Lorenzini
- 23 Uomini coccodrillo (1959). Film di fantascienza. Regia di Roy Del Ruth. Con Beveriy Garland, Bruce Bennett
- 0,25 M.A.S.H. Maggiore Fred C. Dobbs
- 0,55 Alfred Hitchcock presenta Insonnia
- 1,25 Ai confini della realtà. Telefilm

QUEQ/1 06/3454121

13 Odeon sport. Replica

14

- I vell di Bagdad (1953). Film d'avventura. Regla di George Sherman. Con Victor Mature, Mary Blanchard, Virginia Field
- 16 Dottor John. Telefilm. 4º episodio. Con Pernell Roberts, Gregory Harrison
- 17 Good Times. Telefilm, 6° episodio, Il computer galeotto. Con Ester Rolle, John Amos
- 18-19 Misfits. Telefilm. 17° ed ultimo episodio. Con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller
- 19,30 O' Hara. Telefilm. SW-1. Con David Janssen, Stacy Harris
- 20,30 La corsa della tepre attraverso i campi (1972). Film giallo. Regla di René Clément. Con Jean-Louis Trintignant, Lea Massari, Robert Ryan, Aldo Ray, Tisa Farrow
- 23,15-23,45 Che coppla quel due. Teieflim. Scambio di persona. Con Tony Curtis, Roger Moore
- 17 Cacciatori di frontiera (1954). Film westem Regia di André De Toth. Con Ran-doiph Scott, Ernest Borgnine
- 18,30 Autostop per II cleio. Telefim
- 19,30 TMC News Teste di gomma TMC Sport
- 20,20 Matlock. Telefilm
- 21,20 Planeta azzurro. Documentario. I Kayapo
- 22.20 Bravo Il concerto della domenica. Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 97-98. Orch. Filarm. di New York dir. Leonard Bernstein
- 23,20 Lenny (1974). Film drammatico. Regia di Bob Fosse. Con Dustin Hoffman, Valerie Perrine, Stanley Beck, Jan Miner





GRAND PRIX

Puntata speciale dedicata alla Parigi-Dakar (nella foto l'inviato Nico Cereghini con il motociclista italiano Edi Orioli) e al Rally di Montecarlo, con un servizio di Claudia Peroni.





7.25

RADIO

Olimpia Di Nardo vi propone l'ascolto di Il guestafeste. Cetalogo radiofonico di «spiacevolezze» domeniceli e non... Regie di Mario Tricamo

7,30 Culto evangelico 7,50 Asterisco mualcale

GR 1 - I fatti a le opinioni

Mirror. Lo spettacolo ello specchio. Setti-manale del GR t. A cure di Piero Senti 8,30

8,40 Quotidieno domenica

La noatra terra. Rubrice di agricoltura del 8,50 GR 1, a cura di Luigi Peverini

Il mondo cettolico. Settimanale di fede e vi-9.10 te cristlena, a cura di Gian Paolo Favero

Santa Messa, in lingua Italiena, in collega-mento con la Redio Vaticene, con breve omella di P. Stefeno De Fiores 9,30

10.16 GR 1 flash

Varietà varietà. Spettacolo della domenica e cura di Roberto Brigada con la partecipe-10,19 zione di Lando Buzzanca, Eleonora Giorgi, Federice Morandi, Paolo Panelli, Alessan-dra Panelli e dei Superquattro. Testi di Isi-dori e Martusciello. Musiche originali di Vic-tor Bacchetta. Regia di Federico Sanguigni

Ond averde Cemioniati. Di Lino Matti 11,52 12 Dal Salone delle Feste dell'Hotel Royal di Viereggio, alla presenza de «I Fatebenefre-telli», con la partecipazione dei sigg. Nicole Arigliano, Giovenna, Roberto Pregadio, nonché del comico Trio «Barba Capelli e Baffi», si darà luogo alla tresmissione in di-retta de Le pieca la radio?, quesi uno slalom fra sketch, sorrisi, giochi e canzoni a ri-chiesta. Regia P. Leone e M. Mazzucchi

14 Sottotiro. Condotto da Orazio Gevioli e Lilli Stracca

Reistereouno, Rediouno e GR 1 presenta-no Carta blanca stereo (I parte). Dagli studi musica, giochi, curlosità con Danlele Piom-bi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma a cura di Fablo Brasile. Realizzazione di 14,30 Maurizio Urbini, Tel. al n. (06) 344t 42/3/4/5 15,52

Il Pool sportivo, in collaborazione con Il GR 1, presenta Tutto II calcio minuto per minuto

Carta bianca stereo (II perte). Telefonare el n. (06) 344142/3/4/5 17,03

GR 1 Sport - Tuttobaskat. A cura di Massimo De Luce (Realizzato in collaborazione 18.20 con la Lega Basket di Serie A)

19

19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

Nuovi orizzonti. A cure di Rossella Stefani. 19,25 Testi di A. M. Mira e L. Revelli

Musice sera. Musicisti di oggi. Carlo Pro-20 speri: White Jazz, per vl. solo — Chant, per vl. e pf. — Cinque Strofe dal greco per sopr. e orch. da camera, traduz. di S. Quasimodo

La Rai-Rediotelevisione Italiane presenta 20.30 Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Domenica: Stagione Lirica. A cura di Gianni Bislach con le colleborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. Ospite Renato Bruson. Oggi: Beetrice di Tenda. Tragedia Ilrica in due atti di Felice

ONDAVERDE

Por viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeune Radiouno-GR 1 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17 18,56 21,50 23,20 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,50 10,47 17,45 18,27 19,26 22,27 Ondaverdedue Radiotra CR 2

Ondavordatro Radiotre-GR 3 7,23 9,43 11,43

Ondsverderegione GR regionali leverdenette Notturno Ital.-Raistereonotte

0,20 \$,43 Ondevordeurope Radiouno - GR I (per I turisti stranieri in Italia) 13,56 Romeni. Musice di Vincenzo Bellini. Fliippo Marie Visconti: Renato Bruson; Beatrice di Tenda: Angeles Gulin; Agnese del Maino: Elena Zilio; Orombello: José Carreras; Anichino e Rizzardo del Maino: Fernando Jacopucci. Direttore Franco Mannino. Orchestra Sinfonice e Coro di Torino della Rai. M del Coro Ruggero Maghini Nell'intervallo (ore 21,53 circa): Saper dovreste. Quiz a premi

23,23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Itelieno 23,28

RADIO //

Le meravigile dei giardini. Un programma In diretta di Luciana Corda alle ricerce della nature ridisegnata dall'uomo. In studio Al-fredo Giuliani. Regla di Gabriella De Luca 6,05 Titoli di GR 2 Radiomettino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

7.30 GR 2 Radiomattino

Radiodue presenta. Sintesi quotidiane dei progremmi proposta da Elisabetta Grande Oggl è domenica. Rubrica religiosa del GR 2, e cure di Luca Liguori 8,15

GR 2 Radiomattino 8.30

Cento e cento e cento pegine... 8.45 sfogliate da Fren Matteucci. 6º trasmissione: «Le plù bella opere di piazza»

GR 2 Notizie

Lette o Ilmone? Testi di Clericetti, Domina, Roderi, Starace. Regia Massimo Scaglione 9,35

11 L'uomo delle domenica: Antonio De Bene-

11,30 GR 2 Notizie

GR 2 Anteprime sport. Notizie e anticipa-zioni sugli evvenimenti del pomeriggio 12

Mille e una canzone. Presenta G. Sisto 12,15

12,30 GR 2 Radiogiorno

HIt Parede 2 (ovvero Dischi caldi). Presenta 12,45 Danlela Debolini

13,30 GR 2 Radiogiorno

Progremmi regionali - GR ragionali - On-14 daverderegione

In collegamento con Stereodue e GR 2, Re-14.30 diodue presenta Stereoaport (i parte)

Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, 14,50 presenta Domanica sport (i parte)

15,53 **GR 2 Notizie**

15,55 Stereosport (II parte)

GR 2 Notizie. Bollettino del mare

16,50 Domenica sport (II parte)

17,48

Stereoaport (III parte)
Nell'intervallo (ore 18,30): GR 2 Notizie

20 Il rinascimento delle mualca. Programma a cure di Paolo Te odori con la partecipazione del Coro de Camere della Rai, del Solisti del Madrigale e del Madrigalisti di Roma

Ritorno nelle Americhe. Diario di un viag-21 gio a caccia di Immagini sonore. Un programma di Enrico Carlesi

Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti reccolti da Marco Guzzi prime di un eltro 21.30 Lunedl

GR 2 Radionotte. Bollettino del mare 22,30

Buonanotte Europs, Un personaggio e la sua terra: Luciano Luisi. Programme di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Gior-22,50 nalistici e Programmi per l'Estero)

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con 23,28 Notturno Italieno



6.55

Concerto del mattino (I perte). Musiche presentate da Paolo Russo. L. de Nervaez: Sette variazioni «diferencias» sulla melodia «Guerdame las vacas» per chitarra (Sol. J. L. Lopetegul) ♦ F. Liszt: Tre Sonettl del Petrarca per pianoforte (da Années de pelérinage - Italia) (Sol. D. Barenboim) Giornala Radio Tra

Prima pagina. I giornali dei mattino letti e commentati da Sandre Bonsanti. Telefona-7,30 re al n. (06) 36t 2241

Concerto del mattino (il parte). W. A. Mozart: "Ave verum Corpus", mottetto K. 618 (Sopr. K. Te Kanawa - English Chamber Orch, e Coro St. Paul's Cathedral dir. B. Rose) ♦ J. Brehms: Quartetto n. 1 in do min. op. 5t per archi (Quartetto Amedeus) ♦ I. Strewinsky: La Segra della Primavere, quadri della Russia pagena (Orch. del Concert-gebouw di Amsterdam dir. C. Davis)

Giornele Red lo Tre - flesh 9.45

9,48 Domenice Tre. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Merio Pinzauti con la collab. di Marina Megaldi e Gino Bianco

In collegamento diretto con Il Teatro Sistina 10.30 in Rome. Concerti Italcable 1987-'88. Lu-cero Tena, nacchere e danza. Musiche di M. Pérez de Albeniz, B. Marcello, N. Casenovas, J. S. Bech, Freixanet, P. de Sarasete, A. Corelli e J. Gimenez. Direttore V. Antonelli-ni - I Solisti Aquilani

Giornala Redio Tre - Economie Tre. Rubri-11,45 ca di informazioni economiche e cure di

Sergio De Marchis

Uomini a profeti. Programma di cultura reli-12 glose curato e realizzeto da Priscille Con-tardi. Leggere le Bibbla di Giorgio Girardet (Il ciclo). 19º puntate. Salomone il grande re. Voci di Carla Comaschi, Gino Pegnani, Ro-meno Malaspina (Replica)

Mualca e Palazzo Lable. Jörg Demus, fortepiano, F. J. Haydn: Andante con variazioni in fa mln. (Un piccolo divertimento), Hob. XVII/6 ♦ L. van Beethoven: Sonata in sol magg. op. 14 n. 2 ♦ F. J. Haydn: Soneta in ml

bem. magg. Hob. XVI/52 I Classici - Miguel de Cervantes: Alonso 13.15 Quijano il Buono chiemato comunemente Don Chisciotte della Mancia. Consulente Norbert von Preliwitz. Voci di Elio Pendolfie Ello Zemuto. Cure e regla di Priscilla Conterdi con Vittorio Giacopini (5° puntate)

13,45 Giornale Radio Tre

14 Antologia. Un itinererio «in forma radio» tra storia della cultura, cronache minime e massimi personaggi, raccontato in diretta da Giorgio Caproni. A cura di Mirella Fulvi, Guido Berbieri e Michele Gulinucci. Nel cor-so del programme: Voci, tredici ritratti di autori iteliani del Novecento presenteti da Franco Marcovaldi. 3º punt.: Luigi Malerba

Glornale Radio Tre 18.45

Antologie (Il perte) 19

L'Inferno di Denta raccontato e letto da Vit-19,30 torio Sermonti. Supervisione di Gienfranco Contini. 18° canto (Replica)

20,05 Concerto berocco. A. Scarlatti: «Domine refugium factus es nobis, mottetto» (Schütz Choir di Londra dir. R. Norrington) ♦ A. Co-Choir di Londra dir. H. Norrington) ▼ A. Co-relli: Concerto grosso in re magg. op. 6 n. 1 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ▼ F. Couperin: Les Fastes de la Grande et Ancienne Menestrandise, ordre onzième n. 5 (Clav. Y. Le Geillard) ▼ F. Manci-ni: Sonata VI in re min. (G. Heyens, fl. diritto-Musiqua Antiqua di Colonia)

20,45 Giornala Radio Tre

Note e corrispondenze sul fatti del giorno VIII Ressegne Spezio Novecento. Gruppo Musica Insieme di Cremona. Presentazione Musica Insieme di Cremona. Presentazione di Gilberto Bosco. G. Puccini: Crisantemi, per quartetto d'erchi \(\in \) E. Denisov: Romantische Musik, per oboe, arpa e trio d'archi \(\in \) G. Bosco: Aria delle certe, per sopr., fl. e percuss. (1° esec. assoluta) \(\in \) L. Ferrero: Adagio per vi. e pf. (1° esec. assoluta) \(\in \) G. Mahler: Tempo di quartetto per pf. e archi \(\in \) C. Gelante: Settimino per fl., cr. Inglese, clar., vi., v.la, vc. e pf. (Reg. eff. II 7-11-1987 nella Sele Rodl del Centro Culturale S. Maria della Pietà di Cremona) rla della Pietà di Cremona)

II berretto nero. Recconto di Katherine Mansfield. Con Ezlo Busso, Werner Di Do-nato, Cristina Noci. Regla di Giorgio Bendini Pagine da II desarto del terteri di Dino Buz-22,20

22,35 zati. Lettura di Gianni Esposito. Un pro-gramma di Marina Marleni, Regle di Giancerlo Simoncelli

G. B. Pargolesi. Ciclo in 13 puntate di Francesco Degrade. 5' trasmissione (Replica) 22,50

Chiusure. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raiatereonotte

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta blanca stereo (Vedi Radiouno)

t5,52 Tutto il calcio minuto per minuto

17-18.56: Ondaverdeuno

18,20 GR 1 Sport - Tuttobaaket (Vedi Radiouno)

GR 1 Sera

19,20-23,59 Stereounoaera. Con Francesco Scelta e Nicola Zingarelli

21.30 GR 1 in breve / 23.20 Ondaverdeuno

23,23 GR 1 - ultima edizione

Chlusura, Le trasmissioni proseguono con

Ralatereonotte

RAL Stereoaport. Lo AUSICA E NOTIZIE sport della domenica, in diretta dal campi e dagli studi,

14,50

con ospiti, glochi, musica e personaggi Domenica sport (I parte) 6,47-17,45-18,27-19,26: Ondaverdedue GR 2 Notizie GR 2 Notizie. Bollettino del mare 15,50-15,53 16,50

14,30

Domenica aport (Il parte)
GR 2 Notizie / t8,32 tt meglio della Hit 18.30

GR 2 Radiosera 19,30

20-23,59 F.M. Musice. Notizie e dischi di successo

Disconovità. Il D.J. ha scello per voi
GR 2 Appuntamento flash

Ondavardedue

GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Ralateraonotte



Mualca e notizla per chi vive e levora di notte. Con Sasso, Roberto Massimo Cotto,

Lucio Seneca, Teresa De Santis

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdanotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNOITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Mualca e altro: La Genesi di Franco Battiato, un viaggio dalla canzone d'autore atl'o-pera Ilrica. DI P. Barbaro con F. Battiato

Il Giornale della mazzanotte. Ondaverdenotte. Musice e notizie: 0,36 Intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le can-zoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Ap-plausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul colto 5,36 Perus buoglorno. sul golfo. 5,36 Per un buonglorno

Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte 5.45 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alla ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vellée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12.40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi ragionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Massa. 12 - 14,30 - 15 Programmi regionali. smissioni per gli italiani d'oltra frontiara - Almanacco Notizie - Cronache.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giomala radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Sender Bozen

24

9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrstunk. 8,03 Waltliche Orgelmusik gespielt auf Südtirolar Orgeln.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Renato Zero - Mina - Village People - Joe Cocker - Ornella Vanoni - Crosby and Nash - Ian Hunler - Sarah Vaughan

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. Danzi - M. Clemanti - K. Szymanowaki - A. Casella ▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di J.-B. Quentin - Ch. Demantius - L. Marchand - G. Tar-

8,30/UN QUARTETTO: B. Britten: Quartetto n. 2 in do maggiore op. 36, per archi

8.45/RARITÁ MUSICALI: F. Querfurth: Concerto in mi bemolle, per tromba, fagotto, archi e conti-

8,45/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Ricciardo e Zoraide, preludio e coro d'introduzione. V. Bellini: I Purilani: «Vien diletto». G. Blzet: La jolie fille de Perth: «Quand la flemme de l'amour», G. Verdi; Un balto in maschera: «Ma dal-l'arido stelo divulsa», R. Wagner: Rienzi: «All-machl get Vater» (preghiera di Rienzi). B. Smetana: Libussa, ouverture

9,30/ERNEST ANSERMET DIRIGE: E. Chausson: Sinfonia in si bemolle maggiore op. 20

10.05/DOCUMENTI SONORI: GRAND BAL CHAMPETRE

10.30/IL SOLISTA: OBOISTA LOTHAR KOCH: R. Streusa: Concerlo per oboe e orchestra

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: C. Monteverdl: Messa «Ave Domine Jesu Christe» 11,30/CONCERTINO: J. Offenbach: Barcarola

"Belle nuil, o nuit d'amour", da «t racconti di Hoffmann» (trascriz, per sola orchestra). J. K. Mertz: Ungherese su melodia nazionali. L. M. Gott-schalk: Le Mancenillier, serenata. E. Satle: Trois Préludes pour «Les lils des étoiles»

t2/SONATE PER FLAUTO: P. A. Locatelli: Tre Sonate op. 2, per flauto e cembato n. 10 - 11 - t2 12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTET-12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARIET-TO ITALIANO: W. A. Mozart: Quartetto n. 14 in sol maggiore K. 387, per archi (n. t dei sei Quar-tetti dedicati a Haydn). CLAVICEMBALISTA LU-CIANO SGRIZZI: A. Della Claja: Sonata in sot maggiore. TENORE PETER SCHRETER: L. van Baethoven: Tre Lieder - Pf. W. Olberlz. DIRET-TORE JASCHA HORENSTEIN: J. Brahms: Varia-zioni su un tema di Haydn op. 56a "Corale di S. Antonio» - Orch. Sinf. della Radio della Germania Sudovest

13,40/PAGINE ORGANISTICHE: L. Boellmann: Suite gotlque op. 25 - Sol. R. Davier

▶ 14/CONCERTO DA CAMERA: G. Roaaini. Duo in re maggiore, per violoncelio e contrab-basso - A. Meunler, vc.; F. Petracchi, cb. R.

Anschliessend: Musik zum Sonntag. 8,45 Die Heilige Schrift und ihrs Wett. 18. Sendung: «Die heiligen Tage im Judentum und bei den ersten Christens. 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Massa. 10,45 Europäische Blasmusik. 11,10 Auf der Sunnanseitn. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.l. 12,13 Worbber abs Weit 13,20 Die Vierbein der Wett. 13,13

seit'n. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.l. 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.l. 15 Spazielt für Siel 16,30 Wie der Schnebt gewachs is. 17 Musik der Völker. L. Clrić: «Lieder und Welsen aus Polen». 17,30 Märchen aus eller Welt. Agnes Kovac: «Märchen aus Ungarn». 18-19,15 Sportpourn. 19,30 Abend aktuell. 20 Internationale Musikfestspiele. Salzburger Festspiele 1987. 3. Kammerkonzert. F. J. Haydn: Symphonie A-Dur hob. 1/87. W. A. Mozert: Konzert G-Dur KV. 216 für Violine und Orchester. O. Raspight: Antiche arie e

Schumann: Improvviso su un tema di Clara Wieck op 5 - Pf. K. Engel. L. Legnanl. Introduzione, tema variazioni e finale op. 64 - Chit E. Ta-gliavini. C. M. von Weber: Quattro Valzer per strumenti a tiato - Compl di strumenti a fiato dir J.-C. Malgoire

▶ 15/INTERMEZZO: R. V. WIIttams: Suite di Sei piccoli pezzi per pianoforte - Sol. J. McCabe B. Smetana: Haakon Jarl, poema sintonico - Orch. Filarm. di Israele dir. W. Weller

▶ 15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT ARCHIV 419 736.2; G. F. Haendel: "Cecilia, volgi uno sguardo", cantata per sopra-no, tenore e orchestra da camera (con strumenti originali) - J. Smith, sopr ; J. Elwes, ten.; A Pleth, vc. - Orch. The English Concert dir. T. Pinnock. DISCO COMPACT E.M.I. 7475 622: F. Ltazt. Mephislo Valse, episodi dal Faust di Lenau, per pianoforte - Sol. G. Cziffra. DISCO COMPACT DEUTSCHE GRAMMOPHON 419 598.2: L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re minore op. 125, per soli, coro e orchestra - G. Benackova, sopr.; M. Lipovsek, msopr.; G. Winbergh, ten.; H. Prey, bar, - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato dir. C. Abbado - M° det Coro W. Hagen-

▶ 17.30/FILOMUSICA: J. G. Müthel. Concerto in T1/30/FICOMUSICA: J. G. Muthel. Concerto in do maggiore per fagotto e archi - Sol. M. Turkovic - Compl. d'archi «Eugène Ysaye» dir. B. Klee. V. Beillni: La Sonnambula: «Prendi, l'anet ti dono» - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. «National Philharmonic» dir. R. Bonynge R. Schumann: Märchenbilder op. 113, quattro Pezzi per viola e pianotorte - A. Arad, v.la; E. Brancart, pf. L. Janacek; Capricclo per pianoforte («per la mano sinistra») e strumenti a flato - Sot. R. Firkusny - Strumenlisti della «Symphony Orchester des Bayerischen Rundfunks» dir. R. Kubelik. J. Turina: Tres Danzas fantasticas - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

19/LA SETTIMANA DI ALEXANDER SCRIABIN: Sinfonia n. 2 in do minore op. 29 - Orch. Sint. del-t'URSS dir. Y. Svellanov — Due Pezzi per la mano sinistra op. 9 - Sol. A. Jemelik

▶ 20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: G. Mahler: Sintonia n. 8 in mi bemolle maggiore «Sintonia del Mille» — Hymnus «Veni Creator Spiritus», Scena finale det Faust di Goethe

▶ 21,30/MUSICA ANTIQUA: ELABORAZIONI SU TEMA ORIGINALE: C. De Rora: "Anchor che col partire", madrigate a cinque voci con stru-menti. Anonimo XVI aec.. "Anchor ch'io possa dire», elaborazione per flauto e strumenti dell'ori-ginale e strumenti dell'originale madrigale di C. De Rore - Strumentisti della «Capella Antiqua» di Monaco dir. K. Ruhland. A. Gabriell: Anchor che cot partire, intavolatura per strumento e tastlera dall'originate madrigale di C. De Rore - Clav. E. Ruhland, A. Gardano: "Anchor che col partire", elaborazione per viola soprano e archi del madri-gale di C. De Rore. T. Mancinua: «Anchor che col partire», elaborazione per due voci del madrigale partire», elaborazione per due voci del madrigale di C. De Rore - Strumentisti della "Capella Antiqua» di Monaco dir. K. Ruhland. G. B. Spadi: "Anchor che col partire», elaborazione per flaulo e cembalo del madrigale di C. De Rore - F. Bruggen, fl.; G. Leonhardt, cembalo. V. Galttal: "Anchor che col partire», trascrizione per fluto del madrigale di C. De Rore - Sol. M. Schäffer. B. Hoyou!: Missa "Anchor che col partire" a quattro del Messa paredia sul madrigale «Anchor che voci (Messa parodia sul madrigate «Anchor che col partire» di C. De Rore) - «Capella Antiqua» di Monaco - Dir. K. Ruhland

▶ 22/I CONCERTI DI MOZART: Concerto in si bemolle K. 207, per violino e orchestra — Concerto n. 4 in mi bemolle magglore K. 495, per corno e orchestra - Concerto in re maggiore K. 175, per pianoforte e orchestra

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di P. I. Ctal-kowskt - Anonimo - B. Britten - D. Buxtehude -L. Mozart - A. Ivanvic

danze. Suite Nr. 3 für Streichorchester, W. A. Mozert: Konzert in A-Dur, KV. 219 für Vloline und Orchester. 21,57-22 Das Progremm von morgen, Sendeschluss.

Trat - v slovenščini

Trat - v slovenščini
8 - 13 - 19 Redijski dnevnik. 14 Kretke poročila
8,20 Koledarček. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz
župnijska cerkve v Rojanu. 9,45 Praglad slovanskaga tiske v Italiji. 9,55 Glasbeni skice. 10,15 Mladinski oder:
«Zup.tup. Radijsks igra, ki jo je napisal Urban Jan. Produkcija: Radio Trst A, režija; Adrijan Rustja. 10,45 Glasbena skice. 11 «Oprosti, ne juriš?» ali prabiranja vsakdane. Redijski setirični kabaret v 13 oddejah Borisa Kobela
in Sergeja Verča. Ponovitev 5. oddaje. 11,30 Glasbena
skice. 11,45 Vara in naš čas. 12 Narodnostni tranutek
Slovencev v Iteliji. 13,20 Glasba po žaljah. 14,10 Nediški
zvon. 14,45 Glasbena skica. 15-19 NEDELISKI ZBORNIK: šport in glasba ter prenosi z naših prireditev. (15,30)
Sport. 19,20 Sporedi ze naslednji dan.



VARIETA'

BIG!

Piero Chiambretti, la domenica inviato tutto speciale di Va' pensiero, tutti i pomeriggi «bambinaio» a Big!Come ti trovi? «A parte un terribile mal di testa, perché urlano sempre, è una bella esperienza. Anche se i bambini dicono cose tremende io li tratto per quello che sono, non come se fossero idioti. Non dovevo dirlo?».



Giochi, servizi di attualità, Il look dei giovani, i prezzi, i «siparietti» di **Pippo** Franco, i cartoni animati e altro ancora

RAJUNO VARIETA'



Ospite di Loretta Goggi Luigi De Filippo (foto); in platea, il campione di basket Oscar, Domani, Renato Bruson e il direttore di Mondo Cucina, Tarquinio Majorino.



TUTTA COLPA DEL PARADISO

Uscito dal carcere dopo cinque anni, Romeo si mette alla ricerca del figlio abbandonato dalla madre. Il piccolo Lorenzo è stato intanto

adottato da una coppia che vive in montagna e Romeo. fingendosi un turista, fa amicizia con i genitori. Storia agrodolce con la premiata coppia Nuti & Muti.

> Roberto Alpi e il piccolo Marco Vivio



SPECIALE TG 1

C'è discussione e polemica in queste settimane su un possibile «atto di generosità» dello Stato verso i terroristi condannati. Sul tema intervengono uomini politici, magistrati, familiari delle vittime, terroristi pentiti e non.





7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero Badaioni. Regia di Claudia Caldera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

La duchessa di Duke Street. Telefiim. Un letto di rose 9,35

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regla di Sergio Le Donne

11,30 La tata e II professore. Telefilm. 39° epis.

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rei? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO

Il mondo di Querk, A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collabo-razione di Giovanna Montanari. Il popolo degli elefanti di Lorne Greene - Vita negli abissi di Peter Parks

15 Speciale Parlamento

15,30 Lunedi sport

Big! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni. Paw Paws - Sandybell - Turbo Teen. Conduce Pippo Franco. Con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. Testi di Pippo Franco. Vittorio Schiraldi Giuseppina Paterniti. A cura di Oretta Lopane. Regia di Lucio Testa

Parola e vita: le radici. A cura di Carlo De Biase e Antonella ladanza. *Don Bosco: Il* Santo dei sogni. Di Paola Sorge e Gian-franco Manganella 17,35

18 TG 1 - Flash

18,05 leri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Tutta colpa dei Paradiso (1985) 1º visione tv. Film commedia. Regla di Francesco Nuti. Con Francesco Nuti, Ornella Muti, Roberto Alpi, Novello Novelli, Laura Betti, Alessandro Partexano. Produzione: Union P.N./C.G. Siiver

22,15 Telegiornale

22,25 Appuntamento al cinema

22,30 Speciale T.G. 1. A cura di Enrico Mentana

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

DSE VIta degil animali. Kuiseb, il fiume che scompare. Prod.: BBC



9,30 Televideo. Pagine dimostrative

11.20 Storie di trentini a New York. A cura di Maria Concetta Mattei

12 DSE Meridiana. Appuntamento con scienza e società. lo, superman?i

14 Rai Regione - Teiegiornali regionali

14,30 Jeans 2. A cura di Cario de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto con gli alunni della scuola media dell'obbligo

16 Fuoricampo. Conduce Fuivlo Stinchelli

17.30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. in studio Folco Quillol

18.30 Vita da strega. La strega infuriata

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RADUE 06/36864890

Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali

8.30 Muoviamoci. Con Sydne Rome

9 L'italia s'è desta. Conduce Michele Mirabella. Regia di Giovanni Ribet

10 Star bene... parola di medico. Di Cristiana Del Melle. Cura e regia Roberto Capanna

TG 2 - Flash

Specification Description

DSE Medio Evo - Ombra e luci. 5º puntata. La tentazione dell'Impero 11,05

11,30 Il gloco è servito: Parollamo. Con M. Danè

11,55 Mezzoglomo è... Con Gianfranco Funari

TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei ciltadini

Meteo 2

13,30 Mezzoglorno è...

13,40 Quando si ama. 282º puntata. Serie tv

14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta

14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasino

D.O.C. Musica e aitro a denominazione d'origine controllata. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini

16 Lassle. Telefilm. Naso freddo cuore caldo

16,30 Il gloco è servito: Farfadè

TG 2 - Flash

17,05 li placere di... conoscere

17,45 Spaziolibero: Comitato Seaguli: Proteggiamo i marittimi

18,05 In diretta dal Fiera 3 di Milano Come nol. Un programma di Glanni Vasino. Regla di Francesco Dama

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Un glustiziere a New York. Telefiim. L'assassino dell'orchidea. Con E. Woodward

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

,30 Capitol. 564* puntata. Serie tv. Con Rory Caihoun, Marj Dusay, Ed Nelson

21,30 Saranno famosi. Un posto adatto a noi

22,20 TG 2 - Flash

22,30 Indietro tutta. Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Presenta Nino Frassica

23,30 TG 2 - ore ventitré e trenta

Meteo 2

Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. La rosa rossa (1974). Film drammatico. Regla di Franco Giraldi. Con Alain Cuny, Antonio Battistella. Eilsa Cegani, Margherita Sala, Sergio Bardotti, Giampiero Albertini, Susanna Martinkova. Prod.: RAI

19 TG3

Meteo 3

19,30 Ral Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport regione del lunedi

DSE Panorama internazionale. Cinghiali in libertá. 1º parte

20,30 Bronk. Telefilm. La testimonianza. Con Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Ma-scolo, Tony King, Henry Backman. Regla di Richard Donner, Distr.: MGM

21,20 Un giorno in Pretura (III). Di Nini Perno e Roberta Petreliuzzi

22,05 TG3-Sera

22,15 Il processo del lunedì. A cura di Aido Bi-

23,45 TG3 - Notte





TG 2 - DIOGENE

Si parla di patenti e di libretti di circolazione in giro per uffici, dalla Motorizzazione alla Prefettura, dal Pubblico Registro all'Ufficio Bolli per capire meccanismi e ritardi di questi documenti. Presenta Antonio Lubrano.

RAIDUE

)uando siama

Jack e Ava sono dal giudice per il divorzio. Per il suo atteggiamento sprezzante, le cose sembrano mettersi male per Jack. Sherrie, la sorella di Ava, è preoccupata per le accuse che la stampa rivolge ad Anna: è una madre che non accudisce il figlio con amore.





D.O.C.

John Martin (foto), chitarrista raffinato e collaboratore di Eric Clapton, è l'ospite della settimana: presenta il suo ultimo Lp, Piece by Piece. Per «Non solo rock'n'roll» il gruppo francese Equator. Oggi e domani Paola Turci.

RAIDUE

RUBRICA

IL PIACERE DI... CONOSCERE

Sposarsi non è più uno scherzo, dopo l'indimenticabile matrimonio di Carlo e Diana, il lusso è d'obbligo! Occhio ad abiti, macchine e cerimonie. E da un circolo Arci di Roma le proposte di divertimento per i «giovani» della Terza età.



Carlo e Diana hanno appena detto si: è 11 29 luglio del 1981

RAIDUE



Il saggio El Shim trova Alì nel deserto in preda alle allucinazioni e comincia a prendersi cura di lui. Intanto Sloane e Hubert vanno nel museo Smithsoniano dove Carla ha lasciato un messaggio con il suo indirizzo. Ma Colt arriva prima: legge il contenuto del messaggio e si prepara ad affrontare Carla.



DYNASTY

In attesa dei nuovi episodi (da venerdì), viene proposto uno speciale Superdynasty in 5 puntate. Si comincia con Blake (John Forsythe), costretto dalla crisi petrolifera ad andare oltreoceano. contro il parere di Bart e Steven.



John Forsythe (70 anni), nella foto con Linda Evans. ha esordito nei 1943 con Destinazione Tokyo di Deimer Daves



DOSSIER

Occhio per occhio: dopo il film di Michael Anderson, il dossier di Giorgio Medail ricostruisce le azioni terroristiche con testimonianze e documenti raccolti da Vittorio Lojacono.



VENDETTA (2^a)

Dopo la prima tappa a Roma e la seconda a Parigi, i cinque uomini del Mossad arrivano a Londra, ma si accorgono di essere pedinati a loro volta. Carl (Peter Dvorsky) viene trovato assassinato nel proprio

letto e i suoi compagni, agli ordini del capo Avner (Steven Bauer, foto), con poca prudenza si lanciano all'inseguimento del killer.



C'EST LA VIE

Maria Grazia, Marina e Lidoriana (nella foto) e Giuseppe, Walter e Fausto devono indovinare l'esatto ordine delle risposte che gli italiani hanno dato al sondaggio «Preferisco non giudicare». Arbitro Umberto Smaila.





L'UOMO CHE CAPIVA LE DONNE

Henry Fonda, regista e produttore cinematografico, scopre una giovane attrice (Leslie Caron insieme nella foto): lui, ex ragazzo prodigio avviato tristemente sul viale del tramonto, fa della ragazza una star e la sposa. Ma come marito non sarà altrettanto «acuto». Regia di Nunnally Johnson, famoso più come sceneggiatore che come regista.



02/21621

- Buonglorno Italia. Con Fiorella Pierobon Caffelatte Lucy May Ruy. 8,20 News
- Arcibaido. Telefilm. Il tassista
- 9.30 General Hospital. Teleromanzo
- 10.30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Dynasty. Telefilm. Il fratello australiano
- 14,30 Fantasla. Gioco con Cesare Cadeo
- Annibale e la vestale (1955). Film commedia. Con Ester Williams, George Sanders
- 17.15 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,45 Dopplo slaiom. Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 Webster i cinque del 5° piano i Robinson. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Vendetta. 2ª ed ultima puntata. Sceneggia-to. Con Rod Steiger, Lino Ventura
- 22,25 Film-dossier: Occhio per occhio. Di Vitto-rio Lojacono. A cura di Giorgio Medail
- 23,10 Maurizio Costanzo show
- 0,30 Première. I trailers della settimana
- Gii Intoccabill Bonanza. Telefilm 0,40



02/21621

- 8,15 La grande vallata. Telefilm
- Il cardinale Lambertini (1954). Film com-media. Regia di Giorgio Pastina. Con Gino Cervi, Nadia Gray, Arnoldo Foà
- 11 Strega per amore. La donna è mobile
- 11.30 Giorno per giorno. Telefilm
- 12 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. Sbronza d'annata
- Ciao ciao. Dolce Katy-Lady Oscar-Isidoro
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15.30 Cosi gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando II domani. Teleromanzo
- 17.15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 C'est la vie Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. Ultima chance
- 20,30 L'uomo che capiva le donne (1959). Film commedia. Regia di Nunnally Johnson. Con Leslie Caron, Henry Fonda
- 22.30 Petulla (1968). Film drammatico. Regla di Richard Lester Con Julie Christie, George C. Scott, Richard Chamberlain
- 0.30 Switch II Santo. Telefilm



- il cammino della libertà. Telenovela
- 11.45 Giungla di cemento. Telenovela
- 12,30 Batman. Telefilm
- Oggi News Sport News Sportissimo
- 14.05 Natura amica. Documentario
- 14,30 li gludice. Telefilm
- 15 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Con Leif Erickson
- Cash McCall (1960). Film commedia. Regla di Joseph Pevney. Con James Garner, Natalie Wood, Nina Foch, Dean Jagger
- 1 TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. Conto alla rovescia mortale. 1º parte
- 9.25 Wonder Woman. Mentialiene. 1º parte
- 10,20 Kung Fu. Telefilm. Un vero amico
- 11,20 Agenzia Rockford. Telefilm
- 12,20 Charlie's Angels. Angelo in gabbia
- 13,20 Arnold. Telefilm. Perché le donne no?
- 13.50 Smile. Conduce Gerry Scotti
- **Deejay Television**
 - Chips. Telefilm. Minaccia di guerra
- 16 Bim Bum Bam. Belle e Sebastien - The Real Ghostbusters - Kiss me Licia. Cartoni anlmati
- 18 Hazzard. Telefilm. I pirati della strada
- 19 Starsky e Hutch. La fine di Amboy
- 20 Hllary. Cartoni. La massima aspirazione
- 20,30 Impiegati (1984). Film drammatico. Regia di Pupi Avati. Con Claudio Botosso, Consuelo Ferrara, Elena Sofia Ricci
- 22,30 Dal Jack Murphy Stadium di San Diego: Superbowl 1988. Commento di Dan Peterson e Rino Tommasi
- 1.45 M.A.S.H. Telefilm. L'etichetta

()[[E(]]] 06/3454121

- Piccola Nell. Cartoni animati
- 13,30 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Zucchero di canna. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Cell, Orazio Orlando. Regla di Pao-
- 14 il segreto di Jolanda, Telenovela, Con Veronica Castro. Regla di Angel Valdes Itur-
- 15 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 16-18,30 Sturpl Varietà da 1 a 14 anni... Con
- Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16,05 Mademolseile Anne. Cartoni animati
- 16,30 Superlamù. Cartoni animati
- Capitan Futuro. Cartoni animati 17,30 L'invincible Shogun. Cartoni animati
- Mask. Cartonl animati
- 18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30 O' Hara. Telefilm. Fuoco blanco. Con David Janssen, Stacy Harris
- 20,30 Pigs today (1983). Film commedia. Regia di Robert Freeman. Con Dan Waldman, Sherle Miller, Deborah van Rhyn
- 22,30-23,30 Varese: Paliacanestro. DiVarese-San Benedetto. Campionato Serie A. Telecronisti Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici
- Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18.10 Adamo contro Eva. Telenovela
- Get Smart. Telefilm
- 19,30 TMC News Teste dl gomma TMC Sport
- 20,20 L'uomo illustrato (1969). Film di fantascienza. Regla di Jack Smight. Con Rod Stelger, Claire Bloom, Don Dubbins
- 22,05 Notte News
- 22,20 Gailleo. Hypnosis 2: Può la mente controllare II dolore?
- 23,20 Cinque donne disperate (1971). Film drammatico. Regla di Ted Post. Con Robert Conrad, Stefanie Powers





STARSKY E HUTCH

Un'agenzia di pompe funebri nasconde un giro di prostituzione e di droga: i nostri eroi riescono a incastrare i colpevoli. Ma questi hanno amici molto influenti.



Appena laurcato, Luigi s'impiega a Bologna in una banca: cerca di stabilire buoni rapporti con i colleghi, ma non avrà fortuna. Analisi spietata del mondo giovanile e della provincia raccontata da Pupi Avati, che sta ora girando un nuovo film su Bix Beiderbecke, leggendario trombettista jazz degli anni '20.



SUPERBOWL 1988

Nell'87 la finalissima si svolse fra i Denver Broncos (nella foto il quarterback, John Elway) e i New York Giants, che vinsero. Commenti di Dan Peterson e Rino Tommasi.



ODEON 20,30

PIGS TODAY

Artie è un diciassettenne americano con il chiodo fisso del sesso: con questo di Robert Freeman inizia «American Smiles», un ciclo di film giovanilistici e demenziali come American Yuppies, Scuola militare, Vacanze calde.





L'UOMO **ILLUSTRATO**

Storie strane e profezie tremende sono tatuate sul corpo di Karl (Rod Steiger): si animano e raccontano di bambini terribili, di astronauti annientati e di genitori disperati. Scritto da Ray Bradbury, è diretto da Jack Smight.

GR 1 buongiorno

Ondaverde. Trasmissiona di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti 6,06 6,48 DSE Cinque minuti insiama

7,20 GR regionali 7,30 GR 1 lavoro 7,40 Riparliamone con loro. Di S. Clotti 7,48 Passo, Concorso Autoradio, Presanta Giuliano Canevacci

8 GR 1 Lunedi. La notizie, i servizi, lo sport GR 1 Sport Fuoricampo. Di M. De Luca 8,30 GA 1 Speciala

Nantas Salvalaggio conduca **Radio anch'io** '88. Talafonare al n. (06) 3606514 10 GR 1 flash

Radio anch'io '88 prasanta Canzoni nel tempo. Tasti R. Nissim, voca di A. Varischi 10,30 GR 1 Spazio eparto. Di S. Gigotti. Telefona-re al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alla 9,30 11

11,10 Nesce una atalla. Storia di Daniela

11,30 La signore dal palcoacanico 12 GR 1 flash

12.03 Dall'Hotel Royal in occasione del Carnavale Dail Hotel Hoyal in occasione del Carnavale e della Lotterla di Viareggio Spaciale Via Asiago Tenda. Prasenta Daniele Formica con Orsetta De Rossi. Oggi: Marco Armani e Orietta Berti. Tal. n. (06) 344142

13.45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash

14,03 Musica Iari a oggi. Con Donatalia Rattora

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti. Ticket. Sattimanala delia salute e dell'assistenza. Di Lino Matti

Il Peginone. Di G. Narl. Il rumora del riso -Dibattito - Diatro II sipario 17 GR 1 fleah

Radiouno jezz '88. A cura di Adriano Maz-zoietti. «La memoria dal jazz» di A. Clergeat Ondeverde Camioniati. Di Lino Matti 17,30

17,55

DSE Società e famiglia oggi. Tasti di Ma-18.05 tiida Azzacconi. 6° puntata

Musica sera: Piccolo concarto. Viola: Bru-18,30 no Giuranna. Planoforta: Giorgio Sacchetti. Programma di Flaminia Rinonapoli

19

19,15 Ascolta, al fa sara. Rubrica raligiosa

19,20 GR 1 marcati: prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. «Tampo dei sogni» di F. Bolalli (Raplica) 19.25

Paolo Modugno incontra Gina Lagorio per 20 Cartacarbone. Confronto tra pagina vissuta e pagina scritta. Idaato da L. Lambertini

Mi racconti una fiaba? Favola di ogni paase 20,20 La Rai presenta Radiouno Serate. Un pro-gramma di Ennio Ceccarini. Lunedi: Taatro. À cura di Gianni Bisiach con la collaborazio-20,30

Acura di Giarini bistach con la collaborazio-ne di Dino De Palma a Riccardo Cagglano. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Partecipa Carlo Molfese. Raalizz. di Paolo Cingotani e Daniela Sbarri-ni. Oggi: In diretta Monica VIIII Neil'intarvailo (ora 21): GR 1 flash

Oggi al Parfemanto 22.49

GR 1 - ultima edizione 23

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeune Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdodus Radiodus-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

7,23 9,43 11,43

12,24 14,24 14,54

referrotte Notturno Ital-Raistereonotte Q.20 5,43

Ondeverdeuropa Radiouno - GR I (per I turisti stranieri in Italia) I 3.56

23,05 La telefonata. Di Massimo Randina

23,28 Chiusura. La trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



glorni. Appuntamento del mattino con Raffaello Uboidi. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Stafano Pogelli. Ricarche di Daniela Bortignoni. Organizza-ziona di Noemi Vincanzi. Ragia di Rosaria Rumbo. Telafonare al n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6.30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mara

7,18 Parole di vita. Riflassioni quotidiana

7,30 GR 2 Radiomattino

Lunedi aport. A cura di Paolo Carbona 8,15 Radiodua presenta. Di Elisabatta Grande

8,30 GR 2 Radiomettino

8.48 Ville dei Melograni. «Voglia di padra». 26° 9,10 Teglio di Tarza. Piero Pratasi lagge le tarze

pagine del quotidiani 9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 Il diavolo a quattro. Mosalc o radiofonico 10 Speciela GR 2. A cura di Grazia Valci

Dalla Sala F di Roma Corrado Guarzoni conduca Radiodue 3131. Un programma di Intrattenimento in diretta. A cura di Rita 10,30 Manfredl. Gli ascoltatori possono partaci-pare telafonando al n. (06) 3131 a scrivando a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi ragionali - GR regionali - Ondaverderagione

12,30

Massimo Giuliani presenta Perché non par-12.45 II? Di Simona Fasulo e Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radioglorno

14 Accordo perfetto 14,30 Programmi ragionali

Il compagno Don Camillo 15

15,30 GR 2 Economia. Taccuino economico. Madia delle valute. Bollattino del mare

II pomariggio. Di Franca Guarini. Con ida Bonagura, Luisa Carrada, Anna Da Laura, Andrea Da Ritis, Latizia Di Fonzo, Enzo La-15,45 mioni, Magda Mazzei, Cecilla Narducci, Et-tore Ongis, Lucilia Paasani, Sarena Rossel-la, Laura Ruggieri. Organizzazione di Anna-

maria Rossi 16.30-17.30: GR 2 Notizie

GR 2 Notizia 18,30 18,32 ti fascino discrato della melodia. Oggi: Musica Sinfonica, Regia di Marco Spada

19,30

Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronsisvaile 19,50 19,57 Fari acceal. Sa sel In auto, ascolta Radiodue. Al microfono Stefano Andraani

Radiodua sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Il canto jazz». Di L. Faderighi

Dalla Sala F di Roma Maurizio Clampa conduca Radiodue 3131 notte 22,19 Penorama parlamentera

22,30 Radionotte. Boilattino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni prosaguono con Notturno Italiano

RADIO

Preludio

6,45 Glornale Radio Tra. Sui giornali di oggi

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Marina Caruso. J. S. Bach: Sonata in mi magg. per vi. e cemb. BWV 1016 ♦ A. Stradella: Sonata a quattro in re magg. a due concertini, per 2 vi., 2 cometti 6,55 e continuo ♦ F. Chopin: Dua Mazurke op. 67 per planoforta

7,25 Giornale Radio Tre

Prima pegina. I giornali dal mattino letti e commentati da Sandra Bonsanti. Talefona-7,30 ra ain. (06) 361 22 41

Concerto dal mattino (Il parta). G. F. Haan-8.30 del: Concerto in la magg. per org. a orch. ♦ W. A. Mozart: SinIonia in mi bem. magg. K. 543 ♦ L. van Beethoven: Sonata in ra magg. op. 12 n. 1 per vl. e pf.

Giornale Radio Tre. Intervista del giorno 9.45

Ora D. A cura di V. Savioli. In redaziona C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 361 2241 10

Concarto dal mattino (ili parte). B. Bartók: Concarto dal mattino (III parte). B. Bartok: Quartetto n. 1 in la min. op. 7 per archi (Quartetto Alban Berg) ♦ W. A. Mozart: «Più non si trovano», canzonetta in si bam. magg. K. 549 (Sol. dal Liader Quartett: A. M. Miranda, sopr.; C. Wirz, contr.; M. Quillevere, tan.; J. N. Crocq, A. Damian a J. M. Volta, corni di bassetto) ♦ F. Schubert: An Subia. Lind on 108 n.4 (F. Schubert: An Subia. Lind on 108 n Sylvia, Lied op. 106 n. 4 (E. Schwarzkopf, sopr.; E. Flscher, pf.)

Giornale Radio Tre - Succada in Itsiia. Fat-11,45 tl, problemi a personaggi della Regioni, a cura di Gianfranco Farroni

12 Dopplofondo. Giornalino settimanala su tutto quanto solitamenta non fa notizia. Un

programma di F. Marcoaldi. A cura di C. Toti Pomeriggio mualcale. Opera, concarti, no-tizle a Incontri a cura di Paolo Donati. In ra-dazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Ro-12.30 barto Giuliani. La settimana a teatro con Al-do Nicastro a Vincenzo Grisostomi

Pomeriggio musicale (Il parte). Compact club: J. S. Bach: Concarti Brandeburghasi (Academy of St. Martin-in-the-Flaids dir. N. Marrinar) (EMI CDS 7 47881 3 CD)

Glornale Radio Tre - flash

14,45 14,48 14,53 Succeda in Europa a cura di D. Ardizzone I fatti dalla cultura a cura di Fabrizio Mariani Un Ilbro ai giorno a cura di Mario Pinzauti 14,58

Pomeriggio musicala (ili parte). Ritratto di Franco Alfano con Renato Badali 15

Senzavideo. Quotidiano radiofonico di pen-15.45 Sergio Patou-Patucchi. In redaziona Cristiana Maganuco, Rossalla Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale dalla sattimana: Piarluigi Castallano

DSE L'adolescanta nella lettaratura 17 straniara. Un programma a cura di Franca Lipparoni. Ragla di Lucia Luconi

Terza pagina. Musica a attualità culturali prasentate da Benedetta Bini. A cura di G. 17.30 Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nal corso dei programma: B. Smetana: Da »La mia patria», ciclo di sal poami sinfonici: Moidava e Tabor (Orch. Sinf. daila Radio Telavisione dal Lussemburgo dir. L. Hager)

F. Mandelssohn-Bartholdy: Quartetto in ra min. per archi a pf. (Trio Göbel di Barlino a Ch. Soloturskij, v.la)

G. B. Pargolesi: Concerto in do magg. par due cemb.l, archi a cont. (Sol.i E. Buckley a C. Scimona - I Solitati Vapati dir. C. Scimona - I Solitati Vapati dir. C. Scimona - I ilsti Vanati dir. C. Scimona)

18,45 Giornale Radio Tre 19

Tarza pagina (Il parte). C. Saint-Saëns: Sonata op. 168 par fag. e pf. (R. Santi, fag.; A. Bacchelli, pf.) ♦ P. Dubols: Quartatto per sassofoni (Quartatto Italiano di Saxofoni) ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 6 in la magg. (Orch. Filarm, di Berlino dir, H. von Karajan)

20,45 Glornale Radio Tre

21

Note e corrispondenze sui fatti dal giorno In collegamento diretto con l'Auditorium dall'I.I.A. In Roma. Centenario dalla na-scita di Haltor Villa-Lobos in collaborazio-na con l'Istituto italo Latino Americano e na con l'Istituto Italo Latino Americano e l'Ambasciata del Braslie in Italia. Preludio n. 14 — Preludio n. 22 — Fuga n. 21 (dai Clavicambalo ben temperato di J. S. Bach) — Bachianas Brasileiras n. 5 per sopr. e orch. di vc.i (Sopr. G. Gomlero) — Preludio a Fuga n. 8 (dai Clavicembalo ben temperato di J. S. Bach) — Bachianas Brasileiras n. 1 per orch. di vc.i. Orchestra Villa-Lobos. Diretto-re Finico Figano, Presentazione e intervanti re Enrico Egano. Presentazione e intervanti di Paolo Scarnecchia

Robinson Crusoa di Daniei Da Foa, Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Gaipa, E. Busso e A. Bellatti. 17° 22.50

23.20 Il jazz. Presenta Francesco Lombardi

Glomale Radio Tre 23,53

Al taatro e al cinama con il GR 3 a cura di Paolo Alaotti a Nicola Lozzini

23,58 Chlusura. La trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistareonotta

Stereoblg. Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli e Luisa Mann

15,30-16,30: GR 1 In breve

15,32 Stereoblg parade 17,30 **GR 1 Sport**

18.56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli ed Enzo Gentile

GR 1 in breve / 22,57 Ondaverdeuno 21,30

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistere on otte

23

RAU Studlodue, in di-BUSICAE HOTTEN retta notizie, personaggi e musice ad alta qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16,05 I magnilici dieci / 18,05 La vostra Hit 16.05 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19,50

Stereodueclassic

20,50-23,59 F.M. Musica. Notizle e dischi di successo. In studio Salvatore Calise, Antonella Ca-sco con la partecipazione di S. Mancinelli Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi

21 21,03 22,27 GR 2 Appuntamento liash I magnific I dieci

Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le tresmissioni proseguono con Raistereonotte

sicremini ic Musica e notizie per chi vive e lavo-ra di notta. Con Messino Cotto.

Messimo Cotto, Lucio Seneca, Te-resa De Santis, Roberto Sasso

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornele dall'Itella. Ondeverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Confronti: i modelli dei glovani d'oggi. Pro-23,31 gremma di Giola Tosli con Aldo Carotenuto Il Giornale dalle mezzanotta. Ondaverde-24 notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-redischi. 1,06 Lirica e sinfonice. 1,36 Italian greffiti. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi e... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vite in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul gollo. 5,36 Per un buon-

5,45

Il Giornale dall'Italie. Ondeverdanotte Notiziari in italieno: alla ora 1, 2, 3, 4, 5; in inglasa: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ora 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,1D - 14,3D Le voix de la Vallée.
14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,1D - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,3D - 18,45 - 19,30 Programmi regioneli.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,3D-14
Nutlzles. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,3D - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,3D - 14,15 Programmi regionali. mi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Glornele radio.

11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,3D - 2D Progremmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,3D - 16,15 Giornale radio.

14 Programmi regionali.

FILODIFFU

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 1D/MUSICA DALLO SCHERMU

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÁ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Antonello Vendilti - Claudio Baglioni - Mina - Pino Daniele - Reneto Zero - Edoardo Bennato - Leo Ferrè - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Maria Bethania - Toquinho - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Glenn Miller - Duke Ellington - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant - Tony Tommaso - Pee Wee Russell - Billy Holiday - Max Roach Quintelt Roach Quintelt

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

► MUSICA INSTEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE; B. Smetana: Vvsehred, n. 1 de «La mia patria». M. Ponce: Tema variato e Finale per chitarra. C. Griffea: Sonata per pianoforie. A. Roussel: Bacco e Arianna

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: T. A. Arne: Concerto in sol minore per cembalo e orchestra d'ar-chi. G. B. Sammartini: Memet, ouverture dell'o-pera. J. G. Waither: Concerto in si bemoile mag-giore. G. B. Luill: Miserere mei Deus» per cinque solisti, coro e orchestra

8/CONCERTO DI APERTURA: A. Rolla: Duetto Accerdo, M.; L. A. Blanchi, v.la. R. Schumann:
"Sel Sludi da concerto su «I Capricol di Paganini», parte 2°, op. 10 - Pf. K. Engel. C. M. von Weber: Trio in sol minore op. 63, per llauto, violoncello e pianoforte - Strumentisli del Consortium

9,05/WEILL-BRECHT: K. Welli: «Kleine Dreigroschen musik», sulte dall'op. «Dreigroschenoper»

9,30/FILOMUSICA: F. J. Naderman: Sonata n. 6 in re minore per arpa - Sol. A. Challan. L. van Beethoven: "Quattro Ariettee un Duetlo" op. 82 (P. Metastasio) - D. Fischer-Dieskeu, ber.; J. Demus, pl. G. Ph. Teleman: Solo insi minore per flaulo e basso continuo. E. Vester III. A. Buerra vo. 6 Leophyd. nuo - F. Vester, II.; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, clav. N. Peganini: "Duo Merveille" - Sol. S. Accardo. Z. Kodsiy: "Sera d'estale" - Orch, Philhar-monica Hungarica dir. A. Dorali J. J. Fux: Sere-nata a otto per tre clarinetti, due oboi, legotio, due violini, viola e continuo - Concentus Musicus Wien dir. N. Hamoncourt

► 11/ADELSON E SALVINI: Dramma per musica In tre atti di Andrea Leone Tottola e Enrico Salva-tore Fallia. Musice di Vincenzo Bellini. (1º versione) Nelly: C. Morling; Madama Rivers: B. Lund-quist; Fanny: I. Tobiasson; Salvini: B. Gustavs-son; Adelson: T. Lander: Bonilacio: E. Florimo; Struley: B. Stockhaus; Geronio: A. Heggstam -Orch. "Drottningholms Barokensemble". Stru-mentisti dell'Orch. Filarm. dell'Opera Reale di Stoccolma e Coro da Camera di Stoccolma dir. A. Jonsson

13,15/PER TROMBONE E ORCHESTRA: L. Mozart: Concerto In re maggiore, per trombone

e orchestra. Ch. Gouinguené (da un tema di J. D. Heinechen): Concerto in la minore, per trombo-ne, archi e continuo. J. M. Heydn: Concerto in re minore, per trombone e orchestra - Lerghetto in la maggiore, per trombone e orchestra de ce-mera - Sol. A. Rosin - Orch. de Camera di Vlenna dir. Ph. Entremont

► 14/LEONARD SLATKIN INTERPRETA PRO-KOFIEV: Sinfonia n. 5 in sl bemolle maggiore o. 100 - Orch. Sinf. dl Saint-Louls — Alexander Nevsky, musiche per il film di Elsenstein op. 78b. per mezzosoprano, coro e orchestra - Msopr. C. Carlson - Orch. Sinf. e Coro di Saint-Louis - M° del Coro T. Peck

▶ 15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium

I CONCERTI DI NAPOLI. «Stegione Autunno Musicale a Napoli 1986». Direttore Anton Nanut con la partecipazione della pienista Dubravka Tomsic. W. A. Mozart: Sinlonia in re maggiore K. 19 -Concerto in do minore per planoforte e orchestre K. 491 — Sinfonia in do maggiore K. 338 - Orch. "A. Scerlatti," di Napoli della Rai (Registrazione effettuata il 7 novembre 1986)

COMPOSITORI BOEMI: A. Misek: Sonata n. 2

In mi minore, per contrabbasso e pianoforte op. 6 - L. Milan, cb.; V. Drenkova, pf. L. Kozeluh: Concerto in mi bemolle maggiore per clarinetto e or-chestra - Sol. B. Zahradnik dir. L. Pejek

▶ 17,30/FILOMUSICA: W. A. Mozert: Diverti-mento in mi bernolle maggiore K. 166 - Compl. di strumenti a fiato della «Wiener Philharmoniker Orchestra», Th. A. Arne; Cantata «Bacchus and Arladne» - R. Tear, ten.; S. Preston, cembalo - Orch. da Camera «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner, L. Boccherini: Concerto n. 2 in re maggiore, per violoncello e orchestre d'archi - Sol. M. Rostropovich - «Collegium Musicume di Zurigo dir. P. Sacher.F. Mendelssohn-Bartholdy: Sel Romanze senza parole op. 19 - Pf. D. Adni. A. Dvorek: L'Arcolalo d'oro, poema sinfonico op. 109 - Orch. SInI, di Londra dir. I. Kertesz

19/LA SETTIMANA DI ALEXANDER SCRIABIN: Prometeo, Il poema del luoco op. 60 - Sol. V. Ashkenazy - Orch. Filerm. di Londra e Coro Am-broslan Singers dir. L. Meazel — Concerto In fa diesis minore per pianoforte e orchestra op. 20 -Sol. V. Ashkenazy - Orch. Filarm. di Londra dir. L. Maazel — Fantasie in si minore op. 28, per pianoforte - Sol. R. Szidon

► 20/LA LEGGENDA DI SANTA ELISABETTA: Oratorio per soll, coro e orchestra. Musica di Franz Liazt. Herman: K. Kovats; Solia: E. Komlossy; Ludovico: S. Solvom-Nagy; Elisabetta: E. Andor; Federico Imperatore: J. Gregor - Orch. e Coro «Philharmonia Cecoslovacca» e Piccoli Cantori della Radio Cecoslovacca di Bratislava dir. J. Ferencsik - M.I dei Cori J.-M. Dobrodinsky e O. Francisci

► 22,20/MUSICA DI SCENA: G. F. Haendel: Alceste, aria di Calliope dalle musiche di scena per ceste, and di Calliope dalle musiche di scena per il dramma di Smollet - Sopr. E. Kirkby - Orch. «Acedemy ol St. Mertin-in-the-Fields» dir. C. Hogwood. W. A. Mozart: Coro «Schön Weichet die sonne» e Interludio atto V (Temporale), dalle musiche di scena per «Thamos re in Egitto», di Toblas Philipp von Gebler - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam, «Niederlandischer Kammerchor» e «Collegium Vocale» dir. N. Harnon court. M. Hevdn: Zaire. Quattro Pezzi dalle musicourt. M. Heydn: Zaire, quattro Pezzi dalle musiche di scena - «Collegium Aureum» dir. F. Maier

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: J. Kuffnez: Trio in la ➤ 23-24/A NOTTE ALTA: J. Kuffnez: Trio in la maggiore op. 21, per clarinetto, viola e chilarra. B. Godard: Berceuse per organo. L. Cherubini: Larghetto sans lenteur, del Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore. G. A. Glay: Sinfonia in do maggiore per orchestra d'erchi. L. van Beethoven: Rondò in sol maggiore, per violino e pianoforte. E. Satle: En habit de cheval

Sender Bozen

Sender Bozen
7.15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nechrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
8.45 Landwirtscheft ektuell (Whg.). 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Wie der Schnabl gewachsn is (Whg.). 9,30 Aktueller Plattenteller.
1D,05 Metlinée. 10,30 Kontekte. 12,3D Mittagsmagazin.
13,10 Werbung - Veransteltungskalender. 13,15 - 13,4D Operettanmehodien. 18,30 Schulfunk für die Grundschule.
17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Peters Schlegerrallye. 18 Blaemusik. 18,3D Die Nobelpreisleträger der Literatur Heute: Cleude Simon - Nobelpreisträger des Jahres 1985. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,3D Abend aktuell. 2D «Der Edelweisskönig». Roman von Ludwig Genghofer für den Rundfunk bearbeitet von Erich Profanter, Mitt. Hosp. T. Rufinetscha, I. Scrinzi, M. Soppelsa, E. Furgler, L. Überbacher, P. Waldner, Ch. Weldner, B, Hosp, K. H. Böhme, F. Lieske, K. Lintner. Regie: E. Innerebner, 21 Der klingende Opernführer. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluse.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7.2D DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Kolederček - (7.4D) Previjica. 8.10 iz Četrtkovih arečanj: Primorski emigranti od Soče do Mlade Soče - pričevanje o ljudeh in društvih. 8.40-1D ZA VSAKOGAR NEKAJ, 10.10 S kondruštvih. 8,40-1D ZA VSAKOGAR NEKAJ. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarje. 11,30-13 PONE-DELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (1. del). (12) Skok v preteklost. 13,20 Gospoderski tednik. 13,5D Glesbene skice. 14,1D Otroški kotiček: Glesbeni vrtiljek. 14,30 Povejmo glasbo: Spomin na Woodyja. 15 Roman v nadeljevanjih: Prežihov Vorenc: «Dobardob». 1. del (ponovitev). 15,25-17 PONEDELJKOV ZBORNIK: v svetu mladih (2. del). (15,30) Mi mladi. 17,1D Mi in glesba. 18 Kmatijski tednik (ponovitev). 18,3D Povejmo glesbo: Top lestvica. 19,20 Sporedi za neslednji dan.

In un anno un branco di dieci leoni uccide in media 70 gnu, 50 zebre. 164 gazzelle, 8 bufall, 18 damalischi, 7 malali selvatici e 11 antliopi



RAIUNO 14,15 DOCUMENTARIO

IL MONDO DI OUARK

Il documentarista Lorne Greene ci porta in Africa alla ricerca dei leoni che conducono una vita solitaria, nomade. Per varie ragioni, infatti esistono leoni che si allontanano dal gruppo e vagano in territori più difficili per procurarsi il cibo.

PRAJUNO 15,30 ATTUALITA'

NORD CHIAMA SUD - SUD CHIAMA NORD

Una giornata in commissione tributaria è il titolo del filmato realizzato dalla Sede di Napoli. Attraverso scene di vita, personaggi e varie situazioni si cerca di cogliere il senso del difficile rapporto tra contribuente e fisco.



Torna il programma di Enzo Biagi (nella foto con Gianni Agnelli), che quest'anno ha come slogan: «Come prima, forse qualche cosa di più». Oltre ai temi d'attualità, Biagi propone le storie di grandi famiglie italiane (inizia con gli Agnelli e poi Rizzoli, Gucci e Ferruzzi-Gardini). Sono previste 19 puntate.

RAIUNO 21,45

BRANCALEONE ALLE CROCIATE

Brancaleone da Norcia (Vittorio Gassman, nella foto) è in viaggio, con una torma di straccioni, alla conquista del Santo Sepolcro. In uno scontro un po' più duro del solito egli perde tutti i suoi compagni. Disperato, Brancaleone invoca la «Morte», salvo, una volta in sua presenza, spaventarsi e chiedere una «proroga».



RAJUNO 06/36864890 :

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regla di Ciaudia Caldera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

La duchessa di Duke Street. Telefilm. Per 9,35 amore o per denaro

10.30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a nol. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regla di Sergio Le Donne

11,30 La tata e Il professore. Telefilm. 40° epis.

11.55 Che tempo fa

12 TG1-Flash

Pronto... è la Ral? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi 12,05

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO

Il mondo di Quark. Un cuore da leone di Lorne Greene - Salvataggio aereo di G. Dieter Piage, R. Borland, J. Pearson, A. Root, D. Bartlett

Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta

TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud 15,30 chlama Nord. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano

Bigi II pomeriggio-ragazzi con glochi e cartoni: Paw Paws - Sandybeli - Turbo Teen. Conduce Pippo Franco. Con Daniela 16 Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. A cura di Oretta Lopane. Regla di Lucio Testa

Spazioilbero. COLDIRETTI: Giovaninsie-me... nell'ambiente 17,35

17,55 Oggi al Parlamento

TG1-Flash

18,05 leri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del glorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Il caso di Enzo Biagl. A cura di Corrado Granella e Franco Iseppi

Brancaleone alle croclate (1969). commedia umoristica. Regla di Mario Mo-nicelli. Con Vittorio Gassman, Adolfo Celi, Luigi Proietti, Sandro Dorl, Paolo Villaggio, Beba Loncar, Gianrico Tedeschi, Lino Tof-folo. Prod.: Fair Film. 1º tempo

22,30 Telegiornale

22,40 Brancaleone alle croclate. Film. 2° tempo

23,50 TG 1 - Notte - Oggl ai Parlamento - Che tempo fa

Processo alla mafla. Di Paolo Gambescia, 0,05 Pino Passai acqua, Aldo Vergine. A cura di Simona Gusberti

RATRE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Appuntamento con l'uomo e II suo ambiente. A cura di Vinicio Zaganeiii. Presenta Angelo Sferrazza

Ral Regione. Telegiornali regionali

14,30 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paoio Macloti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15.30 DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto

Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG3 - Derby. A cura di Aido Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. Presenta Folco Quillo!

18,30 Vita da strega. Solo le rane sanno vivere

TG 3

Meteo 3

19,30 Ral Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima - Schegge. A cura di Enrico

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali 8.30 Muoviamoci. Con Sydne Rome

9 L'Italia s'è desta. Con Michele Mirabella

10 Star bene con gli animali

11 TG 2 - Flash

11,05 DSE Wann, Wo, Wle. 9° trasmissione. Questioni sociali

11,30 Il gloco è servito: Parollamo. Con M. Danè

11,55 Mezzoglorno è... Con Gianfranco Funari

TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene: al servizio del cittadini

Meteo 2

13,30 Mezzoglorno è...

13,40 Quando slama. 283º puntata. Serie tv

14,30 TG 2 - ore quettordici e trenta

14,35 Oggi sport. A cura di Glanni Vasino

D.O.C. Musice e eltro a denominazione d'origine controllata. Conducono Gegè Telesforo, Monica Nannini

16 Lassie. Telefilm. Un volo lontano da casa

16,30 Il gloco è servito: Farfadè

16,55 Dal Parlamento

TG 2 - Flash

17,05 Il placere di... star bene. Medicina 33. Di Lucieno Onder

Appuntamento al cinema

18.05 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Un glustiziere a New York. Telefilm

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Western - frontiera senza confini. A cura di Claudio G. Fava e Cesere Genolini (II). Soldato Blu (1970). Regia di Ralph Nelson. Con Candice Bergen, Peter Strauss, Donald Pleasence, John Anderson, Jorge Rivero, Dana Elcar. Prod: G. Katzka-H. Loeb

22.20 TG 2 - Flash

22,30 Indletro tutte. Di R. Arbore e U. Porcelli

23,30 TG 2 - ore ventitré e trenta

Meteo 2

Cinema di notte. Il ciub del martedi. Presentazione di Claudio G. Fava. Io e Annie («Annie Hali», 1977), Film commedia satirice. Regla di Woody Allen. Con Woody Allen, Diane Keaton, Tony Roberts, Caroi Kane. Prod.: Rollins-Joffe

Ghezzi, Ciro Giorgini, Paolo Luciani, Marco Meloni

20 DSE La vocalità infantile. 8'. Scuola media annessa al Conservatorio

20,30 Film plù... A cura di Simona Gusberti. Un anno vissuto pericolosamente (1983). Regie di Peter Weir. Con Mel Gibson, Si-gourney Weaver, Linda Mont, Michael Murphy. 1° tempo

21,35 TG3-Sera

21,40 Un anno vissuto pericolosamente. Film. 2º tempo. più... protagonisti di storie vere. in studio con Vittorio Emiliani, con la collaborazione di Febio Ismen e Daniele Mastrogiacomo. Regle di Antonio Menna

23,10 L'altro spettacolo. Un programma ideato e condotto da Gianni Minà. Con la coliabo-razione di Maria Carie Pennette e Rita Te-desco. Regie di Maurizio Fusco

0.10 TG3-Notte



Duando siama

La madre di Line Beecham, Rebeka, vuole che la «storia» fra suo figlio e Lorna finisca. Stacey, convocata dall'avvocato Fletcher, difensore di Ava, risponde ad un interrogatorio che la imbarazza.



Il primo servizio verte sul rapporto tra ambiente e insorgenza dei tumori; segue un'intervista al dott. Maurizio Pasquazzi sugli aspetti dell'alcolismo minorile; si parla poi dei progressi nel campo dei pacemakers; infine il prof. Attilio Romanini sulla assistenza a domicilio dei malati di tumore.





Diretto da Ralph Nelson è tra i primi film «dalla parte» degli indiani. Alcuni Cheyenne assalgono un convoglio

federale e rapiscono una donna bianca (Candice Bergen), che decide di vivere con un capo indiano aderendo alla causa dei pellirosse.



Al centro della puntata un filmato sul tentativo compiuto da tre giovani, di scalare i 600 metri della più alta scogliera del mondo, al largo delle coste australiane. Continua il nostro concorso (regolamento a p. 68).

WITRE III





Indonesia 1965. I militari stroncano, coi massacro di 500.000 persone, un'insurrezione comunista. In questo clima lavora Guy Hamilton (Mel Gibson, nella foto), un giovane giornalista australiano il quale, obbedendo a principi morali e di amicizia, resiste alla tentazione di un clamoroso scoop.

MARTEDI 2 FEBBRAIO



DOPPIO SLALOM

SCENEGGIATO

Continua la passione tra

Padre Ralph

Chamberlain, nella foto)

(Rachel Ward).

(Richard

e Maggie

Tornato a A

Drogheda, Ralph sa del

matrimonio con Duke.

di ripartire per

Roma, Ralph si incontra con Maggie

su una spiaggia.

Alla donna nasce una

figlia, Justine. Prima

Lo sfidante di turno è Giancarlo di Milano (foto): ha 18 anni e frequenta il terzo anno al Liceo classico Dante Alighieri. Le domande sono di cultura generale, dallo spettacolo alla letteratura, dallo sport alle scienze.



DALLAS

Clayton, dopo un violento scontro con J.R., viene trasportato svenuto in ospedale. A causa dell'inchiesta decisa dal Dipartimento di Giustizia, si sta abbattendo sugli Ewing un ciclone in cui può essere coinvolta tutta la famiglia. J.R. cerca aiuto e convince Bobby a recarsi con lui a Washington per trattare con alcuni senatori.



02/21621

- 7-9 Buonglorno Italia. Con Fiorella Pierobon 7,20 Caffelatte - Lucy May - Ruy. 8,20 News
- 9 Arcibaldo. Telefilm. Il malocchio
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Dynasty. Telefilm. Mascherata
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 Le valli della solltudine (1949). Film commedia. Regia di L. King. Con Dick Powell
- 17,15 Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,45 Dopplo slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 Webster I cinque del 5° piano I Robinson. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Dallas. Telefilm. La resa del conti
- 21,30 Uccelli di rovo. 5º puntata. Sceneggiato. Con Richard Chamberlain, Rachel Ward
- 22,50 Speciale Dynasty
- 23,20 Maurizio Costanzo show
- 0,35 Première. I trailers della settimana
- 0,45 Gli Intoccabili Bonanza. Telefilm



02/21621

- 8;30 La grande vallata. La notte del bola
- 9,15 Cinque ore in contanti (1961). Film commedia. Regla di Mario Zampi. Con Ernie Kovacs, George Sanders, Cyd Charisse
- 11 Strega per amore. Telefilm
- 11,30 Glorno per glorno. Telefilm
- 12 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. Come passa il tempo
- Clao clao. Dolce Katy Occhi di gatto Isldoro. Cartoni animati
- 14.30 La valle del pini. Teleromanzo
- 15,30 Cosi gira il mondo. Teleromanzo
- 16.30 Aspettando II domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gloco delle copple. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. L'irragionevole dubbio
- 20,30 I guerrieri (1970). Film di guerra. Regla di Brian G. Hutton. Con Clint Eastwood, Telly Savalas, Donald Sutherland
- 23,20 La nave fantasma (1980). Film dell'orrore. Regla di Alvin Rakoff. Con George Kennedy, Richard Crenna
- 1,05 Switch Il Santo, Telefilm



GUERRIERI

Normandia 1944. Quattro militari americani approfittano di una licenza: tentano di impadro nirsi di 14.000 lingotti d'oro che stanno per partire per la Germania. Interpreti: Clint Eastwood e Telly Savalas.



LA NAVÉ FANTASMA

I sopravvissuti ad un naufragio si salvano su una misteriosa nave vuota e scoprono che il vascello veniva usato dai nazisti come camera di tortura. Ma la nave nasconde un altro mistero. Tra gli interpreti Richard Crenna (foto).





6 06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 li paese della cuccagna
- 11,45 Glungia di cemento. Telenovela
- 12.30 Batman. Telefilm
- 13 Oggi News Teste di gomma Sport News Sportissimo
- 14.05 Natura amica. L'infanzia nell'Artico
- 14,30 Il gludice. Telefilm. Un bambino conteso
- 15 Al confini dell'Arizona. Telefilm
- 16 Un uomo alla deriva (1972). Film drammatico. Con Dennis Weaver, Jimmy Dean
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



- 8,30 L'uomo da sal milloni di dollari. Telefilm
- 9,25 Wonder Woman - Kung Fu. Telefilm
- 11,20 Aganzia Rockford. Telefilm
- 12,20 Charlle's Angals. L'angelo sensitivo
- 13,20 Arnold. Telefilm. Cirano De Jackson
- 13,50 Smlla. Conduce Gerry Scotti
 - Daajay Talevision Chips. Telefilm. Abituato... ai guai
- 16 Bim Bum Bam. Belle e Sebastien - Denni -Kiss me Licia. Cartoni animati
- 18 Hazzard. Telefilm. Punto d'incontro
- 19 Starsky e Hutch. Telefilm. // vampiro
- 20 Piccola blanca Sibert - Maple Town
- 20,30 I ragazzi della 3° C. Il mistero della merendina. Con Fabrizio Bracconeri, Fabio Ferrari, Renato Cestiè, Sharon Gusbertl
- 21,30 Candid camera show. Conduce Gerry Scotti con la partecipazione di Nanni Loy
- 22,30 StayIng Alive (1983). Film commedia. Regia di Sylvester Stalione. Con John Travol-ta, Finola Hughes, Cynthia Rhodes
- 0,20 M.A.S.H. Telefilm. Esercito contro marina
- 0,50 La strana coppla. L'ultimo tango a Newark
- 1,20 Alfrad Hitchcock presents. Telefilm

UUEUII 06/3454121

- 13 Piccola Nell. Cartoni animati
- 13,30 Aeroporto Internazionale. Teiefiim. Amare vuol dire.... Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando
- 14 Il segreto di Jolanda. Teienovela. Con Veronica Castro. Regla di A. Vaides iturralde
- 15 Un uomo, due donne, Telenoveia, Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 16-18,30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- Mademolselle Anna. Cartoni animati
- 16,30 Superlamù. Cartoni animati
- 17 17,30 Capitan Futuro. Cartoni animati L'Invincibila Shogun. Cartoni animati Mask. Cartoni animati
- 18,30-19 Wayna and Schuster. Telefilm
- 19,30 O'Hara. Telefilm. Bandera. Con David Janssen, Stacy Harris
- 20,30 VIIIaggio Party. Un programma_di Gian Cario Nicolra, Paoio Villaggio, F. Licata condotto da Paolo Villaggio
- 22,30 La banda del razzlatori. Film western. Regìa di Joseph Kane. Con John Wayne, Ann Rutherford
- 23,30-24 I re dal ring. Appuntamento con la boxe americana dai Madison Square Gardendi New York. Commento di Marlo Bruno
- 18 Sala, pepa a fantasia. Telemenu
- 18,10 Adamo contro Eva. Teienovela
- Get Smart. Telefilm
- 19,30 TMC News Teste di gomma TMC Sport
- 20,20 I ragazzi Irresistibili (1975). Film commedia. Regia Herbert Ross. Con Walter Matthau, George Burns, Richard Benjamin
- 22,15 Notte News
- 22,30 Plazza Affari. Settimanale di economia
- Scontri Incontri. Settimanale politico
- 23,30 Il club del crimine (1972). Flim poliziesco. Regla D. Lowell Rich. Con Lloyd Bridges

SCENEGGIATO I RAGAZZI DELLA 3ª C

In classe scoppia un giallo. Si dà il caso, infatti, che siano misteriosamente scomparse le merende di molti ragazzi. Dato che i furti alimentari si ripetono con sempre maggiore frequenza, Chicco, assistito da Bruno, decide di vederci chiaro.







Gerry Scotti propone, in «Candid Classic», *Poltrona* con bracciali viventi; per «Candid Cars». La macchina in ufficio; per «Candid Mergellina», Ristorante.





Diretto da

Sylvester Stallone, il film è il originale seguito de La febbre del sabato sera, Il ballerino Tony Manero (John Travolta) si trasferisce a Manhattan, nel cuore di New York, in attesa di ottenere un posto di ballerino su qualche palcoscenico di Broadway. Versione inglese, con sottotitoli.



VILLAGGIO PARTY

Tema: il denaro dà la felicità? Intervengono: Marina Suma, Mino Guerrieri e Gianni Bisiach. Adriano Panatta gioca con l'allenatore della Lazio Fascetti.



I RAGAZZI IRRESISTIBILI

Walter Matthau e George Burns (Oscar per questo film), due vecchi comici, famosi e inseparabili per anni, non si sopportano più. Ogni tentativo di farli recitare ancora insieme fallisce.



SOGGIORNI ESTIVI a Viareggio e mille altri premi ogni settimana al vincitori del quiz di Camevale de Il pomeriggio (Radiodue)

RADIO /

GR 1 buonglorno

6,06 Ondavarde. Programma di Lino Matti 6,40 DSE Cinque minuti inaleme 6,45 lari al Parlemento. La Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Maconi

7,20 GR regionall 7,30 GR 1 lavoro

7.40 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiena a cure di Antonio Affaitati 7,48 Passo. Concorso Autoradio

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Per amore o per forza. Settimanele dal GR 1 sui problemi del minori di Duccio Guida

Nentes Saiveleggio conduce Radio anch'io '88. Telefonara al n. (06) 3606514 10 GR 1 flash

Radio anch'io '88 presenta Canzoni nai tempo, Tasti R. Nissim, voce di A. Varischi 10,30 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tei. ei n. (06) 3619 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Nasce una stella. Ragia di A. Buscaglia Le signora del palcoscanico. Scritto da Nunzie Penelopa. Con Rodolfo Baldini 11,30

GR 1 fiash

Dall'Hotal Royal in occasione del Carnevale e della Lotteria di Viareggio **Speciale Via Asiago Tenda.** Tel. al n. (06) 344142 12,03

13 GR 1

13,45 La diliganza. Di Osvaldo Bavilacqua

GR 1 fiash

14,03 Mualca leri e oggi. Con Leo e Fred Chiosso. A cura di Maria Carnaglia

15 GR 1 business

Radiouno per tutti. Oblò. Settimanale di aconomia e lavoro di L. Matti con A. Fantò 15,03

Il Pagtnona. Di G. Nerl. La vita in ombra — La vita è une professiona: incontro con un protagonista — Una rivoluziona con 12 no-te: Schoenbarg 16 17 GR 1 flash

Radiouno jazz '88. A cura di A. Mazzoietti. «Caldo è bello» di G. Lombardi 17,30

17,58 Ondaverde Camionistt. Di Lino Matti

Spaziolibaro. I programmi dell'Accesso.
Comitato difesa sottoscrittori Europro-18,08 "L'italianizzazione dal fondo gramme: «L'itali Europrogramme»

Lo apattatore assurdo. Originale di Claudio 18,30 Novelli (Replica)

19 GR 1 Sera

20

Ascolta, si la sara. Rubrica religiosa 19.15

19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni

Audlobox. Spazio multicodice di P. Feva. "Derive" di F. Berardi e D. Scarpati 19,25

Pangloss. Fatti e personaggi sulle scena dal tempo raccontati da Galo Fratini

MI racconti una fiaba? Favoie di ogni peese 20.20 Le Rai presenta Radiouno Sarata. Un programma di Ennio Ceccarini. Martedi: Rivi-20,30 sta, cabaret, commedia musicaie. A cura di Adriano Mazzoletti con le collaboraziona di Fedarico Sanguigni. Conducono in stu-dio Tonino Amurri e Marcello Casco. Partacipano Silvana Gaudio a Corredo Lojacono. Realizzazione di Flavia Toso Nell'intervallo (ore 21): GR 1 fiash

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdenno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Indeverdedue Radiodue-GR 2 ,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 (7,27 18,27 19,26 22,27 7,23 9,43 \$1,43

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenesso Notturno Ital.-Raistereonotte 0,20 8,43

laverdeuropa Radiouno - GR I i turisti stranieri in Italia)

22,49 Oggi al Partsmento

GR 1 - uitima edizione

23,05 La talefonata. Di Massimo Rendina

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 2

I giorni. Appuntamento del mattino con Raffaello Uboldi. Tel. ai n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Rediomattino 6.30 GR 2 Notizle 7 Boliattino del mare

7.18 Parole di vita. Rifiessioni quotidiana

7,30 **GR 2 Radiomattino**

DSE Un poeta, un attore, incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Regla di Nelio Pepe

8.05 Rsdlodue prasenta. Di Elisabetta Grande

8,18 Paaso. Concorso Autoradio

GR 2 Radiomattino

VIIIa dei Meiograni. «Voglia di padra». 27° puntata. Ragia di Guido Maria Compagnoni 8,45

Taglio di Terza. Piero Pretesì legge la terze pagine dei quotidiani 9.10

9.30 GR 2 Notizia

8,30

9,32 li diavolo a quattro. Mosalco rediofonico di ordinata foliia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti a Valerie Salvatores. Regla di Mauro Da Cillis 10 Speciaia GR 2 Sport di Alberto Bicchielli

Dalla Seia F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodua 3131. Telefonara al n. (06) 3131 a scrivere e: 3131. Vie Asiago, 10 -10.32 00195 Roma, Regia di Fabrizio Faiconi 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi ragional! - GR regionali - Ondavarderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

Massimo Giuliani presente Parché non par-12,45 II? Di Simona Fesulo e Anna Leonardi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Accordo parfatto

Programmi ragionali 14,30

Il compagno Don Camilio. Di Giovanni Guareschi. Letture integrale a più voci diratta da Vittorio Melloni

GR 2 Economia. Taccuino economico. Media delle valute. Bollattino del mare 15,30

Il pomeriggio. Un programma in diretta di 15,45 Franca Guarini. Organizz, Annamaria Rossi

16,30-17,30: GR 2 Notizie

18.30 **GR 2 Notizia**

li fascino discreto della maiodia. Oggi: I nuovi Intarpreti. In radaziona: Lorenzo Chiara, Andrea Coen, Andrea Fasano, Lo-redana Lipperini, Gerardo Vignoli. Organiz-18,32 zazione di N. Vincenzi. Ragla di M. Spada

GR 2 Radiosera

19,50 Farl accesi. Se sei in auto, ascolta Radiodua. Al microfono Stefano Andreani

21 Radio due sara Jazz. Coordinato da P. Paduia. «L'ettuailtà». Di F. Feyenz e M. Moiendini

Dalla Sala F di Roma Maurizio Clampa con-21,30 duce Radiodue 3131 notte 22,19 Panorama parlamentara

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le tresmissioni proseguono con Notturno Italiano



6,55

Glornale Radio Tre. Sui giornali di oggi 6.45

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentata da Marina Caruso. A. Corelli: Sonata a tre in sol magg. op. 1 n. 9 per 2 vl.i e cont. (The English Concert) ♦ A. Viveldi: Concerto in fa magg. op. 10 n. 5 per fl., archi e cont. (Sol. e dir. F. Brüggen - Strumentisti della 18 Jahrhunderts) ♦ J. S. Bech: Quattro Invanzioni a due voci, per pf. (Soi. G. Gould)

7,25 Glornale Radio Tre

Prima pagina, i giornali dei mattino letti e commentati da Sandra Bonsenti. Telefona-7,30 re al n. (06) 3612241

re al n. (06) 3612241

Concerto del msttino (Il parte). G. F. Haendei: Concerto in la magg. op. 7 per org. e orch. (Sol. S. Preston - The English Concert dir. T. Pinnock) • P. I. Ciaikowski: Romeo e Giulietta, ouverture fantasia (Clavelend Orchestra dir. R. Chailly) • I. Strawinsky; Petrouchka, balietto (Orch. del Concertgabouw di Amsterdam dir. C. Davis) 8.30

Glornale Radio Tre. intervista del giorno 9.45

10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In radazione C. Cestaliani, C. Cotti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 361 2241

11 Concerto del mattino (Ili parte), N. Paganini: Sonata in ml min. op. 3 n. 6 per vl. a chit. (I. Perlman, vl.; J. Williams, chit.) ♦ B. Bar-tók: Quartetto n. 2 op. 17 (Quartatto Edar) ♦ V. Bellini: Concerto in mi barn. magg. per ob. e archi (Soi. S. Scanzlani - Accademia dal '700 Italiano dir. C. Mauriello)

Giornala Radio Tra - Succede In Italia a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi

Le competenze dei cuors. Racconti dell'al-12 tro se stasso proposti da Rina Gagliardi

Pomeriggio musicale a cura di Paoio Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana in-sieme a Maria Chiara con Anna Daiponte — Fra capestri e corone in musica con Giorgio Guaierzi

13,45 Giornale Radio Tre

Pomeriggio musicale (li parte). Compact ciub: AA. VV. (XIX sec): Melodia della Belle Epoque (D. Fischer-Dieskau bar.; H. Höli pf.) (TELDEC 8.43754 ZK) ♦ L. van Beethoven: Trii per vl., v.la e vc. (Deutschas Streichtrio) (SAPHIR INT 830.806)

Giornala Radio Tre - flash

14,45 14,48 14,53 14,58 Succede In Europa a cura di D. Ardizzona I fatti della cultura a cura di Febrizio Mariani

Un Ilbro al gtorno a cura di Mario Pinzauti Pomeriggio musicale (III parte). Ritratto di Franco Alfano con Renato Bedali 15

Senzavideo. Quotidiano radiofonico di pansieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In radazione Cristiana Maganuco, Rossella Panerase e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Pierluigi Castellano 15,45

DSE Schede - Arte. Mariano Fortuny. Ta-sti di France Maranto. Ragia di Sergio Miniussi (Raplica)

niussi (Raplica)
Tarza pagina. Musica e attualità culturali presentate de Benedetta Bini. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pasetti. Nel corso del progremma: R. Wagner: Cavelcata delle Walkirie (Orch. Sinf. della NBC dir. A. Toscanini) • H. Vieuxtemps: Concarto n. 5 in ia min. op. 37 per vi. a orch. (Sol. I. Perlman - Orch. di Parigi dir. D. Barenboim) • L. van Beathoven: Sonata in fe min. op. 57 per pf. "Appassionata" (Sol. E. Gilals)

18.45 Giornale Radio Tre

Terza pagina (II parte). K. Goldmark: Mar-lin, ouverture (National Philhermonic Orch. 19 dir, H. K. Adler) ♦ J. Arcedelt: Missa (Noe Noe) (Coro Capalla Cordine dir. A. Plan-chart) ♦ S. Prokofiev: Sinfonie n. 5 in si bam. magg. op. 100 (Orch. Filarm. di Israele dir. L. Bernstein)

20,45 Glornale Radio Tre

Note a corrispondenza sui fetti del giorno Dalie Sala Suntory di Tokyo. L'UNICEF pre-senta l'Orchestra Filarmonica Mondiale 1987 dirette da Giuseppa Sinopoli. G. Vardi: i vespri sicilieni, sinfonia • M. Ravei: Daph-21 l vespri sicilieni, sinronia • M. Ravei: Daph-nis et Chioé, li suite • G. Mehler: Sinfonia n. 1 In re megg. «Il Titano» (Reg. eff. il 18-12-1987 della Radio Giapponese) Nell'intarvallo (ore 21,30 circa): Un'intarvista di Jacques Denois a Maurica Béjert

Robinson Crusoa di Daniel De Foe. Lettura a più voci diretta de Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Geipa, E. Busso e A. Belletti. 18°

23,20 Il Jazz. Presenta Francasco Lombardi

23.53 Giornale Radio Tre

Ai teatro e al cinema con II GR 3 a cura di Paolo Aieotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte 23,58

84 | TIV KADIOCOKKIEKE

Stereobig. Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli

e Luisa Mann

15.30-16.30; GR 1 in breve

15,32 Stereoblg parade

15

23

17,30 **GR 1 Sport** 18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli ed Enzo Gantile

21,30 GR 1 in breve / 22,57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chiusura, La trasmissioni proseguono con

Raistereonotte



15 Studiodue. In diratta notizia, personaggi e musica ad alta qualità. in studio Iveno Guldoni a Isaballa Orazi 16-17-16,05

8-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 2

19,26 Ondavardedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19,50 Stareodueclassic. Un mondo di musica in

Hi-fl e Compact 20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di succasso In studio Salvatore Calise, Antonella Casco con la partecipazione di Sergio Mancinelil

GR 2 Appuntamento flash
Long Playing Hit 2
Ondavardedue / 22,30 GR 2 Radionotte 21 21,03 22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Rsistereonotte



Musica e notizie per chi vive e lavore di notta. Con Lucio Seneca, Te-De Santis, resa

Roberto Sasso, Massimo Cotto

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45

24

24

5,45

Il Giornala dall'Italia. Ondavardanotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Le nuove frontiere: Partecipare per dacidare. Programma di Giorgio Ferrari

Il Glornaie della mazzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno ei giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in caliuloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dadicato a te. 3,36 Operette e commedle musicali. 4,06 Vei col liscio. 4,36 Gruppi di musice leggera. 5,06 Finestra sui goifo. 5,36 Per un buongiorno

il Giornale dall'Italia. Ondavardenotta Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alla ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedasco: alie ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA, 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. VALLE D'AOSTA, 12, 10 - 14,30 L8 voix de la Vallee.

14 Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO AOIGE, 12,10 - 14 - 19,15 Giornala redio, 14,30 - 18,45-19,30 Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEOA LAOINA. 13,30-14

Nutizies. 19,05-19,15 Del crepes di Selle.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14 - 14,15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trassissioni regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Ira-smissioni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornele radio. 14 Programmi regionali.

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Juliette Gréco - Elvis Presiay -Millie Jackson - A.C.D.C. - Simon and Garfunkel - John Denver - Lou Rawis - Sylvesier - Donna

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: V. Belilni: Concerto in mi bemolie maggiore, per oboe e orchestra d'archi. M. Giullani: Gran sonata eroica in la maggiore (op. postuma). F. Schubert: introduziona e quattro Variazioni in si bemolie maggiore op. 82 su un tema originale. N. Paganini: Baliatto campestre, variazioni su un tema comico par violino e orchestra

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: F. Msncinl: Concarto a quattro in mi minore. G. Demsckl: IV Suite in soi maggiore. G. F. Hsendel: My haart is inditing. H. Purcell: Abdelazer, the moor's revenge, ouverture

8/CONCERTO DI APERTURA: I. Strawinsky: Concarto per pianoforta e strumenti a fiato. A. Roussel: Suite in fa maggiore op. 33. P. Hindemith: Metamorfosi sinfonicha su un tema di C. M. von Weber

8,55/CONCERTO CAMERISTICO: F. Couperin: Concerto da "Les goûts réunis" — Concerto a due in sol maggiore, per violoncello e contrabbasso. B. Lucchinetti: Concerto in si bemolla maggiore a due organi

9,30/FILOMUSICA: F. Liszt: «li pensieroso» n. 2 da "Années de pélérinage, Deuxlème année, ita-lie", F. J. Haydn: Quartetto in mi bemolle maggio-re n. 6 op. 76 "Erdödy Quartette". B. Marcello: "Coi pianto a coi sospiri", arla. C. W. Gluck: Ifigenia in Tauride: «Il voto pago endrà di nostra orribil sorte» - «Ah l'esecrando rito non so perpetrar». R. Wagner: Parsifai: «incentesimo del venerdi santo». J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90

▶ 11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LOVRO VON MATACIC CON LA PARTECIPA-ZIONE DEL VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: R. Strauss: Metamorfosi, studio per ventitré stru-manti ad arco - Orch. Sinf. di Torino della Rai. M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore op. 26, par violino e orchestra - Orch. Sinf. di Londra. L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 -Orch. Sinf. della Radio Giapponase

► 12.30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSI-CA: L. Power: Missa «Alma redemptoris Mater» a tre voci. L. Fiser: Requiam per soli, coro e orche-

▶ 13,10/I SOLISTI DI MONACO: L. van Beethoven: Settimino in mi bemolla maggiora op. 20, per viotino, viola, clarinatto, corno, fagotto, vio-loncallo e contrabbasso

▶ 14/L'HEURE ESPAGNOLE: Commedia musicale in un atto su libretto di Franc Nohain. Musica di Maurice Ravel. Conception: A. A. Lucchini. Gonzalve: M. Senechal; Torquemada. E. Tappy; Ramiro: P. Mollet; Don Inigo: D. Olsen - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag

▶ 14,45/CONCERTO DI MASSIMILIANO DAME-RINI; G. Gerswhin: Due Valzer in do maggiore. C. Ives: Three-page sonata. A. Scriabin: Sonala n. 99 op. 68 «Messa nera». S. Prokofiev: «Suggestion diabolique» da Quattro pezzi op. 4. A. Berg: Sonata op. 1

DELL'INTERPRETAZIONE: ▶ 15.30/MAESTRI ARPISTA LILY LASKINE; J.-B. Krumpholtz: Concarto n. 6, per arpa e orchestra - Orch. Jaan-François Paillard dir. J.-F. Paillard. SOPRANO CHARLOTTE LEHMANN: A. Arlosti: Cantata "L'Olmo", per soprano, due violini e basso conti-nuo - Saarbrücker Kammarmusikkreis, "CON-SORTIUM CLASSICUM": F. Witt: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 6, per pianoforte, oboe, ciarinetto, corno e fagotto. VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: E. Lalo; Sinfonia spagnoia op. 21, per violino e orchestra - Orch, dell'Opera di Montecario dir. E. van Remoortel. DIRETTORE RUDOLF BARSHAI: B. Bartók: Divertimento per orbestra d'orchi (1939). Orch de Camera di Montecario di rechi (1939). chestra d'archi (1939) - Orch. da Camera di Mo-

▶ 17,30/FILOMUSICA: F. J. Gossec: Sinfonia in fa maggiore in diciassetta parti - Orch. Sinf. di Liegi dir. J. Houtmann. L. Cherubini: Sonata per «l'organo a cilindro dei Barone Braun» — Fanlasia per organo - Sol. A. Sacchetti. G. Donizetti: La Favorita: «A tanto amor» - Bar. R. Bruson -Orch. Fllarm. di Praga dir. L. Hlavacak. N. Pagsniorch. Filarm, di Fraga dil. L. Hiavacas. N. Fagshi nl: Sonata in do maggiore per viola e orchestra "Sonata per la gran viola" - Sol. D. Asciolla -Orch. London Philharmonic dir. C. Dutolt. Z. Ko-dsly: Variazioni dei Pavona (Variazioni su un tema popolare magiaro) - Orch. di Stato «Hunganan» dir. A. Dorati

19/LA SETTIMANA DI ALEXANDER SCRIABIN: Sinfonia n. 1 In mi maggiora per soli, coro a or-chastra - D. Soffel, msopr.; F. Tenzi, ten. - Orch. Sinf. di Radio Francoforte e Frankfurter Kantorei dir. E. Inbal — Sonata n. 10 in do maggiore op. 70, per pianoforte - Soi. J. Ogdon

▶ 20/DEDICATO ALLA DANZA: J. Offenbsch: Geite parisienne, balletto (arrang. di Manxual Ro-senthal). V. Tommasini: Le donne di buon umora, suite dal balletto su musiche di Domenico Scarlatti. P. I. Claikowsky: Maiodia n. 3 op. 42 da «Souvenir d'un lieu cher» (adattalo a balletto da Ludmiia Paviova dail'originala per violino e pianoforte)

▶ 21/MUSICA OGGI: F. E. Scogna: Cadenza saconda, per pianoforte — Arloso per Guiliarmo, par chitarra soia — Pur danzan leggiadre, per tre voci famminili sole - i profumi della notle, per fiauto ottavino, chitarra, pianoforte e parcussione

▶ 21,30/RINASCIMENTO: Anonimo: Sei Lieberieder del Rinascimento tadesco. C. Janequini Le caquet des femmes, canzone — Musiche strumentali spagnote del Rinascimento sopra una melodia. De Valderrabano: Sonatto XXVIII «Viva la Margarita». De Cabezon: Diferencias so bre ei canto del caballero - Diferancias sobre al canto de la dama

▶ 21,55/AUTORI ITALIANI DEL '700: GIUSEPPE SAMMARTINI (Milano, 1633 - Londra, 1751): Sonata In soi maggiore op. 13 n. 4, per flauto diritto a cembalo Sonata n. 5 in soi minora, per dua violini a basso continuo - Concerto grosso in soi minore op. 5 n. 6

► 22,30/PREMIO ITALIA 1981; S. Sciarrino: La voce dell'inferno

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Roussel - L. Janacek - O. Respighi - G. Rossini - G. Stol-zel - Federico II di Prussis

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nechrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Aliteg, 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informetionen. 8 Hauptsächliche Nebensächliches. 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Whg.). 10,05 Metinée mit Konzertmitschnitten. J. S. Bech: Konzert für Violinen, Streicher und Besso continuo in d-moll, BWV 1043. F. J. Haydn: Konzert für Violina und Orchester Nr. 2 in G-Dur. W. A. Mozert: Aus dem «Divertimento» in F-Dur, KV 138.
11 Volksmusik im Jahresleuf. 11,45 Blesmusik. 12,30 Mittagsmegazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aus Volksmusikententralfen des Senders Bozen. 16,30 Der Kinderfunk. 17,05 5 nech 5: Jugendwelle. 18 Kammermusik 18,45 Bilder aus der Kirchengsschichte Tirols 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend ektuell. 20 Zauberland der Musik. 21 Die Welt

der Freu. 21,30 Jezz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kretka poročile.
7,20 DO8RO JUTRO PO NASE, vmes: Kolederček. (7,40)
Pravljica. 8,10 Nediški zvon Iponovitavi. 8,45-10 ZA
VSAKOGAR NEKAJ 10,10 S koncertnega in opernage
reportoerje. 11,30-13 TORKOV ZBORNIK: od prehrane
do potrošništve (1. dell. (11,30) Od trte do vina. (12,15)
Analiza enogestronomske ponudbe naša dezěle. 13,20
Glesba po željah. 14,10 Govorimo o glesbi. 15 Roman v
nedalievanjih. Prežinov Vorane: aDoberdoby. 2. del (ponovitev). 15,25-17 TORKOV ZBORNIK: od prehrene do potrošništva (2. dell. (16) Gastronomska kultura skozi tisočletja.
(16,30) Analiza enogastronomske ponudbe naše dežele.
17,10 Mi in glesba. 18 Zletko Kovač: «Scrantaman Scaraldos. 18,30 Glasbene skica. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



PRONTO... È LA RAI?

Si parla della sicurezza in casa e, in particolare, dei vetri cosiddetti «sicuri». Tra gli ospiti di Giancarlo Magalli e Simona Marchini, l'attore Alberto Lionello (foto).



58 anni, milanese, Alberto Lionello ripropone per la nuova stagione teatrale L'egoista di Carlo Bertolazzi, con Erica Blanc



SEI DELITTI PER PADRE BROWN Ne II destino dei Ghisalberti, padre Brown deve battersi contro la superstizione che incombe su una vecchia famiglia aristocratica. Un'antica credenza parla, infatti, di un male ereditario, al quale è impossibile sfuggire. Ma padre Brown, con certosina pazienza, risale alle vere cause delle morti.



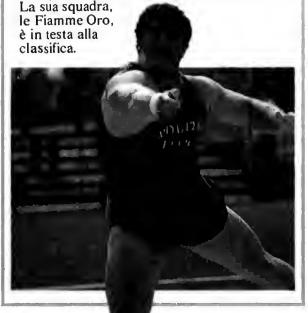
BIBERON

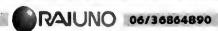
I big della politica, dello spettacolo e dell'economia sono i bersagli preferiti dai componenti la famiglia Biberon: Pippo Franco (qui con Pamela Prati), Leo Gullotta e Oreste Lionello.



MERCOLEDÌ SPORT

Alessandro Andrei (foto), record mondiale di lancio del peso e medaglia d'argento ai Mondiali di Roma, è il protagonista dei Campionati di Atletica Indoor, Genova.





7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regla di Claudia Caldera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35

La duchessa di Duke Street. Telefilm. Una donna virtuosa

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Serglo Le Donne

11,30 La tata e II professore. Telefilm. 41° epis.

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. L'ululato del lupo di Lorne Greene - Viag-gio nell'Antartide di Des e Jen Bartlett

DSE Scuola aperta. Settimanale di studio, cultura e lavoro. Regia M. Giandinoto 15

Bigi II pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: Paw Paws - Sandybell - Turbo Teen. Conduce Pippo Franco con Danlela Goggi. Piero Chlambretti, Serena Amabile. Regia di Lucio Testa 16

Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 leri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

Sei dellttl per Padre Brown. Con Emrys James. Scritto da Vittorio Bonicelli e Sauro Scavolini da «I racconti di Padre Brown» di G. K. Chesterton. 4º episodio. Il destino dei Ghisalberti con Jean-Pierre Cassel, Eli-sabetta Gardini, Gilles Segal, Marne Mait-land, Flavio Andreini, Pierfrancesco Aiello. Regla di Vittorio De Sisti 20,30

21,35 In diretta dal Salone Margherita in Roma.
Biberon. Di Castellacci e Pingitore. Con
Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Llonello e Pamela Prati con la partecipazione di
Gabriella Ferri. Organizzazione C.T. Marino & C. Regla di Pier Francesco Pingitore.
10º trasmissione

22,20 Telegiornale

22,30 Appuntamento al cinema

Mercoledi sport Genova: Atletica leggera. Campionati Italiani per società

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che



9,30 Televideo. Pagine dimostrative

DSE Meridiana. Appuntamento col cinema in casa. Uomini, sentimenti, avventure. Anime ferite. Di Edward Dmytryk (Stati 12

Ral Regione - Telegiornali regionali

14,30 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotl. Con Fablo Fazio e Simonetta Zaull

15,25 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli Viareggio: Celcio, Torneo di Viareggio

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. DI Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 Vita da strega. Telefilm. Le pillole d'oro

19 TG 3

Meteo 3

19,30 Ral Regione - Telegiornali regionali

RADUE 06/36864890

Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali. Regia di Bruno Trachia Tadjan

8,30 Muoviamoci. Con Sydne Rome

L'Italia s'è desta. Conduce Michele Mira-bella. Regla di Giovanni Ribet

10 Star bene con gli altri. Di Adriana Bruno. Regla di Eugenio Giacobino

11 TG2-Flash

11,05 DSE Monografie. Etna - La sua cono-scenza. Regla di F. degli Espinosa

11,30 Il gioco è servito: Parollamo. Con M. Danè

11,55 Mezzoglorno è... Con Gianfranco Funari

TG 2 - Ore tredici

13,15 TG2 - Diogene: el servizio del cittadini

Meteo 2

13,30 Mezzoglorno è...

13,40 Quando si ama. 284º puntata. Serie tv

14,30 TG 2 - ore quettordici e trenta

14,35 Oggi sport. A cura di Glanni Vasino

D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata

Lassie. Telefilm. Una giornata faticosa

16,30 li gloco è servito: Farfadè

16,55 Dal Parlamento

TG2-Flash

17,05 II placere di... abitare. Di P. Luciani. Regla di F. Rinaldo

17,45 Spaziolibero. AIART. I ragazzi davanti al

18,05 II brivido dell'imprevisto. Telefilm

18,30 TG2-Sportsera

18,45 Un glustiziere a New York. Top secret

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG2-Telegiornale

20,15 TG2 - Lo sport

20,30 Guerre calde, guerre fredde (VI). Alba rossa («Red Dawn», 1984). 1' visione tv. Film d'avventura. Regla John Millus. Con Palrick Swayze, C. Thomas Howell, Lea Thompson, Ben Johnson. Prod.: S. Beckerman

22,20 TG 2 - Flash

22,30 Indletro tutta. Di R. Arbore, U. Porcelli

23.30 TG 2 - ore ventitré e trenta

Meteo 2

Cinema di notte. Goto, l'Isole dell'amore (1968). Film drammatico. Regla di Walerian Borowczyk. Con Pierre Brasseur, Guy Saint-Jean, Licia Branice. Prod.: René Tré-24 venete Louis Duchesne

19,45 20 anni prima - Schegge. A cura di Enrico Ghezzi, Ciro Giorgini, Paolo Luciani, Marco Melani

20 DSE Panorama internazionale. ghiali in libertà. 2º parte. Prod.: ZDF

20,30 A occhi aperti (XV). A cura di Vieri Razzini. Dracula (1979). Film dell'orrore. Regia di John Badham. Con Frank Langella, Lau-rence Olivier, Donald Pleasence, Kate Nel-Ilgan. 1° tempo

21,25 TG 3 - Sera

21,30 Dracula. Film. 2º tempo

22,20 Semarcanda. Il punto d'incontro. Settimanale del TG 3. Regia Pina Santolini Ermirio

Pubblimania presenta Carosello Carosello. I cento più bel Caroselli. 6º parte

0.20 TG 3 - Notte

SAIDUE

uando siama

Mentre Steve e Trishe continuano a vedersi di nascosto, c'è qualcuno che piange: Shana, che è stata lasciata da Mike e ha deciso di tornare a Roma. È cominciato il processo Forbes: le cose sembrano mettersi a favore di Ava, ma Harry Sowolsky ha scoperto l'inganno.



D.O.C.

Teresa De Sio (foto), ospite fino a venerdi, presenta il suo nuovo album Sindarella Suite, con brani realizzati insieme a Ernesto Vitolo e Paul Buckmaster. Sul lato B La vera storia di Lunita Mendera, musiche di Brian Eno e Michael Brook.



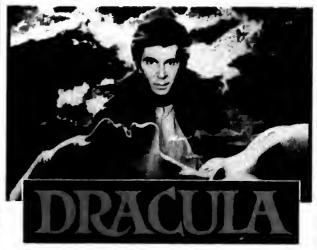
Truppe aviotrasportate russe e cubane invadono gli Stati Uniti. Molte città restano isolate tra loro, ma un piccolo gruppo di «guerriglieri», formato da giovani liceali americani, dà filo da torcere agli «invasori» russi. Film dell'84 diretto da John Milius.

RAITRE 15,25

CALCIO: TORNEO DI VIAREGGIO

Giornata inaugurale del 40º torneo internazionale riservato alle squadre giovanili di club. L'anno scorso vinse il Torino.





Nella versione girata da John Badham, Dracula (Frank Langella) fa naufragio con la sua bara in Cornovaglia. Più che terrorizzare le sue vittime, Dracula preferisce affascinarle con un insolito piglio da latin lover.

MERCOLEDÍ 3 FEBBRAIO



modello australiano George Lazenby (prima e ultima volta), che deve sconfiggere l'organizzazione «Spectre», decisa a impadronirsi della Terra, minacciando lo sterminio batteriologico. Alla fine delle sue fatiche Bond «cede» addirittura alle nozze con una contessina.

Si avvicina la puntata numero 100. L'ascolto medio è stato finora di un millone e mezzo a sera





Ne parlano: Silvio Garattini, primario dell'Istituto Negri di Milano (favorevole), e Bruno Fedi, primario ospedaliero di Terni (contrario).

TALK SHOW





GLI ALTRI GIORNI **DEL CONDOR**

Gli uomini del Condor (un gruppo criminale segreto) trasmettono messaggi «subliminali» in tv. inserendoli nella pubblicità. I velocissimi flash influenzerebbero il pubblico a fini politici. Protagonista è Robert Mitchum (foto).





02/21621

- Buongiorno italia. Con Fiorella Pierobon Caffelatte Lucy May Ruy. 8,20 News 7,20
- Arcibaldo. Telefilm. Il Natale di Edith
- General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- Bls. Quiz con Mike Bonglorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Dynasty. Telefilm. Il ritorno di Ben
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- Susanna agenzia squilio (1960). Film mu-sicale. Regla di Vincente Minnelli. Con Dean Martin, Jean Stapleton
- 17,15 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,45 Dopplo slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 Webater I cinque del 5° piano I Robinson. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Agente 007 al servizio segreto di sua maestà (1969). Film di spionaggio. Regia di Peter Hunt. Con George Lazenby, Diana Rigg, Telly Savalas, Gabriele Ferzetti
- 23,10 Maurizlo Costanzo show
 - Première. I traiiers della settimana
- Gil Intoccabili Bonanza. Telefilm



02/21621

- 8,15 La grande vallata. Telefilm
- Una parigina a Roma (1954). Film commedia. Regla di Erich Kobler. Con Anna Maria Ferrero, Erwin Strahl, Alberto Sordi
- Strega per amore. Telefilm. Il prestito
- 11,30 Glorno per glorno. Telefilm
- La piccoia grande Nell. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. L'assicurazione
- Clao clao. Dolce Katy Lady Oscar Isidoro
- 14,30 La vaile dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Cosi gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando II domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18.15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gloco delle copple. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. Chirurgo fantasma
- 20,30 O.K. Il prezzo è glusto. Gioco a preml. Conduce Iva Zanicchi. Regla di Silvio Ferri
- 22,35 Gli altri glorni del Condor (1982). Film di spionaggio. Regla di George Kaczender. Con Robert Mitchum, Lee Majors
- 0,25 Cinema & Co. Replica
- 0.55 Switch - ii Santo. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- il paese della cuccagna
- 11,45 Giungia di cemento. Telenovela
- 12,30 Batman. Telefilm
 - Oggi News Teste di gomma Sport News Sportissimo
- 14.05 Natura amica. Documentario
- 14,30 il giudice. Telefilm. I due gemelli
- 15 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- Figilo di Ignoti (1951). Film drammatico. Regla di William Kelghley. Con Ray Milland, Gene Tlerney, Fay Bainter
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

MERCOLEDÌ 3 FEBBRAIO



02/21621

L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. II 8,30 ragazzo lupo

9,25 Wonder Woman. Lavaggio del cervello

10,20 Kung Fu. Telefilm. Pacifisti

11,20 Agenzia Rockford. Party a sorpresa

12,20 Charlle's Angels. Telefilm. Angeli di vita

13,20 Arnold. Telefilm. Il supplente

13,50 Smlle. Conduce Gerry Scotti

15

Deejay Television Chips. Telefilm. Venditore di gelati

16 Bim Bum Bam. Belle e Sebastien - The Real Ghostbusters - Kiss me Licia. Cartoni

18 Hazzard. Il ritorno dei fazzoletti rossi

Starsky e Hutch. Telefilm. Il professionista 19

20 Hllary. Cartoni. Una speranza per il futuro

Supercar. Telefilm. *Il ragglo di cristallo.* Con David Hasselhoff, Robin Dearden 20,30

21,30 A-Team. Telefilm. L'esca

22,30 Clak... si gira. Settimanale di cinema

La casa dalle finestre che ridono (1976). Film giallo. Regia Pupi Avati. Con Lino Capo-licchio, Gianni Cavina, Francesca Marciano

M.A.S.H. Telefilm. Il cessate il fuoco 1.40

(IIIE(III 06/3454121

13 Piccola Nell. Cartoni animati

13,30 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Sala vip. Con Dalila DI Lazzaro, Adolfo Celi, Orazlo Orlando. Regla di Paolo Poeti

14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di A. Valdes Iturralde

15 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno

16-18,30 Slurpi Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti

Mademoiselle Anne. Cartoni animati

16,30 Superlamù. Cartoni animati

Capitan Futuro. Cartoni animati L'Invincibile Shogun. Cartoni animati Mask. Cartoni animati 17,30

18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm

19,30 O'Hara. Telefilm. Gli orologi della morte. Con David Janssen, Stacy Harris

20,30 Belli e brutti ridono tutti (1979). Film commedia. Regla di Domenico Paolella. Con Walter Chiari, Luciano Salce, Cochi Pon-zoni, Olga Karlatos, Jack La Cayenne

22,30 Che coppia quei due. Telefilm. Ore conta-te. Con Roger Moore, Tony Curtis

23,30-24 Réciame. 20º puntata. Pubblicità e spettacolo. Regia di Ivan Lucchini

18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

18.10 Adamo contro Eva. Telenovela

Get Smart. La rossa che non ci stava

19.30 TMC News - Teste di gomma - TMC Sport

20,20 Non c'è posto per I vigilacchi (1967). Film guerra. Regla di Christian Nyby. Con Chad Everett, Dean Jagger, Gene Hackman

22,05 Notte News

23

22,20 Reporter. Settimanale di attualità

L'Implacabile (1978). Film poliziesco. Regla di Lee H. Katzin. Con Will Simpson, John Hillerman





BIM BUM BAM

Manuela e Uan (foto) propongono giochi, canzoni, quiz, rispondono alle lettere dei bambini e presentano i cartoni animati: Belle e Sebastien e Kiss me Licia.



HAZZARD

Questa volta Boss Hogg (Sorrel Booke), sceriffo della contea, si mette nei guai. Cerca di appropriarsi illegalmente di fondi appartenenti al governo e destinati a una casa di riposo per anziani. Ma il tentativo viene sventato proprio dagli stessi anziani.



23.30

LA CASA DALLE FINESTRE CHE RIDONO

Horror firmato da Pupi Avati nel '76. Un pittore deve restaurare un affresco in una casa vicino a Ferrara. Alcunc morti orrende funestano il suo lavoro. Protagonisti: Lino Capolicchio e Gianni Čavina.



ODEON

CHE COPPIA QUEI DUE

Ore contate: i due ricchi play-boy, Brett Sinclair e Danny Wilder (Roger Moore e Tony Curtis, foto), sono questa volta impegnati nella ricerca di un microfilm per scoprire l'autore di un misterioso delitto.





er posto PER I VIGILIACCH

Guadalcanal, 1942, guerra tra americani e giapponesi: il sergente Jack Connel è l'unico superstite della pattuglia che ha rintuzzato l'attacco nipponico. Diventa un eroe nazionale, torna in America e si sposa. Ma il suo coraggio svanisce. Finché non ritorna al fronte.

RADIO /

GR 1 buongiorno

6,0€ Ondeverde. Programma di Lino Matti 6,40 DSE Cinque minuti insieme. Di Sergio Miniussi 6,45 Ieri al Periemento

7,20 GR regioneli

7,40 Quotidieno GR 1. Di Antonio Affaitati 7,48 Passo. Concorso Autoredio

Nantas Salvelaggio conduce Radio ench'io 9 '88. Telefonere al n. (06) 36 06 514 10 GR 1 flesh

Radio anch'io '88 presenta Canzoni nel tempo. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi 10.30

GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Nasce une etelle. Regia di A. Buscaglia 11,30

Le elgnore del pelcoscenico. Con Rodolfo Baldini, Regla di Lucieno Francisci

12 **GR 1 flash**

12,03 Dell'Hotel Royel in occasione del Carnevale e della Lotteria di Viareggio Speciale Vie Aelago Tende. Oggi: Witz Orchestra e Me-mo Remigi. Tel. al n. (06) 34 41 42

La diligenze. Di Osvaldo Bevilecque

14 GR 1 flesh

14.03 Musice leri e oggi. Con Dodi Moscati

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tulti. Hebitat. Di Carla Ghelli con Mario Carnevale

18 It Paginone di Giuseppe Nerl. La vita in om- Dibattito — Cronache musiceli 17 GR 1 flash

Radiouno jazz '88. Di Adriano Mazzoletti. "Parker in privato e dal vivo". Di R. Capasso 17.30

Ondaverde Cemionisti. Di Lino Matti

Oblettivo Europe. A cura di Dino De Palma Conduce Giuseppe Liuccio 18,05

18,30 Margherita Parrilla presenta L'erte delle danza. Programma di Leonetta Bentivoglio

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sere. Rubrica religiosa 19.20

GR 1 merceti: prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. "Diretta Audiobox" con Sergio Messina 19.25

20.20 Mi racconti una flebe? Favole di ogni paese rielaborate da Stefano Rotondi

20,30 La Rai presenta Rediouno Serata. Un pro gramma di Ennio Ceccarini. Mercoledi: Folklore. A cura di Gianni Bislach con la Caggiano. Conducono in studio Glovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Partecipano Carlo Molfese e Gino Peguri. Realizzazione di Paolo Cingolani e Daniela Sbarrini. Oggi: In dirette Gil Zingeri

Nell'Intervallo (ore 21); GR 1 flesh

22,49 Oggi ai Parlemento

23 GR 1 - ullima edizione

23.05 La telefonata. Di Massimo Rendina

23,28 Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Gndaverdeuno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2 0.27 7.26 0.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54

erdenette Notturno Ital,-Raistereonotte

Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per I turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO 2

6 I glorni. Appuntamento del mattino con Raffaello Uboldi. Tel. al n. (06) 36 11844 6,05 Titoli di GR 2 Rediomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

Perole di vite. Riflessioni quotidiane con Don Mario Picchi 7.18

7.30 GR 2 Radiomattino

DSE Un poeta, un attore. Incontro quoti-diano con la poesia del '900. A cura di Silvena Castelli. Collaborazione Maria Pia Tosti Croce. Musiche Ezio Ranaldi. Regla Neilo Pepe

8.05 Redlodue presenta. Di Elisabetta Grande 8,18 Pesso. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci

8.30 GR 2 Radiomattino

8,45 VIIIe del Melograni. «Voglia di padre», 28° p. Teglio di Terze. Piero Pratesi legge le terze 9,10

pagine del quotidiani

9,30 **GR 2 Notizie** 9,32 Il dievolo a quattro. Moseico rediofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatores. Regie di Mauro De Cillis 10 Speciele GR 2. A cura di Grazia Valci

Dalle Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Telefonere al n. 10,32 (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regla di Fabrizio Falconi 11,30 GR 2 Notizie

Progremmi regioneli - GR regioneli - On-12,10 deverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

Massimo Giuliani presente Perché non per-II? Di Simona Fesulo e Anna Leonardi 12,45

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Accordo perfetto

14.30 Programmi regionali

II compegno Don Cemillo. Di Giovanni Guareschi. Lettura Integrele a più voci diret-15 ta de Vittorio Melloni

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 II pomeriggio. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annameria Rossi 16,30-17,30: GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Mercoledi Sport**

Il fescino discreto della melodia. Oggi: Il mondo delle lirica. Regia di Marco Spada 18,32

19,30

19,50 L'occasione. Incontri del GR 2 Culture. A cura di Vanni Ronsisvalle

19.57 Il convegno del cinque

Radiodue sere Jazz. Coordinato da Peolo Padula. «On my way». Un programma di P. 20,45

Padula In coliaborazione con la Fonit-Cetra Dalia Sala F di Roma Meurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiego, 10 -00195 Roma Regia di Paolo lorio 21,30 22,19 Penorama parlementere

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



Preludio

6.45 Glomala Redio Tre. Sul giornali di oggi

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Merine Caruso. Ch. W. Gluck: Ifigenia in Aulide, ouverture (elab. R. Wegner) (Orch. Sinf. di Mileno delle Rei dir. G. Delogu) • W. A. Mozert: Sonata da chiese in do magg. K. 336 per org. e erchi (Sol. G. Guillard - Collegium Musicum di Stresburgo dir. R. Delage) • S. Mayr: Concerto in si bem. magg. per feg. e orch. (Sol. M. Di 6.55 In si bem. magg. per feg. e orch. (Sol. M. Di Lello - Camerata Accademica Lucena dir. R. Tigani)

7,25 Glomale Radio Tre

Prima pagina. I giorneli dei mattino letti e commenteti da Sandra Bonsanti. Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mettino (II perte). F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do magg. «La Grande» (Boston Symphony Orch. dir. C. Davis)

S. Prokofiev: Gevotia e toccata per pf. op. 11 (Sel C. La Lesta) 8.30 11 (Sol. G. La Licata)

9,45 Glornale Radio Tre. Interviste del giorno

Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami. Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (III perte). D. Kabalevski: Concerto in sol min. op. 49 per vc. e orch. (Sol. Yo Yo Ma - Orch. di Philadelphia dir. E. Orrmandy) ♦ B. Bartók: Quartetto n. 4 per erchi (Quartetto Alban Berg)

Glornele Radio Tre - Succede in Itelie. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di Gianfranco Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177

Folkoncerto. Origini e svilup po della canzo-ne popolere in italia. Un programma di Tony Cosenza

Pomeriggio musicele. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In reda-12.30 zione Paolo Capirci, Annarita Ceroli e Ro-berto Giuliani. Una settimena insieme e Ma-ria Chiara con Anna Dalponte — Gli ottenta anni di Kerajan con Michele Suozzo

13,45 Glornale Radio Tre

Pomeriggio musicale (il perte). Compact club. J. S. Bach: L'Arte della Fuga — Partita BWV 831 — Concerto Italiano (Clav. G. Leonhardt) EMI CDS 7 49130 2 CD

Glornele Radio Tre - flash

14,45 14,48 14,53 Succede In Europe a cura di D. Ardizzone I fetti della culture a cura di Febrizio Mariani Un libro al glomo a cura di Mario Pinzauti

Pomeriggio musicale (III parte). Ritratto di Franco Alfano con Renato Badali 15

Senzevide o. Quotidieno radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Petou-Patucchi. In redazione Cri-stiane Maganuco, Rosselle Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della setti-mena: Pierluigi Castellano

DSE Educazione e società. La femiglie nell'antichità. 5' puntata

Terza pegina. Musica e attualità culturali presentete da Benedetta Bini. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso del programma: J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112 (Orch. Sinf. di Boston dir. C. Davis) ♦ W. A. Mozart: Quintetto in do min. K. 406 per oboe e archi (H. Schellenberg, ob.; E. Zienkowski, vl.; K. Tsuchiva e W. Scholefield, v.le; J. Diesselhorst, vc.) ♦ C. M. von Weber: Peter Schmoil, ouverture op. 8 (Orch. Sinf. di Bamberg dir. Th. Guschlbauer)

18,45 "Giornale Radio Tre"

Terze pegina (li parte). W. Boyce: Concerto grosso in mi min. per erchi e continuo (Themes Chamber Orch. di Londra dir. M. Dobson) ♦ F. Poulenc: Sestetto per pianoforte e quintetto a fiati (Pf. J. Casadeus e Quintetto di fiati Dorien) ♦ J. Brahms: Concerto n. 2 In si bem. magg. op. 83 per pf. e orch. (Sol. K. Zimerman - Orch. Filarm. di Vlenne dir. L. Bernstein)

20.45 Glornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Della Sala Grande del Conservatorio Giu-seppe Verdi. I Concerti di Milano. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore An-ton Nanut. Violinista Sachko Gavriloff. Y. Yun: Concerto per vi. e orch. • B. Bertók: Concerto per orch. Orch. Sinf. di Milano della Rei 21

22,20 Pagine da Mozart in viaggio verso Prege di Eduard Mörike. Lettura di Renato De Carmine. Un programma di Marine Mariani. Re-gla di Ida Bassignano

Musiche di Panni e Corghi. M. Panni: Pré-lexte per orch. (Orch. Sinf. di Rome delle Ral dir. l'Autore) • A. Corghi: Jocs Florals (Quartetto Società Cameristice Iteliana) 22.30

22.50 Robinson Crusoe di Daniel De Foe. Lettura a plù voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Gelpa, E. Busso e A. Belletti. 19°

23,20 Il Jazz. Presenta Francesco Lombardi

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cineme con il GR 3 e cure di Peolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con 23,58 Notturno Italiano e Raistereonotte

15 Steraobig. Con Carlo Mancini, Marco Morosino, Steila Romagnoli

e Luisa Mann 15,30-16,30: GR 1 in breve

Stereoblg perade 15,32

17,30 **GR 1 Sport**

18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera

21-23,59 Steraodrome. Con Riccardo Bertoncelli ed Enzo Gentile

21.30 GR 1 In breve / 22,57 Ondaverdauno

23 GR 1 - ultima edizione

Chlusura. Le trasmissioni prosaguono cor

Raistereonotte

2 STERE DUE MUSICA E NOTIZE

15 Studiodue. In diretta notizia, permusica sonaggi,

ad alta qualità 18-19: GR 2 Appuntamento fiash I magnifici dieci 16-17-

16,05 18,05 Long Playing Hit 2

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19,26

19.50 Stereodueclassic

20,50-23,59 GR 2 a Radiodue presentano Stereosport. Collegamenti diratti, servizi, intervi-ste sui principali avvenimenti a personaggi dei giorno e delle settimana. Presentano Oresta Chimanti e Rita Pernaraila

21 22.27 GR 2 Appuntamento flesh Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte



24 li Giornale della mezzenotte. Ondaverda-

5,45 li Glornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23.31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali. Di Tito Schipa jr. e Corrado Demofonti

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 intorno ai gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 ilalian graffiti. 2,06 II primo e l'uitimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-

5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

EGIONALI

14 Programmi regionali.

24

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. VALLE D'AUSTA. 12, 10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale redio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14
Nutlzies. 19,05-19,15 Dai crepes di Selle.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale redio. 11,30-13,30-14,45 Programmi regioneli. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45
Trasmissioni regionali Tramissioni regionall.
SARDEGNA. 7, 15 - 12, 10 - 14 - 19,45 Giornale radio.
11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Progremmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

ILODIFFUS

IV CANALE

Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÁ 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO 15/PARATA DI STELLE 18/FACILE ASCOLTO

20/CONCERTO: Recital: Donna Summer - Gianni Morandi - Tha Eagles - Supertramp - Liza Minneili - Elvis Presiey

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

18/DISCOTECA

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶6/MATTUTINO MUSICALE: F. J. Haydn: Sinfonie concertanta in si bemoile maggiore op. 84, per vlolino, oboe, vloloncello, fagotto e orche-stra. F. Mendelasohn-Bartholdy: Fantasia in fa diesis minore op. 28. L. Boccherini: Quartetto in la meggiore op. 6 n. 6, par archi. A. Liadov: Kiki-mora, poema sinfonico op. 63

▶7/INTERLUDIO BAROCCO: F. Couperin: Concerto reala n. 2 per strumenti e cembalo. J. Gellot: Suite in re minora per lluto. M. de Filipe: Missa de Baata Virgine Maria. M. Vento: Sonata in sol maggiore op. 7 n. 1, per cembalo e violino

8/CONCERTO DI APERTURA: G. Rosaini: "La gazza ladra", ouvertura. A. Khachaturien: Concerto per flauto a orchastra (trascr. dal Concerlo per violino e orchestra di Jeen-Pierre Rampal). F. J. Haydn: Sinfonia n. 94 in sol maggiore «il colpo di limpano» o «La sorprasa»

9,10/IN MEMORIAM: A. Roussel: «L'accuail des Muses» (tombeau pour Debussy) - Pf. J. Doyen. A. Benjamin: «Le tombeau de Ravel», vaises caprices - G. De Payar, clar.; C. Preedy, pf.

9,30/FILOMUSICA: E. Laio: «Le Roy d'Ys», ouverture, M. Ravel: introduzione e Allegro in soi ouverture. M. Havei: introduzione e Allegro III soi maggiore per arpa, quartetto d'archi, flauto a ciarinetto. C. M. von Weber: Sonata n. 3 in re minore op. 49, per pianoforte. A. Casella: «Sonnet», lirica op. 16, per voce e pianolorte (Pierre da Ronsard). S. Prokoflev: Due Canzoni senza parole (vocalizzi). N. Paganini: Quinto concerto in la minore (ne asista solo l'autografo della parta solistical, per violino e orchastra

▶ 11/MUSICHE CAMERISTICHE: L. Boccherini: Quartetto n. 3 In mi bemolle maggiora op. 6, per archi. I. Strawinsky: Divertimento per violino e pianolorte. R. Schumann: impromplus op. 5 su un jema di Clara Wieck, E. Lalo: Quartetto in mi bemolie maggiore op. 45, per erchi

▶ 12,30/RUDDIGORE: Operetta in due atti. Mu-sica di Arthur Sullivan. Soi.i M. Gren, L. Osborn, R. Watson, D. Fancourt, M. Mitcheli, A. Grant-Drummond, E. Haiman, R. Fiynn e D. Thuriow -Orch. e Coro «D'Oyly Carte Opera Company» dir. I. Godfray

▶ 14/DEDICATO ALL'ARPA: P. Hindemith: Sonata per arpa - Soi. E. Zaniboni. M. L. Tournier: Tre Pezzi per arpa - Soi. A. Radditi. W. Methias: Concerto op. 50, per arpa e orchestra - Sol. O. Ellis - «London Symphony Orchestra» dir. D. Ather-

▶ 15/PER VOCE E CHITARRA: F. Sor: Quattro Liriche — Tre Liriche. M. Giuliani: Due Liriche op.

89. F. Schubert: Nachtstück op. 36 n. 2. L. Spohr Tre Lieder op. 37. C. M. von Weber: Die Zait, lied n. 5 op. 13 - C. Hogman, sopr.; J. Lindberg, chit.

▶ 15.30/UN BALLO IN MASCHERA: Opera in tre ▶ 15,30/UN BALLO IN MASCHERA: Opera in tre atti di Antonio Somma (da Gustava Scribe). Musica di Gluseppe Verdi. Riccardo, conte di Warwich, governatora di Boston: L. Pavarotti; Renalo, suo segratario: R. Bruson; Amalia, sposa di Ranalo: M. Price; Ulrica, indovina: C. Ludwig; Oscar, paggio: K. Battla; Silvano, marinaio: P. Weber; Semuel: R. Ltoyd; Tom: M. King; Un gludice: A. Olivar; Un servo d'Amelia: P. Teen-Orch. «Nationai Philharmonic» - Coro «London Opera» a Coro «Royal Cokkege of Music Junior Department» dir, G. Sotti - M.i dei Cori T. Edwards e V. Maakins

wards e V. Maakins
►TRE SONATE PER PIANOFORTE: F. J.
Haydn: Sonata n. 32 in si minora - Sol. W. Aki. F.
Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6 - Sol. M. Perahia. F. Schubert: Sonata n. 18 in soi maggiore op. 78 «Fantasla» - Soi. G. Weichart

19/LA SETTIMANA DI ALEXANDER SCRIABIN: Sonata in fa minore n. 1 op. 6, per pianoforle -Sol. R. Szidon — il Poeme dell'estasi op. 54, per granda orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rei dir. J. Aronovitch — Révaries per orchestre op. 24 «Träumereien» - Orch. Sinf. di Radio URSS dir. G. Rojdestvanski — Vers la flamme, per piano-forta op. 72 - Sol. J. Ogdon

▶ 20/CONCERTO OPERISTICO: A. Catelani. La Welly, preludio atlo IV - Orch. Philharmonia dir. A. Galliera. R. Leoncavallo: Pagliacci: "Stridon las-su" - Sopr. M. Chiara - "National Philharmonic Orchestre" dir. K. H. Adler. G. Donizetti: Lucla di Orchestra dir, K. H. Adler. G. Donizetti: Lucia di Lamermoor: «Ardon gl'incensi» - Sopr. P. Pace - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Muiler, G. Puccini: Turandot. Corl atto I - Orch. «Wiener Philharmoniker», «Wiener Sangerknaben» e «Wiener Staatsoperchor» dir. H. von Karajan - Model Coro R. Banaglio. R. Wagner: il crepuscolo dagli dei, finala atto ill: scena dalla catasta - Sopr. I. Borkh - Orch, Sinf. di Torino dalla Rai dir, V. Gui, I. Borkh - Orch, Sint. di Torino dalla Rai dir, V. Gul. W. A. Mozart: Le nozze di Figaro: «Gente genla all'armi» - E. Mathis e G. Janowitz, sopr.i; D. Fischer-Dieskau, bar.; H. Prey, bar. - Orch. dell'Opera di Berlino dir K. Böhm, G. Bizet: Don Procopio: «Sulla piume dell'amore» - M. Mespié, sopr.; A. Vanzo, Ien. «Orchestre Lyriqua de Radio France» dir. B. Amaducci. F. Paër: Griselda: «L'ugal che sta nei nido» - N. Panni, sopr.; Guarnera, bar. - Orch. «A. Scariatti» di Napoli della Rai dir. M. Wolf-Farrari. G. Verdi: Don Carlos: «Tu che la vanità» - Sopr. M. Callas - Orch. Filarm. di Londre dir. N. Bescigno di Londre dir. N. Rescigno

▶ 21/DEDICATO ALL'ORGANO: F. Mendels-▶ 21/DEDICATO ALL'ORGANO: F. Mendels-sohn-Bartholdy: Sonata n. 2 in do minore op. 65-Sol. P. Hurford, J. Rehlenberger: Cantilena, dalia Sonata n. 11 in re maggiore op. 148 - Sol. D. Chorzempa. J. Scusa Da Carvalho: Sonate in re maggiore - Sol. J. Welch. V. Lubeck: Prejudio e Fuga in re minore - Sol. H. Walcha, J. A. Asse: Sonata in sol minore - Sol. A. Sacchetti. G. F. Haendel: Concerto n. 1 in si bamolie maggiore op. 7 con interpolazioni - Sol. S. Preston - Orch. "The English Concert» dir. T. Pinnock

▶ 22,30/IL '900 STORICO: L. Nono: Como una ola de fuerza, y luz, per soprano, pianoforte, or-chestra e nastro magnetico - S. Taskova, sopr.; M. Poliini, pf. - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Abbado

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: J. J. Quantz: Trio-sonata in do minore, per flauto, viola d'amora e besso continuo. F. J. Haydn: Divertimento in la maggiore, per viola di bordone, viola e violoncello. L Spohr: Adagio, della Sinfonia concertante in sol maggiore per arpa, violino e orchestra. F. Mendelasohn-Bartholdy: Capriccio in fa diesis mino-re op. 5. J. Brahms: "Immar lelser wird mein Schlummer", op. 105 n. 2. G. Mahler: in gemech-licher bewegung ohne hast, dalla Sinfonia n. 4 in soi maggiora

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Englisch wie man's heute spricht. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Zu gueter Stund' a Liadl. 9,30 Die Nobelpreisträger der Literetur (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. 11 Schleger-Party. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Verenstaltungakelender. 13,15 - 13,40 Opernmusik. 18,30 Schulfunk für die Mittelschule. Musik mit Rätsel: 2. Folge. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. «Fest der Lieder». 18 Wirentdacken Komponisten. 18,40 Labenshilfa aus Erfahrung. 19 Der Sandmenn, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Der Stemmtisch. 21 Der Kulturspiegel von Heinz Degla. 21,30 Wege zur Neuen Musik. 21,57-22 Daa Progremm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Redijski drevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Kolederček, 17,40)
Prevljica, 8,10 «8 pm naredu stazice» - oddaja iz Kanelske
doline iponovitevi.
8,40 - 10 ZA VSAKOGAR NEKAJ.
10,10 Skoncertnega in opemega repertoerja.
11,30 - 13
SREDENSKI ZBORNIK: ženske in naš danes (1. deli.
(11,30) Zdravnik in pacient, (12) Zrcaka, zrcelce, poveji
(12,40) Nekaj besed o među.
13,20 Neša pesem 1986.
13,40 Povejmo glasbo: Ziv-žev.
14,10 Od Milj do Devina.
14,40 Povejmo glasbo: Drugačen gles.
15 Roman v
nadeljevanjih: Prežihov Voranc: ¿Obberdobs.
3, del (ponovitevi.
15,25 - 17 SREDENSKI ZBORNIK: ženska in naš
danes (2. deli. (16! Zrcelce, zrcalce, poveji (ponovitevi.
(16,30) Moda skozi čas.
17,10 Mi in glesba.
18 Litererne
podobe: «Slovenska poštne premišljevanja.
18,25
Povejmo glasbo: Ko pogledem v nabo.
19,20 Sporadi za
naslednji dan.



Un disegnatore di fumetti vuol vivere di persona la vita dei protagonisti delle proprie storie: lo fa anche con Condorman e rimane invischiato in un intrigo internazionale. Affronta mille peripezie, innamorandosi di una bellissima spia russa. Film prodotto dalla Walt Disney, regia di Charles Jarrott, con Michael Crawford, Oliver Reed, Barbara Carrera e James Hampton (foto).

RAJUNO

TRIBUNA POLITICA

Terzo degli undici appuntamenti di questo ciclo diretto da Albino Longhi. L'incontro stampa di questa sera è con il Partito Liberale Italiano.







Gianmarco Tognazzi, Plerluigi Misasi, Luca Lionelio e Patrizia De Clara





DICIOTTANNI - VERSILIA 1966

Bugiardi cronici è il titolo dell'episodio. Mino e Fabrizio disertano la festa di compleanno di Chicca, raccontando una serie di grossolane bugie. Vogliono tentare l'avventura con due attricette, che si mostrano disponibili. Ma la loro serata sarà un fallimento.





ATTUALITA'

SCENARIO

In questo numero del settimanale di Andrea Barbato (foto) inchiesta sulla condizione femminile. Filmati, interviste e opinioni di studiosi fanno il punto sulla situazione della donna in fabbrica, in casa e nella società.

RAJUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regla di Claudia Caidera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

La duchessa di Duke Street. Telefilm

10.30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a nol. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regla di Sergio Le Donne

11,30 La tata e Il professore. Telefilm. 42º epis.

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regla di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti dl...

14 Pronto...è la Rai?

14.15-18 UNOPOMERIGGIO

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. La giungla brasiliana di L. Greene - Inverno in Iran di John Buxton

15 Primissima. A cura di Gianni Raviele

Cronache Italiane - Cronache del motori. A cura di Franco Cetta 15,30

Bigi II pomeriggio-ragazzi con glochi e cartoni: Paw Pawe - Sandybeli - Turbo Teen. Conduce Pippo Franco. Con Daniela Goggi, Piero Chlambretti, Serena Amabile. A cura di O. Lopane. Regla L. Testa 16

Spaziolibero. Associazione tra i Famigliari delle Vittime della Stazione di Bologna. Giustizia e verità 17,35

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 lerl, Goggl, domanl. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

Al cinema in famiglia: appuntamento con Walt Disney, Condorman (1981). 1 visione tv. Film d'avventura. Regla di Charles Jar-rott. Con Michael Crawford, Oliver Reed, James Hampton, Barbara Carrera, J.-P. Kalfon, Dana Elcar 20,30 3777

22,05 Telegiornale

Tribuna politica diretta da Albino Longhi. Incontro stampa «PLI»

Diclottanni - Versilla 1966. Con Margherita Buy, Laurentina Guldotti, Luca Lionello, Pierluigi Misasi, Gianmarco Tognazzi, Mario Maranzana, Patrizia De Clara, Aldina Martano, Renzo Rinaldi, Serglo Ciulli, Viviana Larice. 6°: Bugiardi cronici di U. Contarello e L. D'Ascanio con N. Arman, P. Pellegrino, A. Crachi. Regla A. Lippi

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa



9,30 Televideo. Pagine dimostrative

10.30 Canazel: Hockey su ghlaccio. Cavit Fassa-Dolzan Flemme

12 DSE Meridiana. Appuntamento con le arti. A cura di Luigi Parola. Presenta Gianni Ippoliti. Regla di Luisella Raimondi

Rai Regione - Telegiornali regionali

Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 DSE S.O.S. O11/8819. Filo diretto

Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Glgi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 Vita da strega. Lunga vita alia regina

Meteo 3

19,30 Ral Regione - Telegiornali regionali

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



8	Prima edizione
8,30	Muoviamoci. Con Sydne Rome
9	L'Italia s'è desta. Regla di Glovanni Ribet
10	Star bene con se stessi
11	TG 2 - Flash
11,05	DSE L'arte della ceramica. 5º puntata
	Il gloco è servito: Paroliamo

11,55 Mezzogiorno è...

13 TG 2 - Ore tredici 13,15 TG 2 - Diogene: al servizio del cittadini

Meteo 2 13,30 Mezzogiorno è...

13,40 Quando si ama. 285º puntata. Serie tv

14,30 TG 2 - ore quattordicl e trente

14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasino

D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata

Lassie. Telefilm. L'Istinto più forte

16,30 Il gioco è servito: Farfadè

16,55 Dal Parlamento

TG 2 - Flash

17,05 il placere di... vivere. Di Bruno Modugno

Appuntamento ai cinema

18,05 il brivido dell'Imprevisto. Telefilm

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Un giustiziere e New York. Notturno

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG2-Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 La Rai presenta Plazza Navona Sel opere La Hai presenta Mazza Navona. Sel opere prime. Unprogramma ideato e coordinato da Ettore Scola. (II) Amore a cinque stelle. Film di Roberto Giannarelli. Con Mariangela Meiato, Sergio Castellitto, Michel Boujenah e conla partecipazione di Marcello Mastroianninel ruolo di Marcello Mastrolanni. Coprod.: Raidue - Studio Ek - Cinecittà S. p. A. - Telemax Parigi, realizzata da E. Scola el. Ricceri. Produttori Rai L. Catalani e C. Cope

21,55 Alfred Hitchcock presenta Occhl nel bulo

22.20 TG 2 - Flash

22,30 Indletro tutte. Di R. Arbore e U. Porcelli

23,30 TG 2 - ore ventitré e trenta

Meteo 2

23,45 Lignon: Pallacanestro. Svizzera-Italia. Qualificazioni Campionati Europei '89

Cinema di notte. A cura di Rosanella Lello. Chaplin sconosciuto («Unknown Cha-plin», 1983). 1° parte. *I miei anni più felici.* Scritto e prod. da K. Bronlow e D. Gill

19,45 20 anni prime - Schegge

🔊 DSE Handicap: la ricreazione è finita. Di A. Amoroso, Musiche di F. Zauli. Regla S. Bugnatelli. 1". Conoscenza del problema

20,30 Scenario Di Andrea Barbato. Con Franco Rinaldini e Luigi Bartoccioni, Fernando Cancedda, Alfonso Madeo, Giancarlo Monterisi e Fausto Spegni. Realizzazione A. Brandes. In studio Andrea Barbato

21,25 Pazzo pazzo West (1975). Film commedia. Regla di Howard Zieff. Con Jeff Bridges, Andy Griffith, Donald Pleasence, Blythe Danner, Richard B. Shull, Alan Arkin

22,15 TG3-Sera

22,20 Pazzo pazzo West. Film. 2º tempo

23,10 Appuntamento al cinema

Pubblimania presenta Carosello Carosello. I cento più bei Caroselli. 7° parte

0,15 TG3-Notte



Duando siama

In tribunale, rispondendo all'avvocato di Ava, Jack perde il controllo, peggiorando la sua posizione. Ava invece se la cava, egregiamente, decisa a non concedere il divorzio. Anche Stacey, la rivale, fa la sua deposizione: non vuol più saperne di Jack e vuol tornare a Los Angeles.





PIAZZA NAVONA

Leo ed Elena sono divorziati. Lui, editore fallito, è un bravo cuoco; lei, professionista in ascesa, gli chiede aiuto per una cena di lavoro. Il titolo è Amore a cinque stelle; protagonisti Mariangela Melato e Sergio Castellitto (foto).



BASKET: SVIZZERA-ITALIA

Da Lignon telecronaca differita dell'incontro tra la nazionale italiana e quella elvetica per le qualificazioni ai Campionati europei 1989. Nella foto Walter Magnifico, pivot della Scavolini Pesaro.



CHAPLIN SCONOSCIUTO

Viene riproposto in tre puntate il programma sull'intera opera cinematografica di Charlot. Il periodo di stasera è del 1916-'17, con brani inediti o poco noti di comiche come La strada della paura, Charlot caporeparto, L'evaso, L'emigrante, La cura miracolosa.

> Charles Spencer Chaplin (1889 - 1977)



HANDICAP: LA RICREAZIONE **É FINITA**

Prende il via un ciclo di dieci trasmissioni sulla condizione degli handicappati in Italia. Il viaggio nel pianeta handicap prende avvio da recenti episodi di razzismo.



RAITRE 21,25

PAZZO PAZZO WEST

Satira del cinema ai primi passi con Jeff Bridges (foto). Un giovane scrittore va in California in cerca di ispirazione e, invece, diventa un attore dei primi western. Ma alla fine avrà successo.





DYNASTY

Ultime due parti, oggi e domani, del Superdynasty riassuntivo. Ancora una diabolica impresa di Alexis (Joan Collins, foto): con un colpo di mano evita la pubblicazione di Sorella cara, il libro che è una spietata denuncia delle sue malefatte.





QUEL TIPO DI DONNA

Commedia girata nel 1959 da Sidney Lumet, con Sophia Loren (foto), Tab Hunter e George Sanders. L'attrice sostiene il ruolo della bella amante di un uomo ricchissimo e raffinato, con il quale



frequenta l'alta società. Ma, dopo un casuale incontro in treno. perde la testa per un giovane soldato.



TELEMIKE

L'ospite di Mike Bongiorno (foto) è il cantante francese Gilbert Becaud. Partecipa anche il Coro Croz Corona della Val di Non. Prosegue la raccolta di fondi per restaurare gli affreschi dell'Abbazia di Chiaravalle.



TELEFILM

20,30

ARSENIO LUPIN

Arsenio Lupin (Georges Descrières, nella foto con Nicole Calfan) assiste, divertito, al proprio funerale; poi diventa Alexandre Renine, giornalista, e parte per la Normandia con la bella Catherine. Incontra per caso il commissario Guerchard.





Spionaggio con Charles Bronson e Lee Remick. Alcuni russi sono ipnotizzati e integrati nella società americana, ma possono entrare in azione a una frase in codice. Uno del KGB vuole scatenarli.



	02/21621
7-9 7.20	Buonglorno Italia. Con Fiorella Pierobon Caffelatte - Lucy May - Ruy. 8,20 News
9	Arcibaldo. Telefilm. Insieme
9,30	General Hospital. Teleromanzo
10,30	Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15	Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12	Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,40	· ·
13,30	Dynasty. Telefilm. Ancora un processo. 1º
	Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15	Quel tipo di donna (1959). Film commedia. Con Sophia Loren, Tab Hunter
17,15	Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
17,45	Dopplo slalom. Quiz con C. Tedeschi
18,15	Webster. Telefilm. Rodaggio matrimoniale
18,45	I cinque del 5° piano. Telefilm

20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno 23,15 Maurizio Costanzo show

0,30 Première. I trallers della settimana

19,15 I Robinson. Telefilm. Maschio è bello 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

0,40 Gli Intoccabili - Bonanza, Telefilm



02/21621

La grande vallata. L'uomo dei bufali

Processo e morte di Socrate (1940). Film drammatico. Regla di Corrado D'Errico. Con Ermete Zacconi, Rossano Brazzi

Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Neil. Telefilm

12,30 Vicini troppo vicini. Così è se vi pare

Clao clao. Dolce Katy - Occhi di gatto - Isidoro

14,30 La valle del pini. Teleromanzo

15,30 Cosi gira il mondo. Teleromanzo

16.30 Aspettando II domani. Teleromanzo

17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

18,45 Il gloco delle copple. Con Marco Predolin

19,30 Quincy. Telefilm. Provaci ancora Morris

20,30 Arsenio Lupin. Telefilm. L'uomo dal cappello nero. Con Georges Descrières

21,35 Telefon (1977). Film di spionaggio. Regla di Don Siegel. Con Charles Bronson, Lee Remick, Tyne Daly

23,35 Golf: U.S. PGA Championship. 1 parte

0,35 Switch. Telefilm. La diva del muto

1,25 Il Santo. Telefilm. La freccia mortale



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

Il paese della cuccagna

11,45 Giungia di cemento. Telenovela

12,30 Batman. Telefilm

13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo

14,05 Natura amica. Documentario

14,30 Il gludice. Telefilm. Per il bene dei bambini

15 Al confini dell'Arizona. Telefilm

16 Cuore solitario (1950), Film drammatico. Regia di Vincent Sherman. Con Ronald Reagan, Patricia Neal, Richard Todd

TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

GIOVEDÌ 4 FEBBRAIO

02/21621

- 8,30 L'uomo da sel milioni di dollari. Telefilm
- 9.25 Wonder Woman - Kung Fu. Telefilm
- 11,20 Agenzia Rockford. Telefilm
- 12,20 Charile's Angels. Il principe e l'angelo
- 13,20 Arnold. Telefilm. Il ricettatore
- 13,50 Smlle. Conduce Gerry Scotti
- Deejay Television Chips. Telefilm. Sovraccarico 14,20 15
- 16 Blm Bum Bam. Belle e Sebastien - Denni -
 - Kiss me Licia. Cartoni animati
- 18 Hazzard. Telefilm. La febbre dell'oro
- 19 Staraky e Hutch. Telefilm. Tango
- 20 Piccola bianca Sibert - Maple Town
- 20,30 Incontri ravvicinati del lerzo tipo (1977), Film di fantasclenza. Regla di Steven Spielberg. Con Richard Dreyfuss, Fran-çois Truffaut, Teri Garr, Melinda Villon
- 23,10 Jonathan dimensione avventura. Conduce Ambrogio Fogar
- 0,10 Hardcastle and McCormick. Telefilm. Un cantante risorto. Con Daniel Hugh Kelly
- 1,10 M.A.S.H.Telefilm. Tempo di spettacolo
- 1,40 Al confini della realtà. Telefilm. L'avventu-

UUEUII 06/3454121

- Piccola Nell. Cartoni animati
- 13,30 Aeroporto internazionale. Telefilm. Un caposcalo di troppo. Con Dalla Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando. Regia di Paolo Poeti
- 14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Iturralde
- 15 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 16-18,30 Slurpi Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16.05 Mademolselle Anne. Cartoni animati
- 16,30 Superlamù, Cartoni animati
- Capitan Futuro. Cartoni animati
- 17,30 L'Invincibile Shogun. Cartoni animati Mask. Cartoni animati
- 18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30 O'Hara. Telefilm. I doppioni. Con David Janssen, Stacy Harris
- 20,30 Sotto II sole rovente (1953). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Rock Hudson, Julia Adams
 - 22,30 Odeon aport. Calcio: Coppa del re. Quarti di finale
 - 23-23,30 Catch Campionati mondiali
 - 18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
 - 18,10 Adamo contro Eva. Telenovela
 - Get Smart. Telefilm
 - 19,30 TMC News Teste di gomma TMC Sport
 - 20,20 Niente può essere lasciato al caso (1974). Film d'avventura. Regia di Aram Avakian, Con Candice Bergen, James Mason, Trevor Howard
- 22.15 Notte News
- 22,30 Planeta neve
- 23 Calcio: Coppa d'Inghilterra. Sintesi



storia dell'incontro tra uomini e alieni, che atterrano con una gigantesca astronave presso il Picco del Diavolo, nel Wyoming (foto in alto).



ODEUN



23.10

20,30

SOTTO IL SOLE ROVENTE

Un pistolero accusato di omicidio (Rock Hudson, foto) fugge nel Texas con una cantante. Qui compra un ranch e si sposa, ma è catturato e condannato. Al ritorno, dopo 15 anni, suo figlio lo vuole imitare.





IONATHAN

Al centro di questa puntata della trasmissione di Ambrogio Fogar, un filmato su un originale tipo di paracadutismo chiamato Canopy. Un gruppo di atleti spericolati esegue nel cielo figure acrobatiche con paracadute di forma particolare.





20.20

Il tesoro di una multinazionale del diamante è suddiviso in casseforti a Londra. Cerca di impadronirsene un giovane ladro con l'aiuto di una bella vedova e di un impiegato che vuol vendicarsi del direttore.

GIOVEDÌ 4 FEBBRAIO

ROBINSON CRUSOE di Daniel Defoe in lettura integrale a Radiotre. Fra gii interpreti Corrado Gaipa

RADIO //

GR 1 buonglomo 6,06 Ondaverde, Progremma di Lino Matti 6,40 DSE Cinque minuti insieme 6,45 leri al Pariamento

7,20 GR regionali 7,30 GR 1 lavoro 7,40 Quoildiano GR 1. Di Antonio Affaitati 7,48 Paaso. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io '88. Telefonare al n. (06) 3606514 10 GR 1 flash

10.30 Radio ench'io '88 presenta Canzoni nel tempo. Testi R. Nissim, voce dl A. Verischi **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30 11

11,10 Nasce una stella. Regle di A. Buscaglia

11,30 Le signore dei palcoscenico

12 GR 1 flash

12,03 Speciale Via Asiago Tenda. Presenta Da-niele Formica con Orsetta De Rossi. Oggi: Flavia Fortunato e Memo Remigi. Regla di Fabio Bresile. Tel. al n. (06) 344142

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua **GR 1 flash** 14.03 Musica leri e oggi. Con Vito e Gepy Tommaso. A cura di Maria Carneglia 15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti. **Megablt**. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli 16

Il Paginone. Rotocelco di attualità cuiturale Ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storla

— Dibattito — L'immagine parlate di Luigi Lambertini 17 GR 1 flash

17,30 Radiouno jezz '88. Di Adriano Mazzoletti. «Gii strumenti Inconsueti del jazz moderno» di V. Corzani

17,58 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,08 Musica per vol

18,30 Microsolco, che pessionel Di S. Capri

19

19,15 Ascoita, si fa aera. Rubrica religiosa 19.20 GR 1 mercatl: prezzi e quotazioni 19,25 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. "Special: Reggio Emilie, immagini di una città" di Sabina Sacchi (II)

La posta di «Oblò». Dal settimanaie di eco-20

nomia e lavoro Mi racconti una flaba? Favole di ogni paese 20.20 20,30

La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Giovedi: Jezz. Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Partecipano Giampiero Cane e Mauro Vestri. Collaborano Maurizio Favot e Gerlando Getto. Regla di Flavia Toso Nell'intervalio (ore 21): GR 1 flash

22,49 Oggi ai Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Massimo Rendina 23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno lialiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeuno Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondayerdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 7,23 9,43 11,43 12,24 14,24 14,54 Ondayes 0.20 5.43 ordenette Notturno Ital-Raistereonotte Ondaverdeuropa Radiouno - GR I (per i turisti stranieri in Italia) 13,56

RADIO 🙎

6 t glomi. Con Raffeello Uboldi 6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Boliettino del mare

7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane

7,30 GR 2 Radiomattino

DSE Un poeta, un attore

8,05 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande

8.18 Passo. Concorso Autoradio 8.30

GR 2 Radiomattino 8.45 Villa del Melograni. «Voglia di padre». 29º p.

9,10 Tagilo di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine del quotidiani

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 ii diavolo a quattro 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

Dalla Saia F di Rome Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare ai n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Aslago, 10-00195 Roma, Regie di Fabrizio Falconi 11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione

GR 2 Radiogiorno 12.30

Massimo Giuliani presenta Perché non par-II? Organizzazione di Carla Giordeni 12.45

13,30 GR 2 Radiogiorno

Accordo perfetto

14,30 Progremmi region all

15 ii compagno Don Camillo, Di Giovenni Guareschi. Lettura integrale a più voci dirette da Vittorio Melloni

GR 2 Economia. Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare

li pomeriggio. Programma in dirette di France Guerini. Organizz. Annamarie Rossi 15,45

16,30-17,30: GR 2 Notizie

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 ii fascino discreto della melodia. Oggi: Musica da camera. In redazione: Lorenzo Chiera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Loredana Lipperini, Gerardo Vignoli. Regla di Marco Spada

19,30 GR 2 Radiosara

DSE Imparare i'ambiente. Un progrem-19,50 ma a cura di Franca Lipparoni (Replica)

Farl accesi. Se sel In auto, ascolta Redio-20.10 due. Al microfono Stefano Andreani

Radiodue sera jazz. Coordineto da Paolo Paduie. «L'attualità». Un programma di 21 Franco Fayenz e Marco Molendini

Delia Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 notte. Un programma di Intrattenimento in dirette. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere e: 3131. Vie Asiego 10 -00195 Roma. Regle di Paolo Iorio 22,19 Panorama pariamentare

22,30 GR 2 Radionotta. Bollettino del mare

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano



6.45 Glornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Panorama aindacaie a cure di Sergio Gigli Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate de Marina Caruso. G. F. Haendel: Sonata in sol megg. op. 5 n. 4 per 2 vl.l e cont. ♦ I. Albeniz: Torre Beraja (da Piezas caracteristicas) per chit.

7,25 Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mettino letti e commentati da Sandra Bonsanti. Telefona-7,30 re el n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (Il parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in le magg. op. 65 n. 3 per org. ♦ F. Chopin: Sonata in si min. op. 58 per pf. ♦ G. Bizet: Patrie, ouverture drammetica op. 19 . Ch. Gounod: Petite Symphonie, per strum, e fiato

Glornale Radio Tre. Intervista sull'Europa

Ore D. Dialoghi in diretta dedicati alie donne a cura di V. Savioli. In redazione C. Castella-ni, C. Cotti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 10 3612241

11 Concerto dei mattino (III parte). B. Bartók: Quartetto n. 6 per erchi (Quartetto Juilliard)

I. Strawinsky: Tre Canzoni di William Shakespeare: Music to Hear - Full fadom five - When dalsies pled (Sopr. C. Berberian - Columbia Chamber Ensemble dir. l'Autore)

W. A. Mozart: «Luci care, luci belle» notturain fa magglare K. 246 (Soliei del Linde) no in fa maggiore K. 346 (Solisti del Lieder Quartett)

Giornale Radio Tre - Succede In Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gienfranco Ferroni 11.45

America coast to coest. Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco

Pomeriggio musicale. Opera, concerti, no-tizie e incontri a cura di Peolo Donati. In re-dazione Peolo Capirci, Annerita Caroli e Ro-12.30 berto Giuliani. Una settimana Insieme a Maria Chlara con Anna Daiponte — La forme dell'aria con Piero Mioli

13,45 Giornale Radio Tra

Pomeriggio musicale (Il perte). Compact club: A. Corelli: Sonate e tre (Ensemble Aurora dir. E. Gatti) (TACTUS TC 65030101) ♦ Ch. M. Wldor: Sinfonie per org. nn. 5 e 6 (Sol. G. Kaunzinger) (NOVALIS 150015)

Glornaie Radio Tre - fiash

14,45 14,48 14,53 14,58 Succede In Europa a cura di D. Ardizzone I fatti della cultura a cura Febrizio Meriani Un Ilbro ai giorno a cura di Mario Pinzauti

Pomeriggio musicele (III parte). Ritratto di Franco Alfano con Renato Badali 15

15,45 Senzavideo. Quotidieno radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patou-Patucchi. In redazione Cn-stiana Maganuco, Rossella Panerese e Peolo Prato. Il critico musicale della setti-mane: Pierluigi Castellano

Il monitore iombardo. Scienza, tecnologia, iavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini 17

Terza pagina. Musice e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e F. Pesetti. Nei corso dei programma: M. Ravel: Sonata per vl. evc. (J. J. Kantorow, vl.; M. Fujiwara, vc.) • A. Ceselia: Paganiniane, divertimento per orch. su teml di N. Peganlnl op. 65 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin) ♦ F. Schubert: Tre Ellens Gesänge op. 52 (J. Norman, sopr.; I. Gage, pf.)

Giornale Radio Tre

Europa '88. Settimanale europeistico in colieborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 Terza pagina (li parte). E. Chausson: Vivia-Terza pagina (II parie). E. Chausson: Viviane, poema sinfonico op. 5 (Orch. Sinf. di Basilea dir. A. Jordan) • P. Hindemith: Sonata n. 3 op. 25 per vc. solo (Sol. A. D'Amico) • G. Fauré: Requiem op. 24 per soil, coro, org. e orch. (A. Clement, sopr.; Ph. Huttenlocher, bar.; Ph. Corboz, org. - Orch. Sinf. di Berna e Coro Meitrise Saint Pierre aux liens de Buille dir. M. Corboz. M° del Coro o A Corboz) ro A. Corboz)

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dai Südwestfunk di Baden-Baden. Direitore Ernest Bour. Violinista Gottfried Schneider. C. Debussy: Khamma, leggenda dan-zete ♦ W. Lutoslewski: Chein 2, dialogo per vl. e orch. ♦ L. Ferrari: Histolre du Plaisir et de la Désolation per orch. Orch. Sinf. del Sûdwestfunk di Beden-Baden (Reg. eff. II 26-2-1987 ello Studio Hans Rosbaud)

Pagine da II faniasma di Canterville di Oscer Wilde. Lettura di Cristina Noci. Un programma di Marine Mariani. Regia di Gian 22.25 Carlo Pelermo

22,35 Johannes Brahms: Tema e Veriazioni in re

min. per pf. (dal Sestetto op. 18) (Sol. R. Lupu) 22.50 Robinson Crusoe di Deniel De Foe. Lettura e più voci diretta de Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Gelpa, E. Busso e A. Belletti. 20°

23.20 Il jazz. Presenta Francesco Lombardi

23.53 Glornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Peolo Aleotti e Nicola Lozzini

23.58 Chlusure. Le trasmissionI proseguono con Nottumo Italiano e Raistereonotte

GIOVEDÌ 4 FEBBRAIO

15 Stereoblg. Con Cario Mancini, Marco Morosino, Stella Romagnoli

e Luisa Mann 15,30-16,30: GR 1 In breve 15,32 Stereoblg parade

17,30 **GR1Sport**

23

18.56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli ed Enzo Gentile

21,30 GR 1 In breve / 22,57 Ondaverdeuno

GR 1 - uitima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Reistereonotte

RAL TERES Studiodue. In di-AUSICAE NOTTHE

15 retta notizie, personaggi e musica ad eita qualità. In studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi

8-19: GR 2 Appuntamento liash 16-17-16,05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade 2

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19,26

19.50 Stereodueclassic, Un mondo di musica in Hi-fi e Compact

20,50-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata Disconovità. Il D.J. ha scelto per vol GR 2 Appuntamento flash

21,03 22,27

Long Playing Hit Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

sicremotic Musica e notizie

per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Massimo Cotto, Giamplero Vigorito, Enrico Sisti

Il Glornale della mezzanotte. Ondaverde-24

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 Chi dice Italia: Lanciano: un momento di aggregazione. Programma di Mariano D'A-24

Il Glornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte. Mualca e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vila in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica ieggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5,45 Notiziari in Italieno: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in irancese: elle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA, 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornele radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regioneli.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies. 19,05-19,15 Dai crepes dI Selle.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornele radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.

regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tre-

smissioni ragionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornala radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi ragionali, SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE

Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETA

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: A. Soler: Tre Sonate, trascrizione per orchestra, per il balletto "Tonanzintla". J. Brahms: Variazioni su un tema di Paganini op. 35. B. Britten. Suite op. 6, per violino e pianoforte. O. Reapighi: Le Fontane di Roma, poema sinfonico

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: J. S. Bach: Sona lan. 3 in solminore, per violoncello e cembalo. D. Scarlatti: Quattro Sonate per cembalo. S. Scheldt: Psalm 103. F. Geminiani: Concerto grosso n. 12 in re minore

8/CONCERTO DI APERTURA: C. Saint-Saëns: Introduzione e Rondò capriccioso, per violino e orchestra. L. Delibes: "Coppelia", suite dal balletto. W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore n. 31 K. 297 "Parigi"

9/«NOTTE TRASFIGURATA» DEL 1899: A. Schoenberg: "Verkiate Nacht" op. 4, per sestetto d'archi (da un poema di Richard Dehmel) - J. Parrenin e M. Charpentler, vl.i; D. Marton e S. Collot, v.ie; P. Penassou e M. Tournus, vc.i

9,30/FILOMUSICA: G. Verdl: «Deh, pietosa, oh addolorata» n. 6 da "Sei Romanze» (testo W. Goethe - trad. L. Balestra) - W. Borelli, msopr.; L. Silvestro, pf. — "Ave Maria" dall'op. "Jerusalem" (I lombardi alla prima Crociata) - Sopr. K. Riccia-relli - Orch. Filarm. dl Roma dir. G. Gavazzeni. **Ch**. relli - Orch, Filarm, di Homa dir, G. Gavazzeni, Ch.
Gounod: "Ave Maria" (dal 1º Preludio BWV 846
da «Il Clavicembalo ben temperato» di J. S. Bach)
- M. Olivero, sopr.; F. Catena, org. J. S. Bach;
Suite n. 3 in re maggiore BWV 1069 - Orch, Festival Marlborodir, P. Casals, F. Liszt: "Miserere du
Trovatore" (Verdi) - Pf. M. Binnis, G. F. Haendel:
Tris Section 1 del bemelle maggiore Trio-Sonate n. 1 in si bemolle maggiore - M. Pi-guet e H. Hass, ob.i; W. Stiftner, fag.; E. Müller, clav. J. Brahma: Concerto in la minore op. 102, per violino, violoncello e orchestra - P. Zuckermann, vI.; L. Harrei, vc. - Orch. New York Philhar-monic dir. Z. Mehta

▶ 11/IL GREGORIANO: Anonimo: Dominus firmamentum meum. Anonimo: Missa pro defunc-

▶ 11,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: L. Th. Gouvy: Petile suite gauloise, nonetto per fiati op. 90. L. Jenacek: Mladi, suite per sestelto di strumenti a fiato. J. Brahms: Trio op. 40 in mi bemolle maggiore, per pianoforte, violino e corno

▶ 12,30/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINA-VA: N. Gade: Pezzi fantasticl op. 43, per clarinet-to e planoforte. J. Sibellus: Sinfonia n. 7 in do maggiore op. 105. Ch. Sinding: Sylvelin. E. Grieg: Sonata n. 3 in do minore op. 45, per violino

e planoforte. C. Nleisen: Alladin, suite op. 34 daile musiche di scena per il lavoro di Adam Dehlenschalager

▶ 14/DEDICATO AD ANDRÉ GRETRY (Liegi, 1741 - Montmorency-Parigi, 1813): Le Magnifique, ouverture — Richard coeur de lion. «O Richard, o mon Roi» — Concerto in do maggiore. per llauto, due corni e archi — Ballet-Suite dal-l'op. "Zémire et Azor"

▶ 14,50/iNTERMEZZO: A. Bazzini: Francesca da Rimini, poema sinfonico op. 77. C. M. von Weber: Sette Variazioni in si bemoile maggiore su un tema dell'op. «Silvana». A. Arenski: Veriazioni su un tema di Ciaikowski op. 35, per archi

▶ 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT SUPRAP-HON 1256: Z. Fibich: Sintonia n. 3 in mi minore op. 53 - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. J. Belohlavek DISCO COMPACT CHANDOS 8366: C. M. von Weber: Ouintetto in si bemolle maggiore op. 34, per clarinetto e archi - Quartetto d'archi Lindsay e Clar. J. Hilton. DISCO COMPACT BIS 31-0; W. Stenhammar; Serenata op. 31 per gran-de orchestra - Orch. Sinf. di Göthenburg dir. N.

▶ 17,30/FILOMUSICA: T. AibInonI: Adagio in sol minore per tromba e orchestra d'archi - Sol. M. André - Collegium Musicum di Parigi dir. R. Doualle, L. N. Clérambault: Suite secondi loni -Org. M. Chapuis. L. Boccherini: Quartetto in re maggiore op. 6 n. 1, per archi - Quartetto Italiano. G. Verdi: La Forza del destino: «Solenne in quest'ora» - C. Bergonzi, ten.; D. Fischer-Dieskau, bar. - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. J. Lopez-Cobos. A. Bolto: Mefistofele: "L'altra notte in fondo el mare" - Sopr. L. Price - Orch. d'Opera della RCA Ilaliana dir. F. Molinari-Pradelli. F. Liszt: Venezia e Napoli, supplementi agli «An-nées de Pélérinage», vol. II IIalie - Pf. L. Berman. J. Massenet: Suite n. 3 per orchestra «Scènes dramatiques» - Nalional Philharmonic dlr. R. Bo-

19/LA SETTIMANA DI ALEXANDER SCRIABIN: Sinfonia n. 3 In do magglore op. 43 «Il poema divi-no» - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov — Due studi op. 8, per pianoforte - Soi. V. Merzhanov

▶ 20/GIORGIO FEDERICO GHEDINI: Messa dei Venerdl Santo, per soll, coro e orchestra - M. Pobbe, sopr.; L. Ciaffi, msopr.; A. Loforese, ten.; W. Alberti, bar.; F. Mazzoli, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. A. La Rosa-Parodi · Mº dei Coro G. Lazzari

▶ 21,10/JOHANN SEBASTIAN BACH: Concerto in do minore per due pianoforti e archi BWV 1060 - Pt.i F. Martucci e A. Lapegna - Orch. "A. Scar-latti» di Napoli della Rai dir. L. Markiz

▶ 21,30/INTERPRETI VOCALI: SOPRANO KATHLEEN BATTLE: R. Strauss: Due Lieder op. 68. W. A. Mozert: «Ridente la calma», canzonetta VOCALI: K. 152. G. Fauré: Quattro Liriche. Anonimi: Quattro Spirituals

▶ 22/MUSICA OGGI: FRANCO DONATONI: Voci per orchestra - Orch. Sinf. di Mileno della Rai dir. Z. Pesko - Quartetto IV »Zrcadlo» - Quartetto Societá Cameristica Italiana - Lumen, per viola, violoncello, ottavino, clarinetto basso, celesta, vibrafono - Musicus Concentus dir. B. Rigacol Duo pour Bruno - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Gelmetti

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: H. Purcell: Suite n. 1 in sol maggiore. H. Villa-Lobos: Fantasia per sas-solono, tre corni e orchestra d'archi. F. Uszt: Berceuse in re bemolle maggiore. G. Palsiello: Ouartetto in do maggiore. M. Marais: Tombeau de Monsieur de Meliton, per due viole e continuo. G. F. Haendet: Concerto n. 2 in si bemoile maggiore op. 4 per organo e orchestra

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 0er Verkehrsfunk.
8,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Italienlsch im Alltag, 7,33 Der Heilige des Teges, 7,35 Musik und weitere Informetionen. 8 Saludos amigosl 9,30 Schulfunk für die Mittelschule IWhg.), Musik mit Rätsel: 2, Folge: Herfe, Zither oder Gitarre? 10,05 Metinée mit bollebter Klassik, 10,30 Treffpunkt, 11,35 Lebenshilfe eus Erfahrung (Whg.), 12,30 Mittagsmegazin, 13,10 Werbung - Veransteltungskelender, 13,15-13,40 Jodeln, eingen, spielenl 18,30 Der Notenschlüssel, Max Frey: «Jazz und Kunstmusik» 2, Teil. 17,05 5 nach 5: Jugendwella, Top-Ten, 18 Chormusik, 18,40 Dichterstimmen eus Tirol. «Kolportage aus Tirol - Max Stichlberger». 19 Der Sandmann, der ist del 19,30 Abend aktuell, 20 «Gipfelgespräch», Hörapiel von Richerd Hey, Regie: Richard Hey, Anschliessend: Eine kleine Nachtmusik, 21,57-22 Das Progremm von morgen. Sandeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Redijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka porpčile.
7,20 00BRO JUTRO PO NAŠE, vmee: Koladarčak. (7,40)
Prevljica. 8,10 Od Milj do Oevina Iponovitev). 8,40-10
ZV SAKOGAR NEKAJ. 10,10 S koncertnega in opernega repertoerja. 11,30-13 ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v keterem živimo (1. del). (12) Med nebom in zemljo.
13,20 Glesba po željeh. 14,10 Na goriškem valu. 15 Roman v nadaljevenjih: Prežihov Voranc: «Doberdob». Dramatizecija. 4. del (ponovitev). 15,30-17 ČETRTKOV ZBORNIK: svet, v kateram živimo (2. del). (15,30) Problemi sodobne družbe. 17,10 Mi in glasba: zbor «Te Deum», in vokalna skupina «Octegon» iz Oula na Finskem. 18 Četrtkove srečenje: Tigrova duša - spomini ne Alberta Rejca. 18,30 Povejmo glesbo: Naši toni. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAJUNO

PRONTO... È LA RAI?

Anna Maria Guarnieri (foto), attrice da tempo specializzata in classici russi e goldoniani, ora impegnata in La serva amorosa di Goldoni, è l'ospite di oggi di Giancarlo Magalli e Simona Marchini.



DISCORING

Patrizia Zani (foto) è alla sua prima esperienza televisiva, dopo essere stata una delle «voci» giovani più apprezzate della radio. Accanto a lei, tra classifiche ed anteprime discografiche, l'americana Kay Sandvik (già nota come Kay Rush). La regia è di Ruggero Montingelli, negli ultimi quattro anni a Videomusic.



RAJUNO 20,30



Un film bellico, drammatico e spettacolare, con Richard Burton e Clint Eastwood. Siamo negli ultimi mesi della seconda guerra mondiale. Un commando inglese deve liberare un ufficiale americano prigioniero dei tedeschi in un castello, in vetta a una montagna inespugnabile. L'operazione riesce, ma una sorpresa attende i protagonisti dell'impresa.



TENNIS: ITALIA-ISRAELE

Inizio facile nel primo turno della Coppa Davis. Gli israeliani contano su un solo atleta di valore, Amos Mansdorf, diciottesimo nella graduatoria mondiale. Še supereranno il turno, gli «azzurri» di Canè (foto) incontreranno la vincente di Jugoslavia-India.



RAJUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 La duchessa di Duke Street. Gli esclusi

10,30 TG1-Mattina

10,40 Intorno a nol. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regla di Sergio Le Donne

11,30 La tata e li professore. Telefilm. 43° epis.

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancario Magalli e Simona Marchini. Regia di Lelia Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO

In diretta dalio Studio Fiera 1 di Milano. Di-scoring. Hit-Parade della settimana. Un programma di Antonello Caprino con la collaborazione di Andrea Oicese. Collabo-razione artistica Libero Venturi Manage-ment. Presenta Kay Sandvik. Con Patrizia Zani. Regia di Ruggero Montingelli STERE O

DSE Schede-Beni ambientali. Se II ma-re vive. A cura di A. Foti. Regia A. Civinini 15

DSE Schede-ingegneria. La protezione delle splagge dall'erosione. Consulenza di Giorgio Berriolo. Regia di Siro Marcellini 15,30

Bigi il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni. Tutto "Topolino" e "Paperino" di Walt Disney. Conduce Pippo Franco con Danieia Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. Regia di Lucio Testa 16

Oggi al Parlamento 17,55

18 TG1-Flash

18,05 leri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del glorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

Cinema in grande (IX) Dove osano le aqui-le («Where Eagles Dare», 1969), Film spio-naggio. Regla di Brian G. Hutton. Con Ri-chard Burton, Clint Eastwood, Mary Ure, Michael Hordern, Patrick Wymark, Robert Beatty, Ferdy Mayne. Prod.: M.G.M. 1°

22,30 Telegiornale

22,40 Dove osano le aquile. Film. 2º tempo

23,20 Grandi mostre. Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. *Lea Massari visita la mostra «Tesori d'Eurasia» a Venezia*. Con-sulenza B. M. Scarfi. Regia G. Cadore

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0.15 DSE Vita degli animali. Orsi tra le case. Di Douglas Thomas, Prod.: BBC



9,30 Televideo. Pagine dimostrative

10 Palermo, Tennis: Coppa Davis. Italia-Israele. Singolari

12 DSE Meridiana. Appuntamento con la storia tra passato e presente (XII). A cura di Franco Cirnmino, Angelo D'Alessandro, Alberto Pellegrinetti. Presenta Fortunato Pasqualino

Ral Regione. Telegiornali regionali

Palermo, Tennis: Coppa Davis. Italia-Israele. Singolari

Fuoricampo. Conduce Fuivio Stinchelli

17,30 TG3 - Derby. A cura dl Aido Biscardi

17,45 Geo. DI Gigi Grillo. in studio Folco Quilici

18,30 Vita da strega. Il regno del giocattoli

TG3



8,30	Muoviamoci. Con Sydne Rome
9	L'Italia s'è desta. Un programma condot- to da Michele Mirabella. À cura di Ettore Desideri. Regia di Giovanni Ribet
10	Clarkone a tayota Ot-t- Ot-tt b

Slar bene a tavola. Conduce Carla Urban

TG 2 - Flash

Prima edizione

11,05 DSE Wann, Wo, Wie. 10t. Ambiente

11,30 ii gloco è servito: Parollamo. Con M. Danè

11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene: ai servizio dei cittadini

- Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è...

13,40 Quando si ama. 286º puntata. Serie tv

14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta

14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasino

15 D.O.C. Musica e aitro a denominazione d'origine controllata. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini

16 Lassie, Telefilm. L'ottava vita di Enrico IV

16,30 li gloco è servito: Farfadè

16,55 Dai Pariamento

17 TG 2 - Flash

17,05 li piacere di... essere più sani più beili. Di Rosanna Lambertucci

18,05 li brivido dell'imprevisto. Telefilm. *Il gatto*

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Conto su di te. Un programma pensato e giocato da Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Scriito da Jocelyn, Laura Fischetto, Antonio Gerotto. Scenografia di Armando Nobili. Regia di Antonio Gerotto

21,50 Alfred Hitchcock presenta Morte apparente. Telefilm

22,20 TG 2 - Flash

22,30 Indietro tutte. DI R. Arbore e U. Porcelli

23,30 TG 2 - ore ventitré e trenta

Meteo 2

24

Cinema di notte. **Kaan principe guerriero** (1983). Film d'avventura. Regia di Don Coscarelli. Con Marc Singer, Tanya Roberts. Rip Torn, John Amos, Josh Milrad, Rod Loomis, Ben Hammer, Ralph Strait. Prod.: P. Pepperman e S. Tabet

Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima - Schegge

20 SE La scenografia nello spettacolo cinematografico (V). A cura di F. De Vita

20,30 «Chiama In diretta Raltre». Giullano Ferrara è la pubblica accusa per Linea rovente. Un'idea di Lio Beghin. Un programma a cura di Anna Amendola. Musiche di Romolo Grano. Regla di Eros Macchi. 1° parte

21,30 Missing (1982). Film drammatico, Regia di 7777 C. Costa-Gavras. Con Jack Lemmon, Sissy Spacek, Melanie Mayron, John Shea, Charles Cioffi, Davis Clennon. 1º tempo

22,30 TG3-Sera

22,35 Missing. Film. 2° tempo

23,05 Linea rovente. 2º parte. Sondaggio: Cosa ne pensa il pubblico

0,05 TG 3 - Notte



STAR BENE A TAVOLA

Il cuoco Edgardo Sandoli, il gastronomo Edoardo Raspelli e Carla Urban (foto) i protagonisti del programma sull'alimentazione. Oggi di scena gli agrumi, frutti di stagione dalle molte proprietà.

RAIDUE SERIAL 13,40

Quando ^{si}ama

Jack vorrebbe vedere suo figlio e va a casa dei Rescott. Ava gli impedisce di entrare. Tra i due scoppia una lite furibonda, Jack tenta addirittura di strangolare la donna. Accorre Sherrie, che riesce a separare i due litiganti e permette a Jack di andare a salutare il bambino.



CONTO SU DI TE

Jocelyn ed Enrico
Beruschi davanti alla
cassaforte della
trasmissione. Il
meccanismo del gioco, al
quale partecipano
inizialmente tre coppie,
permette alla coppia
rimasta in gara di vincere
anche cento milioni: tutto
dipende dall'abilità e dalla
rapidità di conteggio dei
biglietti da 50.000 lire, che
escono da una macchina.





scomparso.

missing Un grande film «politico» di Costa-Gavras, con Jack Lemmon e Sissy Spacek

(foto). Ambientato in America Latina (si riconosce il Cile di Pinochet), narra la storia di un giovane americano che scompare insieme a tanti altri oppositori. Il padre, dopo angosciose ricerche, scopre che è stato ucciso. Ma il caso viene archiviato.



INDIETRO TUTTA

Stefano Antonucci «Cupido» e Arnaldo Santoro, il «brigadiere Frangipane», con due ragazze Coccodè. La trasmissione finirà a maggio.



VENERDÌ 5 FEBBRAIO



FURORE SULLA CITTÀ

Un vigoroso poliziesco anni Cinquanta di William Dieterle. Un giudice, nel corso di un'indagine, scopre che anche suo padre, ex poliziotto, è implicato nella rete di delinquenza cheregna sulla città. Ma l'uomo si riscatta confessando gli intrighi a un giornalista amico del figlio. La vendetta della «mala» sarà spietata, ma inutile.



TRA MOGLIE E MARITO

Il programma di Marco Columbro (foto), quattro milioni di spettatori, continuerà sino all'estate. «Poi», dice Columbro, «farò un film tutto mio e, l'anno prossimo, un nuovo gioco».





Da destra: John Forsythe, Linda Evans, Joan Collins e Christopher Gazenove



SUPERCOLBY

Dalla prossima settimana riprende la nuova serie. Nello special di stasera un rapido riassunto delle puntate precedenti. Tra gli interpreti **Emma Samms** (Fallon) e John James (Jeff).



DYNASTY

È il primo di una nuova serie. Caress, pur di nuocere all'odiosa sorella Alexis, si dichiara disponibile ad aiutare Blake. Dominique rivela una notizia sconcertante: Jackie è figlia di Garrett. E Claudia scopre la procura che Adam ha estorto a Blake.







BIG BANG

Ritorna il programma di Jas Gawronski (foto). Il servizio principale è sulla SIDS, la «morte bianca», una sconosciuta malattia che può colpire i bambini al di sotto di un anno.



IL PIANETA DELLE SCIMMIE

Il primo (e più riuscito) film della lunga serie tratta dal romanzo di Pierre Boulle. Charlton Heston e compagni atterrano su'un pianeta





Buonglorno Italia. Con Fiorella Pierobon Caffeiatte - Lucy May - Ruy. 8,20 News

9 Arcibaldo. Telefilm. Il compleanno di Archie

9,30 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttiniamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12 Bls. Quiz con Mike Bongiorno

12,40 II pranzo è servito. Con Corrado

13,30 Dynasty. Telefilm. Ancora un processo. 2ª

14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo

Furore sulla città (1952). Film poliziesco. Con William Holden, Edmond O' Brien

17,15 Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday

17,45 Dopplo slalom. Quiz con C. Tedeschl

18,15 Webster. Telefilm. Grossi problemi

18,45 I cinque del 5° piano - I Robinson. Telefilm

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Dynasty. Telefilm, La votazione

21,30 SuperColby. Puntata riassuntiva

22.40 Maurizio Costanzo show

0.40 Première. I trailers della settimana

0.50 GII Intoccabili - Bonanza. Telefilm



02/21621

8,15 La grande vallata. Il buon padrone

La lupa (1953). Film drammatico. Regla di Alberto Lattuada. Con Ettore Manni, Kerima, May Britt

Strega per amore - Glorno per giorno - La piccola grande Nell. Telefilm

12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm

13 Clao clao. Dolce Katy - Lady Oscar - Isidoro

14,30 La valle del pini. Teleromanzo

15,30 Cosi gira il mondo. Teleromanzo

16,30 Aspettando II domani. Teleromanzo

17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila

18,45 II gloco delle copple. Con Marco Predolin

19,30 Quincy. Telefilm. Possibilità di riuscita zero

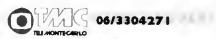
20,30 Big Bang. Conduce Jas Gawronski

21,30 II planeta delle scimmie (1968). Film di fantascienza. Regia di Franklin Schaffner. Con Charlton Heston, Linda Harrison

23,30 Coma nasce un presidente

0,30 Switch, Telefilm. Una simpatica bugiarda

1,30 Il Santo. Telefilm. Il cercatore di perle



7,30 e 8 CBS Evening News

Il paese della cuccagna

11,45 Giungia di cermento. Telenovela

12,30 Batman. Telefilm

Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo

14,05 Natura amica. Documentario

14,35 II gludice. Telefilm

15,05 Al conlini dell'Arizona. Telefilm

16,05 La corsa plù pazza del mondo (1977). Film commedia. Regla di Jack Starret. Con Charles Napier, Maus Adams

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

VENERDÌ 5 FEBBRAIO

02/21621

8,30 L'uomo da sel milloni di dollari. Telefilm

9.25 Wonder Woman. La signora dalle dita lievi

10,20 Kung Fu. Telefilm. Il libro

11,20 Agenzia Rockford. Telefilm

12,20 Charile's Angels. Angelo a rotelle

13,20 Arnold. Telefilm. Willis, il conquistatore

13.50 Smile. Conduce Gerry Scotti

16

Deejay Television Chips. Telefilm. Forza sette

Blm Bum Bam. Belle e Sebastien - The Real Ghostbusters - Kiss me Llcia. Cartoni

Hllary. Cartoni. Una campionessa bulgara

18 Hazzard. Telefilm. Molly delle paludi

19 Starsky e Hutch. Telefilm. La vendetta 20

L'allenatore nel pallone (1984). Film co-mico. Regla di Sergio Martino. Con Lino Banfi, Gigi e Andrea, Licinia Lentini 20,30

22,30

Amytiville possession (1982). Film dell'or-rore. Regla di Damiano Damiani. Con Burt Young, Rutanya Alda, James Olson

0,30 M.A.S.H. Telefilm. Il segreto di Pulcinella

Alfred Hitchcock presenta Canzone galeotta. Telefilm

1,30 Al confini della realtà. Telefilm

UDEUII 06/3454121

13 Piccola Nell. Cartoni animati

13.30 Aeroporto internazionale. Telefilm. Chi cura il medico. Con Dalila Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando. Regla P. Poeti

14 II segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia A. Valdes Iturralde

15 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno

16-18,30 Slurpi Varietà da 1 a 14 anni... Con

Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti Mademolselle Anne. Cartoni animati Superlamù. Cartoni animati 16,05

16,30 17 17,30

Capitan Futuro. Cartoni animati L'invincibile Shogun. Cartoni animati Mask. Cartoni animati

18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm

19,30 O'Hara. Telefilm. Dorias. Con David Janssen, Stacy Harris

Vigili e vigilesse (1982). Film commedia. Regia di Franco Prosperi. Con Andy Luot-to, Stella Carnacina, Mario Marenco

x 22.30 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tum-barello. Condotto da Walter Zenga, Rober-ta Termali, Fabio Fazio

23,30-24 Skinews. Rubrica di attualità ed Informazione sugli sport Invernali condotta da Floriana Bertelli

18 Sale, pepe e fantasia. Telemenu

18.10 Adamo contro Eva. Telenovela

Get Smart. Telefilm

19,30 TMC News

19,50 Teste di gomma

19,55 TMC Sport

Shaft colpisce ancora (1972). Film polizie-sco. Regia di Gordon Parks. Con Richard Roundtree, Joseph Mascolo, Moses Gunn

22.05 Notte News

22,20 Samantha Fox Special

23,20 Calcio: Coppa d'inghilterra. Sintesi





EL PALLONE

Commedia su fatti e personaggi del calcio. Lino Banfi è un allenatore disoccupato, in cui si può riconoscere Oronzo Pugliese, popolare anni fa. Guida alla meno peggio una squadra promossa in Serie A, tra giovani promesse brasiliane e truffatori italiani.



22,30

AMITYVILLE POSSESSION

Un «horror» all'italiana diretto sei anni fa da Damiano Damiani. Il modello ispiratore è Poltergeist. Nella villa della famiglia Morelli accade di tutto: rubinetti che versano sangue, mobili che si spostano, presenze misteriose e un demonio sterminatore.





20.20

SHAFT COLPISCE ANCORA

Secondo episodio delle avventure del celebre detective nero, interpretato da Richard Roundtree. Il fratello della ragazza di Shaft viene ucciso. Ma i colpevoli,





SAMANTHA FOX SPECIAL

Lunga intervista con Samantha Fox, con molte sue canzoni, da Touch me all'ultimo LP. Un successo continuo, con soddisfazione della madre, suo manager.

VENERDÌ 5 FEBBRAIO

RADIO //

GR 1 buonglorno 8.06 Ondaverda. Progremma di Lino Matti 6,40 DSE Cinque minuti inalema 6.45 Ieri al Parlamento

7,20 GR regionall 7,30 GR 1 lavoro 7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati 7,48 Passo. Concorso Autoradio

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8.30 Bollettino della neve

Nantas Selvalaggio conduce **Radio anch'io '88.** Telefonere el n. (06) 3606514 9 10 GR 1 fissh

Radio anch'io '88 presente Canzoni nai tempo. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi 10,30 GR 1 - Spazio aperto a cure di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Nasce una atella. Storla di Danieia

Le signora del palcoscenico 11,30

12 GR 1 flash

Speciale VIa Aalago Tenda. Oggi: Witz Orchestra e Flavia Fortunato. Regia di Fabio 12,03 Bresile. Tel. el n. (06) 34 41 42

13,20 Ondevardaweak-end di D. Paravati 13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

GR 1 flash 14

14,03 Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati

GR 1 business

15,03 Rediouno per tutti. Transatiantico. Conduce Sergio Telmon. Tel. el n. (06) 344142/3/4

Il Paginona. Di Giuseppe Neri. A proposito di certe signore - Librodiscoteca - Il carnevale in musica 17 GR 1 flash

17,30 Radiouno jazz '88. Di Adriano Mazzoletti. -Vite in blues» di F. Bordon

17,55 Ondaverda Camionisti. Di Lino Matti Oblettivo Europa. Di Giuseppe Liuccio 18,05

Felica Romani nel libretto d'opara e... altrove. Di Lucio Lironi. 11° p. (Replica) 18,30

19

19,15 GR 1 Sport presenta Mondo-Motori. A cura di Arnaldo Verri

19.25 Ascolta, si fa sara. Rubrica religiosa

19,30 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni

19,35 Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. «Diretta Audiobox» con Sergio Messina

Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese rielaborate da Stefano Rotondi e lette da Elio Pandolfi. Il programma è e cura di Paolo 20,20 Leone e Mirella Mazzucchi

La Rai presente Radiouno Serata. Pro-gramma di Ennio Ceccarini. Vanardi: Musi-ca Sinfonica. A cura di Adriano Mazzoletti con le collaborazione di Fiaminia Rinonapo-20,30 ii. In contemporanea con Raistereouno. Oggl: In collegamento diretto con l'Audito-num di Torino della Rei. 16° Concerto della stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88. Direttore Rafaei Fruehbeck De Burgos. Violinista Salvetore Accardo. F. Busoni: Turandot-Suite op. 41 ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64 per vi. e orch. ♦ S. Scierrino: Allegoria della notte

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondavardeune Radiouno-GR I 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 0.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 10.27 17.27 18.27 19.26 22.27 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali 12,24 14,24 14,54 Ondaverdenette Notturno Ital-Ralstereonotte 9,20 8,43

Dredaverdeuropa Radiouno - GR I (per I turisti stranieri in Italia)

UN INSOLITO RITRATTO di Margherita Gautier oggi in A proposito di certe signore, rubrica de il Paginone (Radiouno)

per vl. e orch. ♦ 1. Strawinski: L'uccello di fuoco, sulte dat balletto (versione 1919). Orch. Sinf. di Torino della Rai. Direttore artistico Mario Messinis. Presentazione, inter-viste e commenti di Alberto Sinigaglie Neli'intervallo (ore 21): GR 1 flash

22.49 Oggi al Parlamento

GR 1 - ultima ediziona

23,05 La telefonata. Di Messimo Rendina 23,28 Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Nottumo Italiano

RADIO 2

23

1 giorni. Appuntamento del mattino con Raffeello Uboldi. Tel. al n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino dei mare

7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane

7,30 GR 2 Radiomattino

DSE Un poata, un attore

Radiodue prasenta. Di Elisebetta Grende 8,05

Passo. Concorso Autoradio 8,18

8.30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Boliettino della neve, a cura dell'ENIT Villadel Melograni. «Voglia di padre». 30° p. 8.48

9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge ie terze pagine dei quotidiani

9,30 **GR 2 Notizia**

9,32

Il diavolo a quettro. Regia Mauro De Ciliis 10 Spaciale GR 2. A cure di Grazia Velci Dalle Sala F di Rome Corredo Guerzoni conduce Radiodue 3131. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10-10,32 00195 Roma. Regla di Fabrizio Falconi 11,30 GR 2 Notizie

Programmi regionali - GR ragionali - On-davardaragione 12,10

12,30 GR 2 Radiogiorno

Massimo Giullani presenta Perché non par-II? Di Simona Fasulo e Anna Leonardi. Regla di M. Fesan, Organizz, di C. Glordani

13,30 GR 2 Radiogiomo

Accordo perfetto

14,30 Programmi regionali

15 Il compagno Don Camillo

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Boliettino del mare

15,45 II pomeriggio. Di Frenca Guerini 16,30-17,30: GR 2 Notizie

GR 2 Notizia 18,30

Il fascino discrato della metodie. Oggi: li 18.32 giomaie delle musica. Regla Marco Spada

19,30 GR 2 Rediosera

19,50 Speciala GR2 Cultura di Vanni Ronsisvalle Fari sccasi. Se sei in euto, escolta Radio-19,57

due. Ai microfono Stefano Andreani Radiodua sera jazz. Coordinato da Paolo 21

Padula. «Ultimissime da New York»

21,30 Dalie Sela F di Roma Maurizio Clampe conduce **Radiodua 3131 notte.** Teiefonere al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Vie Aslago, 10-00195 Roma. Regla di Peolo Iorio 22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



Preludio

7,30

6,45 Glornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Bollettino della neve

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Carlo Cavalietti. A. Corelli: Sonate a tre in la magg. per 2 vi.i e bs. cont. op. 1 n. 3 ♦ G. F. Haendel: Concerto grosso in la min. op. 6 n. 4, per archi e cont.

7,25 Giomale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Sandra Bonsenti. Telefona-re al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (Il parte). L. van Beethoven: Quartetto in mi bern. magg. op. 74, per erchi «Deile arpe» ◆ R. Schumenn: Concerto in la min. op. 129 per vc. e orch. ♦ R. Wagner: Lohengrin, prejudio etto 1

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista dei giomo

Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Sevioll. In redazione C. Cestelle-ni, C. Cotti, E. Girolaml. Tel. el n. (06) 3612241

Concerto del mattino (III parte). J. Sibelius: Sinfonia n. 5 in mi bem. magg. op. 82 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) M. Mussorgski: Kovancina, pretudio (Orch. della Sulsse Romende dir. E. Ansermet)

Giornala Redio Tre - Succede in Italia. Fattl, personaggi e probiemi delle Regioni a cure di Gianfranco Ferroni

da Firenze: Appuntsmento con la scienza di Paolo Rossi e cure di Luisa Meestrini. Pertecipe Sergio Ceruso

Pomeriggio musicala. Opera, concerti, notizie e incontri a cure di Peolo Donati. In re-12.30 dazione Paolo Capirci, Annarita Ceroli e Ro-berto Giuliani. Une settimena Insieme e Ma-ria Chiere con Anna Daiponte — L'opera in disco con Giuseppe Rossi e Daniele Spini

13,45 Giornala Radio Tre

Pomeriogio musicale (li parte). Compact ciub: AA. VV. (XVI sec.): Lieder e danze (M. Rost, It.; J. Rost, chit.) Cepriccio 10164 ♦ C. M. von Weber: Trio per fl., pf. e vc. — Sonate per fl., pf. e vc. (S. Preston, fl.; R. Burnett, fortepiano; J. Werd Clarke, vc.) Musicel Heritege Society MHS 11070F

14,45 Glornale Redio Tre - flash

14,48 Succade in Europa a cura di D. Ardizzone

I fatti della cultura e cure di Fabrizio Marlani 14,53

14,58 Un Ilbro al giorno e cure di Mario Pinzeuti

Pomeriggio musicale (III parte). Ritretto di Franco Alfano con Reneto Badali 15

Sanzavidao. Quotidiano rediofonico di pensieri, parote e musica. Un programme di Sergio Patou-Petucchi. In redazione Cristiane Maganuco, Rossella Panerese e Paolo Preto. Il critico musicale della setti-mena: Pieriuigi Cestelleno

L'arte In questione. Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cure di Gemma Vincenzini con la colleborazione di Massimo Carboni

Terza pagina. Musice e attualità culturali presentate da Benedette Birni. A cura di G. Bernerdi, G. Ceramore, P. Cea e F. Pesetti. Nel corso dei programme: F. J. Haydn: Sinfonia n. 7 in do magg. «Le Midl» (Acedemy of St. Martin-In-the-Fields dir. N. Marriner) & J. S. Bach: Partite n. 3 in la min. per cemb. BWV 827 (Sol. T. Pinnock) & R. Strauss: Satere destroyel. lome danza dei sette veli (Orch. Sinf. di Clevelend dir. V. Ashkenazy)

Glornala Radio Tre

Tarza pagina (II perte). F. Busoni: Sonatina seconda per planoforte (Sol. C. Huvé) ♦ D. Sciostekovic: Concerto in mi bem. magg. op. 107 per vc. e orch. (Sol. Yo Yo Me-Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy) ♦ A. Scriabin: Sinfonia n. 3 in do min. op. 43 «Le Divin poème» (Orch. del Concertgebouw di Ameterdem di K. Kondraship) Amsterdam dir. K. Kondrashin)

Glornale Radio Tre 20,45

Note e corrispondenze sul fatti del giorno de Torino - La Musica. Rassegne di musi-cologia condotta da Paolo Gallarati 21

Dali'Auditorium di Torino delle Ral. Anti-dogma Musica. X Festivai Internazionele di 21.30 musica entice e contemporanee 1987. Ensemble 2E2M. Direttore Paul Mefeno. P. Mefano: Mouvement calme per due vl.l, v.le e vc. ♦ R. François: Quatuor per ob., vl., v.le e vc. ♦ F. Donatoni: Toy per clav., due vl.l e v.la (Reg. eff. li 28-9-1987)

22,10 La parola e la maschera. Tra li rosa e il nero: malessere e malattia nella prima metà del '900: «Il maestro di Pianoforte» di G. Feydeau. Regia di Massimo Scaglione

Jazz Concarto. A cura di Pasquale Santoll 22.50

23,53 Giornale Radio Tre

> Ai teatro e al cineme con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotta

Stereoblg. Con Carlo Mancini, Merco Moro-sino, Stelle Romagnoli

e Luisa Mann

15,30-16,30: GR 1 in breve 15,32 Stereobig parade

Stereoblg parade / 17,30 GR 1 Sport Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera GR 1 Sport - Mondo Motorl. Di A. Verri

In contemporanea con Radiouno, Da Tori-no. In stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88 (Vedi Radiouno)

22,49-23,59 Stereounojazz. Di Giantranco Salvatore 22,57 Ondaverdeuno GR 1 - ultima edizione

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con

Raisteraonotte



sonaggi, musica ad aita quelità 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I megnilici dieci / 18,05 Hit Parede

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodueclasaic. Un mondo di musica in Hi-fi e Compact

20,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti delle vostre serata

Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

GR 2 Appuntamento flash

21,03 Hit Parade / 22,27 Ondaverdedue 22,30 GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix

Chlusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte



Musica e notizie per chi vive e lavo-ra di notta. Con Teresa De Santis. Giampiero Vigori-to, Enrico Sisti, Lucio Seneca

24

24

Il Giornala della mazzanotte. Ondavarde-

Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari 23,31 L'Italia in trasformaziona: Agriturismo oggi. Programma di Lulgi Bizzerri

Il Giornale della mezzanotte. Ondavardenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 italian graffiti. 2,06 Applausi a... 2,35 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buonglorno

Il Giornale dall'Italia. Ondavardenotte 5,45 In Giornale dall Italia. Ondavardenotte
Notiziari in Italiano: alle ora 1, 2, 3, 4, 5; in
Inglase: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
In francese: alle ora 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,
4,30, 5,30; in tedasco: alla ore 0,33, 1,33,
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 Le voix de la Vallée. 14 Programmi regionali 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO AOIGE. 12,10 - 14,-19,15 Giornele radio. 14,30 - 18,45-19,30 Programmi regioneli.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutries. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornele radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionale regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regioneli. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionall. SICIUA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

ODIFF

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÁ 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO 15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Simon & Garfunkel - Gino Paoli - Jethro Tull - Nat "King" Cole - Herble Mann -Ron - Barry Manilow - Stadio - Mimmo Locasciulli Frank Chacksfield - Aldo Donati - K. C. & Sunshine Band - Jimi Hendrix & Little Richard

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di G. A. Capuzzi - A. Roussel - H. Litolff - F. J. Haydn

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di J. F. Fasch - P. A. Locatalli - G. Muffat - A. Vivaidi -

8/CONCERTO DI APERTURA: G. F. Ghedini: Elegia - G. Selmi, vc.; M. Caporaloni, pf. L. Janscak: "Nella strada", sonata per planoforte di cui sono rimasti solo due tempi: Presentimento — Morte - Sol. P. Crossley. Z. Kodaly: Quartetto n. 1 op. 2, per archi - Quartetto Tatrai

9/L'ORGANO NELL'ORCHESTRA: G. F. Handel: Concerto n. 10 in re minore op. 7 n. 4, per orgeno e orchestra — Concerto n. 4 in la maggiore op. 4, per organo e orchestra

9,30/FILOMUSICA: M. Colombler: Sestetto op. 335. C. Debussy: Due Notturni da «Trois Nocturnes», per coro e orchestra, trascrizione per due pianoforti di M. Ravel. R. Strauas: «La donna senza ombra»: «Sich Amme des mannes aug» (scena del risveglio dell'imperatrice), G. Fauré: Pelléas et Mélisande», suite dalle musiche di scena per il dramma omonimo di Maeterlinck. L van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60

► 11/DEDICATO AD ARTURO TOSCANINI: W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 287 - Orch. Sinf. della NBC - (Reg. del 1947). J. Brahms: Sinfonla n. 2 in re maggiore op. 73 Orch. «Philharmonia» - (Reg. eff. dalla «Royal
Opera House» di Londra il 29 settembre 1952)
▶ DUETTO PER ARCHI: J. M. Sperger: Sonata in re maggiore per viole e contrabbasso - H. Fu-kai, v.la; G. Dwiza, cb.

► 12,30/MUSICA PER BAMBINI: S. Prokoflav: II brutto anatroccolo op. 18 - I. Hallestein, sopr.; N. Shetler, pf. B. Bartók: For Children, Libro 2° - Pf. D. Ranki

▶ 13/TRII, QUARTETTI, QUINTETTI: F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio in do minore, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Mendelssohn di Zurigo. P. Vachon: Quartetto n. 5 in fa minore op. 11, per erchi - Trio d'archi di Parigi e E. Popa, 2º vi. J. Brahms: Quintetto n. 2 in sol maggiore on. 111, per erchi - Quartetto Amadeus a C. Aroop. 111, per erchi - Quartetto Amadeus e C. Aronowitz, 2º v.la

► 14/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E OR-CHESTRA: F. J. Haydn: Concerto in mi bemoile maggiore per tromba e orchestra. A. Kaclaturian: Concerto per violoncello e orchestra. C. Nieleen: Concerto op. 57, per clarinelto e orchestra. M. Abbado: Concerto per violino, planoforte e doppia orchestra da camera

▶ 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LEONARD BERNSTEIN CON LA PARTECIPA-ZIONE DEL PIANISTA JUSTUS FRANTZ: J. Brshms: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16. A. Dvorak: Concerto in sol minore op. 33, per pianoforte e orchestra - Orch. Filarm. di New York. I. Strawinsky: La Sagre della Primevera, quadri della Russia pagana (versione 1913) - Orch. «Israel Philharmonic ..

▶ 17,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Suite n. 1 in do maggiore per orchestra «Ouverture» (BWV 1066) - Orch. "Bach" di Monaco dir. K. Richter. C. M. von Weber: Quartetto in si bemolie meggiore op. 8, per pianoforte e archi - "Quartetto di Torino". G. Donizetti: Gemma di Vergy: "Ecco il pegno ch'io le porsi" - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro Regio di Torino dir. B. Martinotti. C. Saint-Saëns: Sansone e Dalila: «Mon coeur s'ouvre à ta voix» - Msopr. M. Horne - Orch. dell'Opera di Vienna dir, H. Lewis. E. Grieg: Due Danze norvegesi op. 35, per pianoforte a quettro mani - Sol.i K. Baekklund e R. Levin. A. Lladov: Otto Canti popolari russi op. 58, per orchestra - Orch. "London Symphony» dir. A. Previn

19/LA SETTIMANA DI ALEXANDER SCRIABIN: Sonata in mi bernolle minore per pianoforte - Sol. R. Szidon - Sonata in la meggiore n. 8, per pianolorte op. 66 - Sol. I. Zhukov — Sonata n. 3 op. 23 in fa diesis minore per pianoforte - Sol. G. Gould

► 20/FELICI D'ADRIA «IL MADRIGALE POLITI-CO E LE FESTE DUCALIN: I - LA MUSICA PER I RICEVIMENTI DEI PRINCIPI STRANIERI: A. Gabriell: «Felici d'Adria» — Canzona di autori diversi: B. Donato: "Questo si ch'è felice ileto giorno». C. Merulo: «Vivea solo per voi», G. Zarlino: «Si ch'ore prim'l purl incensi ardendo». A. Gabriell: "Ma da qual altro cor" — Due Madrigali: "Hor che nel suo bel seno" — "Ecco Vinegia Beila» - "The Consort of Musicke" - "Ensemble vocale e strumentale La Fontegera». Il - LE MUSI-CHE TEATRALI: G. Gabriali: "A Dio, dolce vita mla" — "O che felice giorno" - "The Consort of Musicke» - "Ensemble vocale e strumentale La Fontegara". III - I FESTEGGIAMENTI NUZIALI: A. Gabriell: «Sperar non si potea». V. Bellhavar: «Sparve ogni nume». C. Marulo: «Tre pure nevi». B. Donato: «Tratto fuora del mar». T. Messalno: "Va musa inanz'all'alba". A. Gsbriell: "A le guencie di rose» - «The Consort of Musicke» - «Ensemble vocele e strumentale La Fontegara». IV - IL MADRIGALE DEDICATORIO: G. Gabrieli: Sacri di Giove augei - "The Consort of Musicke" -«Ensemble vocale e strumentale La Fontegara»

▶ 20,50/PAGINE SPAGNOLE INTERPRETATE DA ALICIA DE LARROCHA: I. Albeniz: Pavana Capricho op. 12. A. Soler: Sonata in sol minore. E. Granados: Valenciana o Calesera - Andaluza. F. Mompou: Impressiones intimas

► 21,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI CHICA-GO: W. A. Mozart: Sinfonie n. 39 in si bemolle meggiore K. 543 - Dir. G. Solti. F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore D. 944 «La grande» Dir. J. Levine

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: J. Druzecky: Partita in mi bemoile maggiore, per fiati. B. J. Hagen: Sonata in do minore per liuto. Sol. A. Balles. Hoffstetter: Quartetto in fa maggiore per archi. R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolie magglore op. 70, per violoncello e planolorte. G. BIzet: Minuetto, dalle suite «L'Arlésienne». K. Szymsnowski: Valse Romatique. E. Elgsr: Larghetto, dalla Serenata in mi minore op. 20

Sender Bozen

Sender Bozen
7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichtan. 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Follow through. 7,33 Der Heilige des Tagas. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8 Fröhlich unterwegs. 9,30 Auf der Sunnenseit in Whg.). 10,05 Morgensendung für die Frau. 10,35 Aus unserem Gästebuch. 11 Aufg spielt und g'sungen. 4A Schleuniger musas seins. 12,30 Mittagsmegazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskelender. 13,16-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. 18 Erzählungen. 18,20 Fein aein, beinander bleiben. 18,40 Naturachutz im Siedlungaraum. 19 Der Sandmann, der ist del 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Salzburger Festapiele 1987. Gabrieli/Baarb. 8. Maderns: Canzone a tre cori; 8. Mederns: Canzone Algran sole cerico d'emore. 21,30 Bücher der Gegenwert. 21,57-22 Oss Progremm von morgen. Sandeachluss.

Trst - v slovenščini

Trat - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnavnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka porpčila.
7.20 DO8RO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (7, 40)
Pravljica. 8, 10 Na goriškem valu (ponovitevi. 9-10 ZA
VSAKOGAR NEKAJ. 10, 10 S koncernega in opernega
repertoarja. 11,30-13 PETKOV ZBORNIK: umetnost in
kultura (1. del). (11,30) Izkustvo film (IJ. 112) Izkustvo film
(III.). 13,20 Naša pesem 1986: Mešani študentski pevski
zbor iz Kamnika. 13,40 Povejmo glesbo: LP tedna. 14,10
Otroški kotiček: Rišite z namil. 14,30 Povejmo glesbo:
Okoli po avetu. 15 Roman v nadeljevanjih: Prežihov Voranc: «Dobardob». Produkcija: Slovensko stelno gledališče v Trstu, režija: Jože Babič. 5. del (ponovitevi.
15,30-17 PETKOV ZBORNIK: umetnost in kultura I2.
del). (15,30) «Krivi prerokl». (16) Glasbene diagonele.
17,10 Mi in glasba. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Povejmo
glasbo: Revival za danes. 19,20 Sporedi za naslednji den.



MEDICINA

CHECK-UP

Sono ereditarie alcune malattie neuropsichiatriche? Ne parlano: Massimo Casacchia, psichiatra dell'Aquila, Cesare Fieschi, neurologo di Roma, ed Enrico Gandini, genetista di Ferrara. Presenta Annalisa Manduca (foto).





RAJUNO

CINEMA!

Nuova serie del mensile di Francesco Bortolini e Claudio Masenza con interviste, iniziando da Patrick Swayze (Dirty dancing), Oliver Stone, Jeanne Moreau, Leslie Caron e un inedito di Marilyn Monroe (vedi pag. 38).



«È certo che a Wall Street qualcuno mi odia», ha detto II regista Oliver Stone

RAJUNO 06/36864890

8,30 DSE Con Ilcenza dell'autore... Mario Scaccia racconta L'Isola del tesoro

DSE Aujourd'hui en France. 17" trasm.

9,30 L'ultima Cabriolet. 1ª. Sceneggiato in 4 puntate. Con Perry King, Deborah Raffin

Il mercato del sabato. Di Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1º parte

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Il mercato del sabato. 2º parte

12,30 Check-up. Un programma di medicina Ideato da Biaglo Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti dl...

Prisma. Settimanale di spettacolo del TG 1

14,30 Vedral. Settegiorni tv

14,45 Sabato sport

— Clusone: Atletica leggera. Cross Coppa Europa maschile

— Roma: Nuoto. Trofeo Roberti

— Sintesi di una partita di pallavolo di campionato

16,30 Speciale Parlamento

Il sabato dello Zecchino. A cura di Carmela Lisabettini. Condotto da Gianfranco Agus e Ave Ninchi. Regla di Tonino Nieddu

18 TG 1 - Flash

18,05 Parola e vita: Il Vangelo della domenica commentato da Padre Raniero Cantala-messa. Regla di Renzo Martinelli

18,15 Estrazioni del Lotto

18,20 Dal Teatro Delle Vittorie In Roma Buona fortuna. Di Michele Guardì e di Ferruccio Fantone, Cinzia Tani. Conduce Elisabetta Gardini. Elaborazioni musicali di Renato Serio. Programma a cura di Luigi Fantoni. Regia di Luigi Bonori. 1º trasmissione

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

In diretta dallo Studio Nomentano 3, Edwige Fenech In compagnia di Paolo Villaggio vi invita a Carnevale. Spettacolo abbinato alla Lotteria di Viareggio di Amurri-Angio-lella-Verde. Con Gianfranco Jannuzzo e Stefano Nosei. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Da Viareggio conduce Claudio Lippl. Produttore esecutivo Carlo Principlni. Regla Furio Angiolella. 5° 20,30 STERED

22,50 Telegiornale

Cinema! Immagini, storie, protagonisti di Francesco Bortolini, Claudio Masenza 23

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

Sabato club. **Un'ora d'amore** (1932). Film commedia. Regla di George Cukor e Ernst Lubitsch. Con Maurice Chevalier, Jeanette MacDonald, Geneviève Tobin 0.10

RATRE 06/36864890

Televideo. Pagine dimostrative

11,45 Vedrai. Setteglornity

12 Magazine 3. Di Massimo De Marchis

Sport 3. 1º parte Palermo: Tennis, Coppa Davis. Italia-israele. Doppio 13

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

Sport 3. 2º parte
Palermo: Tennis. Coppa Davis. Italiaisraele. Doppio
Scozla. Murrayfield: Rugby. Scozia-Francia. Torneo 5 Nazioni

Appuntamento al cinema

17,10 Speciale Dadaumpa: Celentano

17,30 TG3 - Derby

17,35 La macchina del tempo. 17º puntata

18,25 Italia delle Regioni

19 TG3

RADUE 06/36864890

Week-end. Con Glovanna Maldotti 8,30

Donkey Kong - Barbapapà. Cartoni DSE L'età difficile e l'educazione del sentimenti. A cura di A. Proietti. Il viaggio

9,30 Glorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta

10 Dombey & Figilo. Telefilm. 9° episodio

10,30 Matinée al cinema. Gino Cervi: Il segreto della semplicità a cura di Nedo Ivaldi e Ce-sare Genolini (XVIII) **T'amerò sempre** (1943). Film drammatico. Regla di Mario Camerini. Con Gino Cervi, Alida Valli. 1°

11,15 TG 2 - Flash

11,20 T'amerò sempre. Film - 2º tempo

Sereno variabile. Per viaggiare informati. Di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini. Con Maria Giovanna Elmi. Regla Michele Conforti. 1º parte

TG 2 - Oretredici

13,15 TG 2 - Sport - Tutto campionati

Meteo 2

13,30 Estrazioni del Lotto

13,35 Sereno variabile. 2º parte

14,30 TG 2 - ore quattordici e trenta

14,35 Sereno variabile. 3º parte

Start di Paolo Meuccl. Regia A. Clotti

Rosa & Chic. Fotogrammi di cronaca, amore e società. Di Paolo Meucci

16,45 Vedral. Setteglornity

17 TG 2 - Flash

15

17,05 DSE Block-Notes. A cura di A. Proletti. Tiberio e Capri. Regia di Pietro Pellizzleri

17,35 Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Un glustiziere a New York. Times Square

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

Yankees ("Yanks", 1980). Film drammatico. Regia John Schlesinger. Con Vanessa Redgrave, Richard Gere, William Denave, Lisa Eichhorn, Chick Vennera, Rachel Ro-berts. Prod.: Lani/Lester Persky/A CIP

22,50 TG 2 - Stasera

Meteo 2

22,55 I giorni e la storia. Di Arrigo Petacco con Danlela Ghezzi. A cura di Sergio De Santis

23,45 TG2-Sportsette

Twickenham: Rugby. Inghilterra-Galles. Torneo 5 Nazioni Partita di palianuoto di campionato

Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Videoclip

19,50 Verdeazzurro. Uomo e dintorni. Settimanale sull'ambiente di Ennio Mastrostefano

20,30 Domani si gloca. Un programma ideato e condotto da Gianni Minà. Con la collabora-zione di Giamplero Ricci. A cura di Antonio Minasi. Regla di Maurizio Fusco

Il comico senza sorriso. A cura di Vieri Razzini, Carlo Brancaleoni. Il navigatore (1924). Film. Regia di B. Keaton e D. Crisp. Con Buster Keaton, Kathryn McGuire I parenti di mia mogile (1922). Cortometraggio. Con Buster Keaton, Kate Price

23,15 TG 3 - Sera

23,30 Lo spettacolo in confidenza: Claudia Cardinale. Di Anna Maria Mori. Regla di Maurizio Fusco



SERENO VARIABILE

Consigli sul week-end e il tempo libero; informazioni su viaggi e turismo (dalle notizie meteorologiche a quelle sul traffico); giochi e quiz in compagnia di Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi.



ROSA & CHIC

Sessanta minuti di attualità, notizie frivole, storie d'amore di gente comune raccontate in prima persona e amori cinematografici. Nella foto la sigla.



Durante la seconda guerra mondiale un gruppo di soldati americani vicne inviato in Gran Bretagna per aiutare gli inglesi in caso di sbarco tedesco. Ben presto tra i militari e le ragazze del luogo nascono degli amori. Diretto da John Schlesinger, con Richard Gere e Vanessa Redgrave.

Amos Mansdorf, numero uno in Israele e diciottesimo nella graduatoria mondiale



SPORT

RAITRE

TENNIS/RUGBY

A partire dalle 13, lunga diretta sportiva del TG 3. Si inizia da Palermo, con la seconda giornata della sfida tra Italia e Israele valida per la Coppa Davis. Poi (15,25), da Murrayfield, l'incontro di rugby Scozia-Francia per il Trofeo delle Cinque Nazioni.



IL NAVIGATORE

Un miliardario (Buster Keaton, foto) decide di sposarsi e per la luna di miele prenota un viaggio in nave. Respinto dalla promessa sposa (non sa niente del progetto), parte comunque, ma sbaglia nave... Segue un cortometraggio: I parenti di mia moglie.





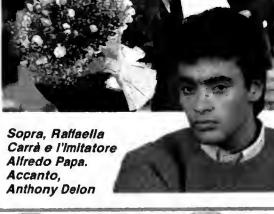
Gino Rivieccio ospita Carla Boni (foto) e ricorda gli avvenimenti musicali e di cronaca del '57. Partecipano i Robot e Gigi Vigliani.



UN AMERICANO A ROMA









DOVERE DI CRONACA

Riprende, su Rete 4, il settimanale d'opinione con: Guglielmo Zucconi (foto), Indro Montanelli, Jas Gawronsky, Giorgio Bocca e Gianni Brera.



Zucconi: «Vogliamo offrire al pubblico l'occasione di riflettere e confrontare le loro opinioni con le nostre».



L'ORFANA SENZA SORRISO

Greer Garson e Walter Pidgeon, nella foto, protestanti, adottano una bimba cattolica, attirandosi l'astio dei concittadini. Carichi di pregiudizi sociali e religiosi non accettano la scelta rendendo la vita difficile alla coppia.



02/21621

Buongiorno Itelia. Con Fiorella Pierobon 7,20 Caffeiatte - Lucy May - Chobin. 8,20 News

10 Arcibeldo. Telefilm. Il compagno di lavoro

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,30 Tuttinfemiglia. Quiz con Lino Toffolo

12,40 Il pranzo è servito. Con Corredo

13,30 i Jefferson. Telefilm. Con Bill Cosby

Un americano a Roma (1954). Film com-media. Regia di Steno. Con Alberto Sordi, Maria Pia Casilio, Ursula Andress

Extreconiugele (1965). Film comico. Re-gla di Giuliano Montaldo. Con Gastone Moschin, Liana Orfei, Lando Buzzanca 16

18,15 Webster. Telefilm. Ancora un tiro

18.45 Love Boat, Telefilm

19,45 Tra moglie e merito. Con Marco Columbro

20,30 Raffaella Carrà show. Con Raffaella Carrà, Lello Arena, Alfredo Papa

Nonsolomoda. Blu notte rosa shocking. Rubrica di attualità di Fabrizio Pasquero

23,45 Speciale Reteitaila

0.15 Fifty fifty. Telefilm. Terrore al museo

1.15 GII Intoccabili - Bonenza. Telefilm



02/21621

8,15 La grende vellata. I giorni dell'ira

Penne nere (1952), Fllm di guerra. Regia di Oreste Biancoli. Con Marcello Mastroianni

Strege per amore. Telefilm. La spia

11,30 Giorno per giorno. Telefilm

12 La piccole grande Neil. Telefilm

12,30 Vicini troppo vicini. Breve incontro

13 Cleo ciao. Cartoni animati

14,30 Detective per amore. Telefilm

15,30 Ho trovato II mlo amore (1938). Film com-media. Regie di Arthur Ripley. Con Joan Bennet, Henry Fonda

17,15 Yellow Rose. Telefilm. La sconfitta

18,15 C'est la vie. Gloco con Umberto Smaila

18,45 li gioco delle coppie. Con Merco Predolin

19,30 Dovere di cronaca. Con Guglielmo Zucco-ni, Glorgio Bocca, Jas Gewronski, Indro Montanelli e Gianni Brera

20,30 L'orfana senza sorriso (1953). Film com-media. Regle di Jean Negulesco. Con Greer Garson, Walter Pldgeon

22,15 Cineme & Co. Rotocalco di cinema

22,45 Periemento In. Con Rita Dalla Chiesa

23,40 Dovere di cronace. Replica

Switch - ii Sento. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

Gaiileo. Replica

12 Reporter, Replica

13 Oggi News

13,30 Teste di gomma

13,35 Sportissimo

13,50 Sport Show. Rotocalco sportivo a cura di Lulgi Colombo, con la pertecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli . Murrayfleid: Rugby. Scozia-Francia. Torneo delle 5 Nazioni

15,25

17 Concerto «Cliff irom the Hip»

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- L'uomo da sel milioni di dollari. Telefilm 8,30
- 9,30 Wonder Woman - Kung Fu. Telefilm
- 11,30 Agenzia Rockford. Telefilm
- 12,30 Charlie's Angels. L'angelo scomparso
- 13,30 Sabato sport
- Calclo sport. Conduce Roberto Bettega Americanball. Conduce Paola Perego
- 14,15
- 15 Chips. Vi presento il nuovo arrivato
- 16 Blm Bum Bam, Candy Candy - Denni - Sui monti con Annette. Cartoni animati
- 18 Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 19 Starsky e Hutch. Telefilm. L'informatore
- 20 Piccola blanca Sibert. Cartoni animati
- 20,15 Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni
- Delitto al Blue Gay (1984). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Mi-lian, Bombolo, Olimpia Di Nardo 20,30
- 22,25 Superstar of Wrestling. Con D. Peterson
- La grande boxe. Conduce Rino Tommasi
- 23,45 Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
- 0.45 The Godsend (1979). Film dell'orrore. Regla di Gabrielle Beaumont. Con Cyd Hay-man, Malcolm Stoddard

UDEUII 06/3454121

- Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tum-barello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termali, Fablo Fazio (Replica)
- 14 Odeon sport. Calcio: Coppa del re. Quarti di finale. Replica
- La legione del Sahara (1953). Film d'avventura. Regia di Joseph Pevney. Con Alan Ladd, Richard Conte, Arlene Dahl 15
- 17 Good Times. Telefilm. 7º episodio. Gli affari sono affari. Con Ester Rolle, John Amos
- 17,30 Caccla al ladro d'autore. Telefilm. Addio Raffaello. Con Gluliano Gemma, Isabel Russinova, Patrizia Pellegrino
- 18,30-19 Réclame. Pubblicità e spettacolo. Regia di Ivan Lucchini
- 19.30 O'Hara. Telefilm. S W 1. Con David Janssen, Stacy Harris (Replica)
- 20.30 Pronto ad uccidere (1976). Film dramma poliziesco. Regia di Franco Prosperi. Con Elke Sommer, Raymond Lovelock
- 22,30 Odeon sport. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Condotto da Guido Bagatta
- 23,30-24 Sanford & Son. Telefilm. 13° episodio. Con Redd Foxx, Demond Wilson
- Società a irresponsabilità Illimitata. Tele-18 film. Con André De Biase
- 18.30 James. Con Lance Kerwin, Linden Chiles
- 19,30 TMC News TMC Sport
- 20,20 Chen II pugno che uccide (1979). Flim d'avv. Regia di Ivan Hall. Con James Ryan, Charlotte Michelle, Norman Coombes
- 22.05 Notte News
- 22,20 Conoscenza carnale (1971). Film drammatico. Regla Mike Nichols. Con Jack Nicholson, Candice Bergen, Art Garfunkel



BIM BUM BAM

Tornano le avventure di Candy Candy (foto). Dopo aver vissuto in un orfanotrofio, Candy viene adottata da una ricca famiglia, ma non tutti gradiscono la sua presenza...





DELITTO AL BLUE GAY

Una vedette del Blue Gay, un locale dove si esibiscono travestiti, viene uccisa. Da qui cominciano le indagini dell'ispettore Nico (Tomas Milian, foto) che per scoprire l'assassino non si ferma davanti a nulla. Regia di Bruno Corbucci.





CONCERTO: **CLIFF RICHARD**

I Five Star, Billy Ocean ed Elton John sono alcuni degli ospiti di Cliff from the hip, lo show dal vivo di Cliff Richard (foto). Tra i brani Living doll,

We don't talk anymore e Miss you nights.



LA LEGIONE **DEL SAHARA**

Un legionario (Alan Ladd, nella foto con Arlene Dahl), scampato ad un attentato dei ribelli, si rifugia presso la figlia del governatore di Madara.







Realizzato dopo il successo de Il laureato, è la storia di Jonathan, universitario del dopoguerra preso dalledonne edal divertimento. Lui e Sandy, compagno di baldorie, si innamorano della stessa collega... A destra Jack Nicholson e Ann-Margret, coprotagonisti Candice Bergene Art Garfunkel.

RADIO

GR 1 buonglorno

6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti 6,45 Iari al Parlamento

7,20 GR ragionali 7,30 Qui parla li Sud. Di Antonio Talamo 7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati 48 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci

8 GR 1 - I falti e le opinioni

Weak-and. Varietà radiofonico 10 GR 1 flash

10,15 Black-out. Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime con Simona Marchini, Pler Francesco Poggi e Fablo Fazlo

Spazio aperto - sabato. Di Milia Pastorino 11,10 Mina prasanta incontri musicali dei mio tlpo

Cinecittà. Di Gigliola Fantoni e Franco Cauli 12 GR 1 llash 11,45

I personaggi della storia. Susanna Javicoli in **Tanera, dannata, immortala Pompa-dour.** Sceneggiato di Gaio Fratini diretto da Lucio Romeo. 10º puntata 12.30

13

Estrazioni dei Lotto

13,25 Supermarkat della musica

GR 1 llash 14

14,03 Spattacolo. A cura di Raffaella Brústia

15 **GR 1 business**

Varietà variatà bis. Supplemento dello 15,03 spettacolo domenicale riveduto e corretto da Gioria Guida. Testi di Isidori, Martusciello, Panelil. Musiche originali di Victor Bacchetta. Realizzazione di Emilio Cecca

Riccardo Caggiano vi invita a Teatro Insleme con «Rem & Cap» Remondi e Caporossi 16,30

17

Parliamo anche noi di aport. Di Massimo 17,03 Billy. Con Claudio Giovanardi

17,30 Autoradio di Lino Matti con Claudio Nobis Oblettivo Europa. Di Giuseppe Liuccio

18,30 **Musicalmenta** volley

GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 Al vostro sarvizio. Risposte agli ascoltatori

19,55 Black-out (Replica)

CI slamo ancha nol. Di Paola Scarabello 20,35

21 GR 1 flash

19

21,03 Dottore, buonasara di Luciano Sterpellone

21,30 Giallo sara. Radiodrammi con brividi ... 22

Musica notte. Musica del nostro tempo. Gino Contilli: Preiudi — Immagini sonore, per soprano e t1 strumenti su frammenti poetici di Lorenzo Calogero

22,27 Teatrino, L'ultima scenaggiata. Originale radiofonico a regia di Enrico Colosimo (Di-rezione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

GR 1 - ultima edizione 23

23,05 in diretta da Radiouno. A cura di Gianni Bisiach. La telefonata. Di Massimo Rendina

23,28 Chlusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdeumo Radiouno-GR i 6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6,27 7,26 6,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,15 19,26 22,27

Ondaverdetre Radjoure-GR 3 7,23 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali 12.24 14.24 14.54

daverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte

ndavordouropa Radiouno - GR I er i turisti stranieri in Italia)

RADIO

Le meraviglie del giardini. Un programma in diretta di Luciana Corda alla ricerca della natura ridisegnata dall'uomo. In studio Affredo Giullani. Regla di Gabriella De Luca 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

GR 2 Radiomattino 7.30

Glocata con nol. 1 X 2 alla radio

6,05 DSE Un poeta, un attora

Radiodua presenta. Di Elisabetta Grande 8.10 8,18 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giu-

liano Canevacci 8,30 GR 2 Radiomattino

9.30

8,45 Milla e una canzons. Prasenta G. Sisto 9.06

Spaziolibero. I programmi dell'Accasso. Comitato per l'applicazione della legge 180: «A dieci anni dall'approvazione della legge» **GR 2 Notizie**

9,32

Sattantaminuti. Itinerario di Ugo Ronfani 10 Spaciala GR 2 - Motori

Long Playing Hit. Presenta A. Marescalchi 11,30 GR 2 Notizie 11

Programmi ragionali - GR regionali - On-12.10 davarderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

Hit Parade, Presenta Daniela Debolini 12.45

13,30 GR 2 Radioglorno

Accordo perfetto 14,30 Programmi regionali

La nobile impresa di industria e di Bella 15 Arti taatrail presenta... ovvero Fortune a angustle dail'Impresarlo d'opera. Origina-le radiofonico in 13 quadri di Alba Noella Pi-

cotti. Regia di Mario Licalsi 15,30 GR 2 Europa. Boilettino dei mare 15,50

HIt Parada. Presenta Daniela Debolini

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 Estrazioni del Lotto

16,37 Speciale GR 2 Agricoltura. Di A. Tomassini 17,02

Mile e una canzone

17,30 **GR 2 Nottzla**

17,32

22,30

7,30

Invito a teatro. Un ispettore in casa Birling. Commedia in tre atti di J. B. Priestley. Traduzione di Giuliano Tomeo. Con Quinto Parmeggiani, Anna Nogara, Carla Celani, Beppe Tosco, Mauro Avogadro, Renzo Pal-mer, Alessandra Musoni. Regia di Ida Bas-

Neli'intervalio (18,18 circa): GR 2 Notizie

GR 2 Radiosera 19.30

Occhiali rosa (I parte). Programma di Stefania Bertoia presentato da Angala Parodi Dall'Auditorium del Foro italico - Roma. 21 Stagione Sinfonica Pubblica 1987-'88. Di-rettora Woldemar Nelsson. M. Glinka: Russian e Ludmilia: Ouverture ♦ S. Proko-

fiev: Concerto n. 1 in re magg. op. 19 per vl. e orch. (Violinista Cario Chiarappa) ♦ P. I. Clalkowsky: Sinfonia n. 4 in fa min. op. 35. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

GR 2 Radionotta. Bollettino del mare

22,50 Occhiali rosa (Il parte)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano



Preludio

6.45 Glornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

6.55 Concerto dal mattino (I parte). Musiche presentate da Carlo Cavalletti. G. F. Haendel: Concerto grosso in fa magg. op. 6 n. 9 per archi e cont. (Academy of St-Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) • C. Ph. E. Bach: Sinfonla n. 1 in sol magg, per archi (The English Concert dir. T. Pinnock)

7,25 Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali dei mattino letti e commentati da Sandra Bonsanti. Telefona-re al n. (06) 361 2241

8,30 Concerto del mattino (ii parte). F. J. Haydn: The Wanderer, Lied (E. Ameling, sopr.; J. Demus, pf.) ♦ C. M. von Weber: Quintetto in si bem. magg. op. 34 per clar., 2 vl.i, v.la e vc. (J. Hilton, clar.; P. Cropper e R. Birks, vl.i; R. Bigley, v.la; B. G. Smith, vc.) ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol magg. op. 88 (Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter)

Glornale Radio Tre. Intervista del giorno 9,45

Radiosoftwara a cura di Pasquale Santoli 10 con Roberto Mastroianni

Concerto del mattino (iii parte). C. Monteverdi: Lamento d'Arianna, madrigale (E. Tubb, sopr.; M. Nichois, controten.; J. Cornwell e A. King, ten.i; R. Wistreich, bs. - Dir. A. Rooley) • F. Chopin: Scherzo n. 1 in si min. per pf. op. 20 (Sol. V. Horowitz) ♦ V. d'Indy: Chansons et dances, divertimento op. 50 per fiati (Ottetto M. Bourgue) ♦ F. Poulenc: Concerto campestre per cemb. e orch. (Sol. G. Malcoim-Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown)

11.45 Giornale Radio Tre

> Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

Il mondo dell'aconomia. Problemi e pro spettive in un mondo in trasformazione a cura di Cario Toti. Riflessioni sul Rapporto Censis di Anna Marla Nassisi, in studio Mario Brutti

Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizle e incontri a cura di Paolo Donati. in redazione Paoio Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuilani. Una settimana insieme a Ma-ria Chiara con Anna Dalponte — Storia del Teatro di San Carlo di Napoli con Gianni Al-

13,45 Glornale Radio Tre

14 Pomariggio musicale (il parte). Premio discografico Radiotre - PianoTime

14,45 Giornale Radio Tre - flash

14,48 Controsport. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giorgio Capuano

15 Pomeriggio musicale (iii parte). Ritratto di Franco Alfano con Renato Badali

15,30 Concarto Sinionico. Direttore Otmar Maga. F. Mendeissohn-Bartholdy: Ruy Blas, ouverture op. 95 — Sinfonia, cantata n. 2 in si bem. magg. op. 52 per soil, coro e orch. "Lobgesang" (K. Gamberucci e T. Sojat, sopr.l; H. Hopfner, ten.) Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai. M° dei Coro V. Rosetta

17 Il villaggio del sabato. Attualità, cultura e spettacolo a cura di Mirella Fulvi, Chiara Fratini e Riccardo Glagni. Teatro di Rita Ci-rio — Cinema di Edoardo Bruno — Ab urbe condita di Luigi Serafini — L'arte Italiana al-l'astero di Maurizio Marini — Le parole della musica di Marcelio Ruggieri

Glomale Radio Tre

Quadranta Internazionate. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone

19.15 Il villaggio dal sabato (il parte)

Heltor VIIIa-Lobos nal centenario della na-19,55 scita. Cicio in 12 puntate di Paolo Scarnecchia (4º trasmissiona)

20,45

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Il cavailere della rosa. Commedia in musi-ca in 3 atti di Hugo von Hofmannsthal. Musi-21 ca di Richard Strauss. Maresclalia: Christa Ludwig; Barone Ochs: Walter Berry; Octa-vian: Jones Gwyneth; Faninal: Ernst Gul-stein; Sofia: Lucia Popp; Valzacchi: Murray Dickie; Annina: Margarita Lliowa; Governa-tore: Emmy Loose; Commissario: Herbert Lackner; Maggiordomo: Harald Proglhof; Maggiordomo: Ewald Alchberger; Padron; Karl Terral. Direttore Leonard Bernstein. Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna Nell'Intervailo (ore 23,30 circa):

Glornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Al termine (ore 24,45 circa): Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Nottumo Italiano e Raistareonotte

Stereobig. Con Carlo Mancini, Merco Moro-15 sino, Stella Romagnoli e Luise Menn

6,30: GR 1 In breve 15,30-1 15,32 Stereoblg perade

GR 1 Sport

21,30

18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sere

21-23,59 Stereounosera. Con Francesco Sceita e

Nicola Zingarelli GR 1 In breve

22,57 Ondaverdeuno GR 1 - ultime edizione

Chiusura. Le tresmissioni proseguono con

Raistereonotte



15 Studiodue. In dirette notizie, personaggi, musica ad alte qualità. In

studio Ivano Guidoni e Isabella Orazi 18-19: GR 2 Appuntemento flash Imagnifici dieci

16-17-16,05 18,05

Classifiche Internezioneli

19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Rediosera

19,50 Stereodueclassic

20,50-23,59 F.M. Mualca. Notizle e dischi di successo per i momenti della vostra serate. In studio Salvetore Calise e Antonella Casco Disconovità. Il D.J. ha sceito per voi

GR 2 Appuntamento fleeh Imagnifici dieci Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Redionotte Chiusure, Le trasmissioni proseguono con

Relatereonotte



Musice e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Enrico Sisti, Lucio Seneca, Teresa De Santis

24

5.45

li Glornale delle mezzenotte. Ondaverde-

Il Giornale dall'Italie. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musiceli e notiziari Costellazioni: Giallo made in Itaiy. Programma di Susanna Petruni e Luigi Bizzarri 23,31

Il Giornale della mezzenotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai gi-radischi. 1,06 Lirice e sinfonica. 1,36 I favolosi enni 50. 2,06 Fecciemo ie are piccole. 2,36 Appiausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vite in ellegrie. 4,06 Fonografo Italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul goi-

fo. 5,36 Per un buonglorno li Giornale dall'Italia. Ondsverdenotte Notiziari in Italiano: elle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: elle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA, 12,10 - 14.30 La voix de la Vallée, 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12, 10 - 14 - 19, 15 Giornale radio. 14, 30 - 18, 45 - 19, 30 Programmi regioneli.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutzies. 19,05-19, 15 Dei crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 14,45 Tra-

smiasloni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornele radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Progremmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14 Progremmi regioneli.

SION

Musica leggera IV CANALE

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi -Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaelia Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: J. V. Kalliwoda: Concertino in fe maggiore per oboe e orchestra. W. A. Mozert: Dodici Variazioni in do maggiore K. 179 su un minuetto di Johann Christian Fischer. C. Debussy: invocation, per coro maschile e orchestre. J. Sibellus: Lemminkeinen e le fanciulle dell'Isola, op. 22 n. 1

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Ragazzi (rev. ▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Ragazzi (rev. P. Andrisani): Concerto in si bemolle maggiore con violini, violetta e orchestre. J.-B. Quintin: So-nata in mi minore. H. Schütz: Magnificat enima mea Dominum. G.-F. Haendel: Sonata in si be-molle maggiore per violoncello e cembalo obbli-gato. G.-Ph. Telemann: Concerto in si bemolle maggiore, per tre oboi, tre violini, orchestra d'ar-chi e continuo

8/CONCERTO DI APERTURA: B. Smetane: Ouartetto n. 2 in re minore, per archi - Quartetto Gabrieii. F. Mendelsaohn-Bartholdy: Sonata n. 4 in si bemolle maggiore da «Sel sonate per organo» op. 65 - Sol. K. Raff. J. Brahms: Quintetto n. 2 in sol magglore op. 111 - Quartetto Bartók e G. Konrad, v.la aggiunta

9/OUVERTURES DI FRANZ SCHUBERT: Ouverture in re maggiore - Stadtorchester di Wintert-hur dir. M. Atzmon — «Flerrabras», ouverture — Des Teufeis Lustschloss», ouverture - Orch. Fiiarm. di Vienna dir. i. Kertesz — «Die vierjahrige Posten», ouverture (Singspiel, testo di T. Korner) - Rotterdamer Philharmoniker dir. E. de Waart

- Rotterdamer Philharmoniker dir. E. de Waart 9,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Quartetto n. 4 in si bemoile meggiore K. 458 «La caccla» (ded. ed Haydn) - Quartetto Amedeus. E. Grieg: «Un cigno» («En svane») n. 2 op. 55 (anche per voce e orchestre), testo di H. Ibsen - T. Nienstedt, contr.; U. Wegner, pf. Ch. Sinding: »C'è un ucceilo che grida» - K. Flagstad, sopr.; E. McArthur, pf. M. Glinke: «L'aleui» - B. Christoff, bs.; A. Labinsky, pf. F. Schubert: Soneta n. 3 in sol minore op. 137, per violino e planoforte - J. Schroeder, vl.; C. Hogwood, pf. L. ven Beethoven: Sinfonia n. 7 in la meggiore op. 92 - Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein

▶11/LE ORCHESTRE DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: G. F. Malipiero: Serenissima, sette Canzonette veneziene per orchestra e sax concertante - Soi. R. Annunziata -Dir. J. Bodmer. R. Straues: Don Giovenni, poeme sInfonico op. 20 - Dir. R. Frühbeck De Burgos. S. Rachmaninov: Concerto n, 3 in re minore op. 30, per planoforte e orchestra - Sol. G. La Licata - Dir. A. Ceccato ▶ 12,30/ARS NOVA: Anonimo XIV aecolo: Sei Cenzoni profane - Atrium Musicae

▶ 12,55/RARITÀ: J. Fucik (1872-1916): Einzug der Gladietoren (Marsh) — Winterstürme (Kon-zertwalzer) — Mississippi river (March) — Dozertwaizer) — Mississippi river (March) — Donausagen (Konzertwaizer) — Attila (Ungarischer Marsch) — Treumideal (Konzertwaizer) — Triglav (Slowenischer Marsch) — Marinarelle (Konzertwaizer) - Orch. Filarm. deila Radio Cecoslovacce dir. V. Neumann

14/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CLARINET-TISTA KARL LEISTER: L. Spohr: Concerton, 4 in mi minore per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarde dir. R. Frühbeck De Burgos. CORO DA CAMERA DELLA RAI: H. Schutz: Musicalische Exequiem - Dir. A. Sacchetti. PIA-NISTA ALDO CICCOLINI: I. Albeniz: Concerto n. 1 per pianoforte e orchestra «Concerto fantastico» - Orch. «Royal Philhermonic» dir. E. Batiz

▶ 15,30/EDWARD GRIEG: Sigurd Jorsaifar, musiche di scena op. 22, per tenore, coro maschile e orchestre («Sigurd il Crociato»), per il dramme di Bjornson - Ten. K. Björköy - Orch. Sinf. di Lon-dra e Coro Filarm. di Oslo dir. P. Dreter - M° del Coro O. Raeum

▶ RECITAL DEL PIANISTA ALFRED BRENDEL: F, Schubert: Sonate in ia megglore op. 120 D. 664. L. ven Beethoven: "Per Elisa", bagatella in la minore. R. Schumenn: Fantasia in do maggiore

op. 17 ▶ ANTONIO VIVALDI: Nisi Dominus, selmo 126, per contrelto, orchestre d'archi e basso continuo - T. Berganza, contr.; R. Green, v.la d'amore; O. Hagedus, vc.; R. Aldwinckle, org. - «English Chamber Orchestre» dir. A. Ros-Marbà

▶ 17,30/FILO MUSICA: A. E. Grétry: Concerto in do maggiore per flauto e orchestra d'archi - Sol. C. Monteux - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner. A. Diebelli: Trio in fa maggiore op. 62 - Trio Chitarristico Italiano, W. A. Mozert: Le Nozze di Figaro: »Vedrò mentr'io sospiro» - Ber. G. London - Orch. del «Wiener Philharmoniker» dir. H. von Karajan. G. Verdi: Otello: «Piengea cantando», cenzone del sailce - Sopr. L. Rysanek - Orch. Sinf. dir. A. Besile. A. Borodin. Quintetto in do minore per planoforte e archi-Strumentisti dell'Ottetto di Vienna: W. Penhoffer, pf.; A. Fletz e W. Hübner, vl.I; G. Breitenbach, v.Ia; F. Mihaly, vc. O. Respighi: Feste romane -Orch. Sinf. di Cleveland dir. L. Maazel

19/LA SETTIMANA DI ALEXANDER SCRIABIN: Undici Preludi op. 11 - Pf. S. Cefaro — Nove Mazurke op. 25, per planoforte — Tre Valzer per plenoforte - Sol. M. Ponti — Quattro Pezzi per planoforte op. 56 - Sol. V. Ashkenazy

▶ 20/LA JOLIE FILLE DE PERTH: Opera in quattro atti e due quadri di Vernoy de Saint Georges e Jules Adenis, da Welter Scott. Musica di Georgea Bizet. Catherine Glover: J. Anderson; Henry Smith: A. Kraus; Duce di Rothsay: G. Quilico; Raiph: J. van Dam; Mab: M. Zimmermann; Simon Glover: G. Becquier; Maggiordomo: D. Ottevae-re; Operaio; Ph. Duminy; Nobiluomo: Ch. Jean -Orch. «Nouvelle Philharmonique» e Coro di Radio Frence dir. G. Prêtre - M° del Coro J. Jouineau

▶ 22/PER PIANOFORTE: J. N. Hummel: Sonate in fa diesis minore op, B1 - Sol. M. Binns

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: L. Cherubini: Due Somete in fa maggiore, per corno e orchestra d'archi. D. Cimarosa: Cinque Sonate per cembalo. W. A. Mozart: Largo e Fuge in mi bernolle maggiore K. 404a. J. S. Bach: "Furchte dich nicht ich bin bei dir", mottetto per dopplo e coro e quatro cori. B. Smotors. Due Bazzi per della e allare. voci. B. Smetens: Due Pezzi per violino e plano-forte «Dalla mia petria», J. A. Hasae: Concerto in sol maggiore per mendolino e erchi

A cura di Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scillia (IV Canale): Lorenzo Dall'Oglio, Stefano Comisso, Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nechrichten. ,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Ver-

7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkahrsfunk.

6,45 Gutan Morgan mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informetionen. 8 Fein sein, beinander bleiban IWhgi. 9,30 Gestatten, alte Plettan. Musikalische Erinnerungen präsentiert von Norbert Scheumenn. 10,05 Matinée mit berühmten Interpreten. Andrés Segovia. Konzertgiterre. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Musik à la certa serviert von Dieter Traupe. 12,30 Mittagsmegazin. 13,10 Werbung - Verensteltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack. Etsch und Rienz. 18,30 Musikparede, 18,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugandwelle. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. 18,45 Die Heiliga Schrift und ihre Welt. Ein Bibelkurs mit Bischof Wilhelm Egger. 19. Sendung: «Methäus: Evangelist und Katechets. 19 Der Sandmern, der ist del 19,30 Abend aktuall. 20 Tirol isch lai oens. 20,45 Erzählungen eus dem

Alphanraum. Rudolf Greinz: «Die Schwemmerlsupp'n». 21 Leise arklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sandeschluss.

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Redijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kretke porpčile.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vrnes: Koledarčak, (7,40i Pravljica, 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev), 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ. 10,10 S koncertnega in ppernege repertoerja. 11,30-13 SOBOTNI ZBORNIK: Clovek in okolje. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Rožice ta Čaninaue». 14,40 Glasba po željah. 14,10 «Rožice ta Čaninaue». 14,40 Glasba po željah. 14,10 urgi program, Vodi Pater Cvelber. 17,10 Mi in glasba. 18 Oprosti, ne juriš? ali prebiranje vsakdana. Redijski satirični kabarat v 13 oddajah Borisa Kobala in Sergaje Verča. 6. oddeja. 18,30 Povejmo glesbo: V ritmu jezza. 19,20 Sporedi ze naslednji den.



DOMENICA 31

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am

LUNEDI 1º

Sender Bozen

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18-19 Schlechte Zeiten für Gespenster.
Spiel mit der Augsburger Puppenkiste. Ein
Film von Sepp Strubel nach dem gleichnamigen Buch von W.I.M. Wippersberg. 20
Tagesschau. 20,20 Expeditionen ins Tierreich. Unternehmen Monal. Ein Film von
Heinz Sielmann über Fssanenvögal.
21-22,30 Dagmar. Fernsehspiel von Peter
Schsibler und Frank Strecksr

MARTEDI 2

11,30 DSE. Panorama Internazionale. Cin-ghisli in libertà. 1º parte

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau: 20,20-20,30 Schwarz euf weiss - Ein Pressespiegei

MERCOLEDI 3

11,30 DSE. La vocalità infantile. 8º punta-ta. Scuols media ennessa al conservatorio

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori

GIOVEDI 4

10 DSE. Psnorama Internazionale. Cinghia-II in libertà. 2ª parte

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDI 5

9,30 DSE. Handicep: la ricreazione è finita. 1° puntata: conoscenza del problems

Sender Bozen

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Von der lybischen Wüste zum Mosesberg (Whg.). 18,30-19 Regenbogen.
Sendung für unsere Senioren, gestslitet von Gretl Wörndle. 20 Tagesschau. 20,20 Trau bis In den Tod. Hsinrich Della Rosa (1909-1945). Ein Film von Josef Innerhofer, Mario Deghenghl und Rudy Ksneider. 21,05 Moselbrück. Zehnteilige Spielserle von Hans Georg Thiemt und Hans Dieter Schreeb. 2. Folga: «Die grosse Lieba». 21,55-22,30 Die Geschichte der Erstesteigung im Ortlergebiet. Ein Film von Josef Hurton

SABATO 6

11,15 DSE. La scenografia nello apettaco-lo cinematografico (V)

Sender Bozen

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Moselbrück. Zahnteilige Splelserle von
Hana Gaorg Thiemt und Hana Dieter
Schreeb. Mit Liane Hielscher, Hana Putz.
Jocelyne Boisseau, Claudia Risschel u.v.s.
2. Folge: «Die grosse Liebe» (Whg.l.
18.50-19 Zwischen Ostsee und Thüringar
Weld. Städte und Landschaften der DDR.
Heute: Rostock (Whg.l. 20 Tagesschau.
20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30
Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Kapuzinerpater Anton Bsikircher

RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nella bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti I giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Madia 526 kHz - FM 96,3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 31

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità», un impegno per tutti proposto dalla CEI con le voci di Serena Spaziani, Stefano Billi, Micon le voci di Serena Spaziani, Stereno Billi, Mino Caprio. 7,30 S. Messe latina. 8,15 Liturgia Romene. 9,30 S. Massa con omelia di P. Stefano De Fioras (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Maronite. 11,55 Angelus con il S. Pedre. 12,15 Rediodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 14,30 Radiogiornele in italiano, spenolo portochese francese inglese. 16 mondo. 14,30 Radiogiornele în italiano, spegnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale în tedesco e polacco. 16,30 S. Messa în polacco. 17,30 Orizzontl Cristiani: «Rogate ergol», per il 50° della Rivista dei P.P. Rogazionisti, a cura del P. Vito Magno 20,20 Aktenzeichen Franz Reinisch - Blutzeuge gegen Hitler. 20,40 Recita del S. Rosarlo. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Croire à la vie eternelle? 21,50 The Pope, tha Church and the World. 22,10 Actividad dominical del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristieni: «Rogate ergol» - «Il Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristieni: «Rogate ergol» - «Il coraggio della verità». 24 Studio A (Con voi nella notte): P. I. Cialkowski: Serenata in do magg. op. 48 per orch. d'archi - C. Debussy: «Children's corner», per pf. - S. Rachmaninov: Concerto per pf. a orch. n. 2 in do min. op. 18.

LUNEDÌ 1º

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in iteliano, spagnolo, portoghase, frencese, inglase. 16 Radiogiornala intedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: Antologia pianistica del '900, a cura di Donatella Paciotti (5). 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di Luciana Giambuzzi «Parliamo di bendicano di Paola Corpoli. «A domanda stianl: «Il Punto», di Luciana Giambuzzi - «Parliamo di handicap», di Paola Corneli - «A domanda, risposta!», del P. Giovanni Giorgienni. 20,20 Weltkirchanmagazin. 20,40 Racita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Qui ou non, c'est obligatoire... la messe? 21,50 A many splendoured thing. 22,10 Conversando con los Obispos de España. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Il Punto» - «Parliamo di handicap» - «A domanda, rispostal» - «Il coraggio della verità». 24 Studio A (Con vol nella notte): Musiche di P. Dukas, C. Saint-Saëns, L. Spohry, B. Marcello,

MARTEDI 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il coraggio della verità». 7,30 S. Messa Iatina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Liturgia e musica. Ricordi dei futuro, oratorio di C. A. Pizzini nel 100° anniversario della morre di S. Giovanni Bosco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insiemel», un programma. di Anna Maria Romegnoli. 20,20 RV-Akademie: Die Charismatische Erneuerung, eine Chance fuer die Kircha? (1). 20,40 Racita del S. Rosario. 21,10 Rediovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Marie dans les missions. 21,50 Talking Point. 22,10 Mujeres españolas en Radio Vaticano. 23 Radiovaticanasere. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!» «Il cozonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!» - «Il co-raggio della verità». 24 Studio A (Con vol nel-la notte): P. I. Ciaikowski: «Le Stagioni», 12 pezzi caratteristici per pf. op. 37b - Concerto per pf. e orch. n. 3 in mi bem. magg. op. 75.

MERCOLEDÍ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Pedre tuo nel segreto», meditazioni di Jeen Lafrance. Voci di Franca Saiarno e Michele Calamera. 7,30 S. Messa iatina. 8-12,30-17 Quettrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francsse, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'informalibri», novità editoriali a cura di Giuliano Montelatici - «Il Concilio Vaticano II», un programma di Gian Piero

Milano, realizze zione di Franca Salerno (2). 20,20 Die Roemische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 A l'écoute du Pepe. 21,50 Vatican Week. 22,10 Audiencia General del Papa. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orlzzonti Cristiani: «Il Concilio Ecumenico Vat. II» - «L'informalibri» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nelle notte): Musiche di M. Mussorgskij. J. Joachim, R. Strauss. Musica leggera: Orchestra Caravelli.

GIOVEDI 4

7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latine. 8-12,30-17 Quettrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghase, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Claudio Arrau, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Chiese italiana, oggi», un programma di Giuliano Montelatici. 20,20 Jugendmagazin: Facts - Ideen - Termine. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radioveticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les livres d'aujourd'hui. 21,50 Vaticen View Point. 22,10 Noticias del Vaticano. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristlani: «La Chiesa naserå. 23,20 Orizzonti Cristlani: «La Chiesa italiana, oggi» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musiche di J. S. Bach, J. Krtitel Vanshal, L. van 8eethoven.

VENERDI 5

7.20 Orlzzonti Cristiani: «Prege il Padre tuo nel 7,20 Orizzonti Cristiani: «Prege il Padre tuo nei segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in Italiano, spagnolo, portoghese, francesa, inglese. 16 Radioglornale in tedesco e poi acco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristieni: «In ospedale infermi. 17,30 Orizzonti Čristie ni: «In ospedale ella ricerca del bembino», un programma di Arnaldo Campane - Note di cronace. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Les nouveaux philosophes. 21,50 The Church Today, 22,10 Noticias del Vaticano. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «In ospedale alla ricerca dei bambino» - Note di cronaca - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi min. op. 64 per vl. ed orch. - A. Dvorak: Sinfonia n. 7 in re min. op. 70. Musica leggera: Stelvio Cipriani al pf. e la sua orch.

SABATO 6

7.20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo 7,20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radlogiornale in Italiano, spagnolo, portoghasa, francese, Inglese. 16 Radlogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica: i fatti, i personaggi, a cura di A. Feseno e M. Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Oggi parliamo di...». un programma di Giuliano Canevacci (3). 20,20 Die Frohbotschaft - heute aus Aachen. 20,30 Recita del S. Roserlo con Il Santo Padre. 21, 10 Radlovaticanasera, quotidiano d'atdre. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Prier avant d'agir. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario al Evangelio. 23 Radiovaticanesera. 23,20 Orizzonti Cristieni: «Oggi parliamo di...» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): Le composizioni per pianoforte a quattro mani di W. A. Mozart.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedi a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledi: 11-13 Udienza Generale del S. Padre. Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma,

RETE A - SUD

Guidomenica, varietà condotto da Guido Angeli. Partecipano Isabella Biagini e Maurizio Mosca

RETE

- 19.30 Sceneggisto, Tutta una vita
- 20.25 FILM, S.S.S. Sicario Servizio Speciale (Giallo-1965) di J. Cardiff con R. Taylor e T. Howard
- 22.00 Sceneggiato, Una donna

TELECOLOR UHF 47 tel.095/311577

- 7.00 Cartoni, Mask 7.30 Mille idee
- 12,00 Wanna Marchi 13.30 FILM, Le
- tardone (Comm. 1965)
- 15.30 Silvia propone 17.30 TF, Premiata agenzia Whitney
 18.30 Italia 7 per la vita
 19.30 USA News
 20.30 FILM, Poliziotto priva-

- to: un mestiere difficile (Avy.-1977) di R. Clousa con
- R. Mitchum e B. Oillman 22.20 TF, Marshall os Sladetown 24.00 FILM. Assalto al centro
- nuclaare (Dramm.) di M.

ANTENNE 2 Tel.00331/42995497

- 9.00 Emissions Religieuses 12.05 Dimanche Martin
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.20 TF, L'homme qui tombe
- a pic 14,15 Oessin anmè
- 14.30 Sport 17.30 TF, Les brigades du Ti-
- gre 18.30 Stade 2
- 19.30 TF, Maguy 20.00 Le journal
- 20.30 PNC
- 22.05 Documentaire
- 23.00 Apos 23.20 24 H sur la 2 23.50 TF, L'Itomme qui tombe
- a pic 24.00 Savoir sur A2

TV CAPODISTRIA UHF 47 tel.040/631404

- 9.55 Sport, Oa Maribor; Sci-Slalom Speciale Femmini-le. Coppa del Mondo (1ª manche)
- 10.50 Sport. 0a Chamonix: Sci-Gigante Maschile 12.55 Sport. Da Maribor: Sci(2" Manche)
- 13.45 Sport, De Sarajevo: Bob a 4 - Campionato Europeo
- 15.00 Sport, Sci: Coppa del Mondo (differita)
- 17.30 FILM, II grande colpo di Surcouf
- 19.30 Sceneggiato
- 20.30 FILM, Il capitano delle legione (Comm.-1957) di J.
- 23.00 Sport, Pallavolo A1: Yomo-Ciesse

ANTENNA 10 UHF 56 47 tel.0832/64 1222

- 7.30 Cartoni animati
- 8.00 Il triangolo, rubrica 8.30 FILM.
- 10.00 II triangolo, rubrica
- 13.00 Tutto Pecora o quasi
- 13.45 Big Screen 14.00 FILM. Le bettaglia di
- Fort Apache 16.30 La civiltà dell'amore
- 17.00 Il triangolo
- 17.30 This is cinema 17.45 Il triangolo, iubrica
- 20.15 Cinemondo 20.30 FILM, Una donna una
- canaglia (Comm.-1973) di C. Lelouch con L. Ventura e F. Fabian
- 22.00 Il triengolo 23.30 FILM, Cacciatori di Iupi

T.G.P. SICILIA 1 UHF 23 53 tel.091/567577

- 14.00 TELEFILM.
- 14.30 FILM, II grande truffa-tore (Aw.-1960)
- 16.00 TF, L'uomo di Amsterdam
- 17,00 TF, Le brigate del tigre
- 17.30 TELEFILM.
- 18.00 Occumenterio
- 18.15 Commerciale
- 18.30 TELEFILM.
- 19.30 TELEFILM
- 20.00 Occumenterio 20.30 FILM, Tre allegri com-pari (Avv. 1956) di J. Soler con P. Armendariz e R. Iturbi-
- 22.00 TELEFILM.
- 23.00 Documentario
- 23.30 TELEFILM.

VIDEOMUSIC

- 13.30 Super Hit: i successi del
- giorno 14.30 Stay with us: i migliori vi-
- deo della settimana 16.30 On the air: il microfono di
- 18 30 Reat It 20.00 Goldies and Oldies: le clip di Videomusic
- 22.30 Night On
- 22.30 Eurochart Top 50: la
- classifica europea 23.15 L'intervista: Rupert Eve-
- 23.30 Time to rock
- 23.45 A rigor di spot: indagine nel mondo della pubblicità
- 24.00 Rapido



EUROCHART TOP 50 (22,30). Linda De Moi (nella foto) presenta il programma che illustra la classifica europea

VIDEO SIRACUSA

- 12.00 Basket & 8askat, rubrica 12.45 Voi e noi il giorno dopo
- 14.30 Rubrica raligiose
- 15.00 TF. Mary Benjamin 16.00 FILM, Ispettore genera-
- le 18.00 Cartoni animati

- 18.30 TF, Ironside 19.30 Videogiornale 20.00 TF, Don Chisciotte della
- Mancia 20.30 FILM, Attenti a quella
- pazza Rolls Royce (Avv.-1977) di R. Howard con R. Howard e N. Morgan
- 22.30 Videogiornale
- 23.00 TF, Militari di carriera 24.00 FILM, Amicizie: eegreti e menzogne

TELEUNO TRIS UHF 57 tel.0931/32933

- 14.10 FILM, Le belle famiglie (Comm.-1965) di U. Grego-retti con Totò e S. Milo
- 16.00 TF, L'ispettore 8luey 17.00 Cartoni. I guerrieri delle
- stelle
- 17.30 TF, Lassie
- 18.00 Cartoni, Phantoman
- 18.30 TF, Barnaby Jones

T.

- 19.30 TG sera 20.00 TELEFILM. 21.00 FILM, L'uomo che doveva uccidere il suo assassino (Giallo-1972) di E. Oavis
- con T. Tryon a C. Jones 23.00 TG notte
- 23.30 FILM, Gli ultimi sei mi-nuti (Avv.-1972)

TELETNA UHF 50 tol.095/338322

- 10.00 Cartoni animati 11.00 Novela, Pagine della vi-
- 12.00 Wanna Marchi
- 13.00 Odeon Sport, replica 14.00 FILM, I veli di Bagdad
- (Aw.-1953)
- 16.00 TF, Dr. John 17.00 TF, Good Times
- 18.00 TF Misfits
- 19.30 TF, O'Hara
- 20.30 FILM, La corsa della lepre attraverso i campi (Oramm. 1972) di R. Clement con J. Trintignant e R. Ryan
- 23.15 TF, Che coppia quei due TF, Sanford and Son

VIDEOLINA UHF 34 tel.070/491057

- 11.00 TF, Mod Squad
- 11.30 Viva la merenda
- 13.00 L'aratro 14.00 TGS
- 14.30 FILM, Quel pomeriggio di un giorno da cani (Oremm. 1975) di S. Lumet con A. Pacino e J. Cezale
- 16.15 Bezar 16.45 Teatro Sardo
- 18.30 FILM, La signore Par-kington (Oramm-1945) di T. Garnett con G. Garson e W.
- Pidegeon 20.15 TGS
- 20.45 TF. Ai limiti dell'impossibile

22.00 Videolina Sport 24.00 FILM, Terremoto

UHF 27 32 tel.0925/25655

- 14.00 lo sono la via, rubrica 14.30 Toto TV, risultati e commenti di celcio minuto per

T.R. SCIACCA

- minuto
- 16.30 FILM, Sammy va al Sud 18.00 Programms commercialo
- 19.00 Cartoni, Tigerman
- 19.25 Prima visione 19.30 Stadio, risultati e classifi-che della domenica agonisti-
- co sportive 20.00 il meglio della videomusic
- internazionala 21.00 FILM, Un'isola sulla lu-na (Giallo-1983) di R. Lewis con B. Bostwick e K. Oarby
- 22,30 Zone rimozione 23.00 Sport, Volley

TELEMONTE KRONIO UHF 22 tel.0925/25444

- 14.00 FILM, Sfida dal diavolo
- 16.00 Certoni animati
- 17.30 Occumentario
- 18.00 Cartoni, Romanzi celebri 19.00 Pagine dello spettacolo
- 19.10 TF, La legge di Burke 20.00 TF, Avventure in alto
- mare
 20.30 FILM, Il magro, il gras-so, il cretino (Com.) con Stan Laurel e Oliver Herdy
- 22.30 TF, Oetective in panto-23.00 FILM, Cadevere di mez
 - zanotte Buonanotte

VIDEO 3

- UHF 22 tel.095/311577 13.30 Cartoni, Pat la ragazza
- 14.30 Oirette Stedio 16.30 Certoni enimati 17.30 Certoni, Uomo Tigre 18.00 Certoni, Gatchman

del baseball

- 18.30 Avventure in fondo al 19.30 Cartoni, Rocky and his
- 20.00 Cartoni, Pat la ragazza del baseball 20.50 Domenica alla grende,
- spettecolo 23.30 Mille idee

friends

ODEON TV

- UHF 54-24 tel.091/204111 14.30 FILM, Tutto il mondo ri-
- 16.00 Proposte commerciali 17.00 Cartoni, Supercartoons 17.30 FILM. Arizona

de (Com.-1952)

- (West. 1941) 19.00 TF. L'incredibile dottor Hogg 19.30 TF, La baia di Ritter
- 20.00 Cartoni, Fantaey 20.30 FILM, Apocalisse di un terremoto
- 22.00 TF, Shane 23.00 FILM, Che botte, ragazzil (Comm. 1974)

SARDEGNA 1

- UHF 22-65 tal.070 / 40911 14.00 FILM, I veli di Bagdad
- 17.00 TF, Good Times 18.00 TF, Misfits 19.00 Certoni animati 19.30 TF. O'Here 20.30 FILM, La corsa della le-
- pre attraverso i campi (Oramm.-1972) di R. Clement con J. Trintignant e R. Ryan
- 23. 15 TF, Che coppia quei due 24.00 TF, Quattro in amore 00.30 FILM.

VIDEOMEDITERRANEO UHF 27 tel.0932/944433

- 7.30 FILM.

- 21.15 FILM. 22.45 TELEFILM.
- 23.30 Tutto sport 00.15 FILM.

9.30 FILM 11.30 FILM. 13.30 FILM. 16.30 FILM. 18.00 Bszar 19.30 TELEFILM. 20.15 Tempo di cineme 20.30 Tutto sport

TELEREGIONE UHF 41-27 tol.0789/25088

- 13.50 Presentezioni
- 14.30 Cronache dei motori 15.00 Rubrica religiosa
- 18.00 Certoni, Supercartoons
- 16.30 Video Parade 17.35 FILM.
- 19.10 Storia d'italia, documentario
- 21.00 FILM. Strategia del ragno
- 22.50 Cronache dai motori 23.20 TELEFILM.
- 00.15 TG 00.35 Vidao Revival

RETE A - SUD el.02/242021



- B.00 Accendi un amice, conduce Guido Angeli
- 14.00 Novela, Rosa selvaggia 14.30 Novela, Cuore di pietra
- 15.05 FILM, La fuga dei Kyber 17.00 TGA
- 17.30 Novela, Bianca Vidal
- 18.00 Novela, La tana dai lupi
- 18.30 Il tesoro del sapere
- 19.00 Novele, Gloria e infarno
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, L'idolo
- 20.30 Novela, La tana dai lupi 21.00 Novela, Rosa selvaggia
- 21.30 Novela, Gloria e infarno
- 22.00 Novela, Cuore di piatra 22.30 Novela, Bianca Vidal 22.50 TGA Notte

TELECOLOA JHF 47 tol. 095/311577

- 13.30 Wanna Marchi
- 14.00 Oggi notizie
- 14.15 Scaneggiato. Ai confini della notte 15.00 Novela, Viviana
- 18.00 Sceneggiato, Gioco di coppie
- 17.00 TF, Orezio
- 17.30 Cartoni animati 19.30 TG Flash
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, Oggi a me... do-mani a te (West, 1968) di T, Cervi con M. Ford e 8. Span-
- 22.20 Colpo grosso, gioco
- 23.10 Sport, Football Americano
- 00.10 Oggi notte
- 00.20 TF, Mod Squad

ANTENNE 2

- 12.05 L'academie des neuf
- 13.00 Antenne 2 midi 13.45 Domicile A2
- TELEFILM.
- 15.00 Flash into
- 16.40 Feuilleton, Rue Carnot 17.15 Recre A2
- 18.00 TF. Ma sorciere bien-
- aimea 18.25 Des chiffres et des let-
- 18.50 Un D8 de pluse, variètés
- 19.10 I.N.C. 19.15 Actualite regionales del
- FR3 19.35 TF, Maguy
- 20.00 Le journal 20.30 P.N.C.
- 22.05 Autrement dit
- 23.00 Strophes
 23.50 TF, Brigade criminella

TV CAPODISTRIA UHF 47 tel.040/631404

- 14.00 TG Notizie 14.05 FILM, II grande colpo di Surcouf (Avv.-1966) di S. Bergonzelli con G. Barray e A. Lualdi
- 16.00 Parata di cartoni
- 16.35 Natura selvaggia, documentario
- 17.00 TF, One day in Eden 18.00 Medico e bambino 19.00 TELEFILM.

- 19.30 Documentario 20.00 TF, The Doctors
- 20.30 Sport, 8asket A1: Hita-
- chi-Benetton 22.00 TG Tuttoggi
- 22.10 Medico e paziente
- 23.00 Documentario

ANTENNA 10 UHF 56 47 tel.0932/641222

- 10.00 II triangolo
- 13.15 TF. La baia di Ritter 14.00 FILM, Divorzia lui, di-vorzia lei (Comm.-1973) di W. Hussein con E. Taylor e R. Burton
- 16.00 Il triangolo, rubrica 17.30 Rubrica

- 19.45 Il triangolo 20.30 FILM, Un gettone per il patibolo (Dramm, 1966) di M Drach con M. Nat e H. Frank
- 22.00 II triangolo
- 23.30 FILM, lo monaca... per tre carogne e sette pecca-trici (Avv. 1972) di R. Jackson con T. Kendall

T.G.P. SICILIA 1 UHF 23 53 1e1.091/567577

- 14.00 Sala stampa 14.30 FILM, Tre allegri com-pari (Avv.: 1956)
- 18.00 TF. L'uomo di Amstar-
- dam
- 16.30 TELEFILM
- 17.00 Novela, Nido di serpenti 18.00 Novela, Adolescenza in-
- quieta
- 18.15 Victor, commerciale 18.30 Novela, Signore a pa-
- drona 19.00 TF. Le brigate del tigre
- 19.30 Sala stampa
- 20.00 Documentario 20.30 FILM, Avventura al mo-
- tal (Comm. 1963) 22.30 Sala stampa
- 23.00 TF, Le brigate del tigra

VIDEOMUSIC UHF 25 tel 02/65466

- 13.30 Super Hit, i successi del giorno 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, filo diretto con Vidaomusic
 - Il video della settimana
 - Il gioco, presenta Johnny Parker
- Crazy Time
- 18.30 On The Air
- 1B.30 Get Set Go, conduce Gary Davies
- 19.00 Lo special: Breakfast Club
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies
- 22.30 Blue Night: Rock Report
- 23.00 Video preferiti di... 23.30 A rigor di spot
- 23.45 L'intervista: Oouble

SUPERHIT (13,30). Tra i successi del giorno troviamo i'uitimo video degli Europe: Cherokee (neila foto un'immagine)

VIDEO SIRACUSA UHF 85-54 tol.0931/64622 12.45 TF, Ironside

- 13.45 Videogiornale 14.30 TF, Oon Chisciotte della Mancia
- Mancia 15.00 TF. Mary Benjamin 16.00 FILM. Fraulein Ooktor (Giallo-1968) di A. Lattuada con S. Kendall e K. More
- 18.00 Cartoni animati
- 18.30 TF, Al banco dalla dife-
- 19.30 Videogiornala
- 20.00 TF, Oon Chisciotte della Mancia
- 20.30 FILM, Elisa Fraser (Comm. 1975) di T. Bustal con S. York e T. Howard
- 22.30 Videogiornale 23.00 FILM, Trinided

TELEUNO TRIS UHF 87 tel.0931/32933

- 14.10 FILM, Deaideri nel sole (Comm.-1962) di J. Rozier con J. Aimini e S. Sabatini
- 18.00 TF, L'ispettore Bluay 17.00 Cartoni, I guerrieri dalle
- stalla

Arthur

- 17.30 TF. Lassie 18.00 Certoni, Phantoman
- 18.30 TF. Barnaby Jones
- 19.30 TG sera 20.00 Sport del Lunedì 23.30 FILM. Tutte la città ne parla (Comm.-1934) di J. Ford con E. Robinson a J.

TELETNA UHF 50 tel.095/339322

- 13.00 Cartoni, Piccola Nell 13.30 TF, Aeroporto interna-
- zionele 14.00 Novela, Il aagreto di Jolanda
- 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14
- 16.30 Cartoni, Superlamù 17.00 Cartoni, Capitan Futuro 17.30 Cartoni, L'invincibile
- Shogun
- 18.00 Cartoni, Mask
- 18.30 TF, Wayne & Schuster 19.30 TF, O'Hara 20.30 FILM, Pigs Today (Comm. 1983) di R, Freeman con D, Waldman
- .30 Sport, Pallacanestro Serie A1: Divarese-San Benedetto

VIDEOLINA UHF 34 tel. 070/491057

- 9.30 Il marcatino 11.00 TF, New York New York 12.00 Novela, II mondo di Ber-
- 13.00 Cartoni, Robotech
- 13.30 Cartoni, Masters i do-minatori dell'universo
- 14 00 TGS 14.30 TGS Sport
- 14.45 Novala, Amor gitano
- 15.45 Bazar 17.00 Novala, II mondo di Ber-
- 18.00 TGS 18.30 TF, Mod Squad 19.30 TF, Zero in condotta 20.15 TGS
- 20.45 Lunedi sport 23.30 TGS 24.00 Incontro di basket

T.R. SCIACCA UHF 27 32 tol.0925/25655

- 14.30 Novela, I cento giorni di
- Andrea 15.30 Sceneggiato, Gli emi-granti
- 16.30 FILM, Un'isola sulla lu-na (Giallo-1983) di R. Lewis con 8. Bostwick e K. Darby
- 18.00 Commerciala 19.00 Cartoni, Tigerman
- 19.25 Prima visione 19.30 Notiziario 20.00 Novela, I cento giorni di
- Andrea 21.00 | Servizi di Tele Radio
- Sciacca 21.30 Stadio, rubrica sportiva 23.00 Sceneggiato, Gli emi-
- granti 24.00 TF, L'ispettore Maggie

TELEMONTE KRONIO UHF 22 tel.0925/25444

- 14.00 FILM, Cadavere di mez-
- zanotte
- 16.00 Cartoni animati 17.30 Documentario
- 18.00 Pagine dello spettacolo 18.10 TF, Cronaca 19.00 TF, Avventure in alto
- mare
- 19.30 Telesera
- 20.00 Rivediamoci in maschera 20.30 Oopo sport

Buonanotte

22.20 Pagina dello spattacolo 22.30 Talesara 23.00 FILM, Intrigo diabolico

VIDEO 3

- UHF 22 tel. 095/311577 14.30 Silos, rotocelco di attuali-
- 16.30 Cartoni animati 17.30 Cartoni, Uomo Tigre 18.00 Cartoni, Gatchman
- 18.30 TF. Avventure in fondo al mare 19.30 Cartoru animati

tà a spettacolo

18.00 Mille idee

20.30 Oggi sera 21.00 Fuorigioco, rotocalco sportivo a cura della redazio-23.30 TELEFILM.

24.00 Mille idee

UHF 54-24 tol.091/204111

- 14.30 FILM, Eroi senza patria (Avv.-1933)
- 16.00 Proposte commerciali 17.00 Cartoni, Il mondo di Gigi 17.30 FILM, Follie sul ghiac-
- 19.00 TF, L'incredibile dottor Hogg 19.30 TF. La baia di Ritter 20.00 Cartoni, Il mondo di Gigi
- 20.30 FILM, Passione ardente 22.00 TF, Shane

23.00 FILM

ODEON TV SARDEGNA 1 UHF 22-85 tel.070 / 40911

- 14.00 Novala, II segreto di Jolanda
- 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
- 16.05 Cartoni animati 17.30 Cartoni, L'invincibile Shogun
- 18.00 Cartoni, Mask 18.30 TF, Wayne & Schuster 19.00 Telegiornale
- 19.30 TF, O'Hara
- 20.30 FILM, Pigs Today 22.30 Sport, 8asket A1: Oivareae-San Benedetto 00:30 FILM.

VIDEOMEDITERRANEO UHF 27 tel. 0932/944433

- 7.30 FILM. 9.00 Sazar
- 14.00 Mediterraneo notizie 14.30 FILM
- 16.30 8azar 17.45 8azar
- 19.45 Meditarraneo notizie 20.15 FILM. 22.30 Mediterraneo Notizie 23.00 FILM.

TELEREGIONE UHF 41-27 tel.0789/25088

- 14.30 Sceneggiato, Medame
- Bovary 15.00 Sceneggiato 15.30 Cartoni, Supercartoons 16.00 Video Parada
- 18.00 FILM.
- 19.40 Sceneggiato, Madame Bovary
- 20.20 TG 21.00 Out: commenti e risultati sportivi a cura della radazio-
- ne sportive 22.00 Sport, Calcio
- 24.00 Sport, Calcio

RETE A - SUD Tel.02/242021



8.00 Accendi un'amica 14.00 Novela, Rosa salvaggia

14.30 Novela, Cuore di pietra

15.00 TGA

15.05 FILM, I giorni contati (Petri) (Dramm.-1962) di E. Petri con S. Randone e F. Sportelli

17.00 TGA

17.30 Novela, Bianca Vidal 18.00 Novela, La tana dei lupi 18.30 Il tesoro del sapere

19.00 Novela, Gloria e inferno

19.30 TGA

20.00 Novela, L'idolo

20.30 Novela, La tana dai lupi 21.00 Novela, Rose selvaggia

21.30 Novela, Gloria e inferno

22.00 Novela, Cuore di pietra 22.20 Novela, Bianca Vidal

TELECOLOR UHF 47 tel. 095/311572

14.00 Oggi notizie

14.15 Sceneggiato, Ai confini dalla notte .00 Novela, Viviana

16.00 Sceneggiato, Gioco di coppie 17.00 TF, Orazio

17.30 Cartoni, Flash Gordon 18.00 Cartoni, Mazinga

18.30 Cartoni, Giatrus

19.00 Cartoni Masters i dominatori dell'universo

19.30 TG Flash

20.00 Cartoni animati

20.30 FILM, L'infarno di cristallo (Avv.-1974) di J. Guillarmin

.45 Colpo grosso, gioco 00.35 Sport, Calcio Interna-

ANTENNE 2 Tel.00331/42995497

12.30 Flash info

12.35 L'academie des neuf 13.00 Antenne 2 midi

13.45 Domicile A2 TELEFILM.

15.00 Flash info

16.40 Fauilleton, Rue Carnot

17.15 Recre A2 18.00 TF, Ma sorciera bianaimèe

18.25 Des chiffres et des lettres, jeu 18.50 Un DB de plus, variêtès

19.15 Actuelites regionales de

FR3 19.35 TF, Maguy

20.00 Le journal

20.30 FILM.

22.20 Les jeux 23.30 24 H sur la 2

24.00 TF, Brigade criminelle

TV CAPODISTRIA UHF 47 tel.040/631404

14.00 TG Notizie

14.05 FILM, II tarrore di notta (Giallo-1962) di H. Reinl con E. Rossi Drago e J. Fuchsber-

15.45 Parata di cartoni

16.05 Natura selvaggia, docu mentario 16.35 TF, One day in Edan 17.35 Novela, Mamma Vitto-

19.00 TELEFILM.

19.30 Documentario 20.00 TF, The Doctors

20.30 Sport, Baskat A2: Facar-Cuki

22.00 TG Tuttoggi

.10 FILM, Feustina (Comm.-196B) di L. Magni con E. Cerusico e R. Monta-22.10

ANTENNA 10 UHF 56 47 tel.0932/641222

B.30 FILM, Oivorzia lui, divor-

10.00 Il triangolo, rubrica

12.15 TF, La baia di Rittai 14.00 FILM, Idoli contro luce (Dramm. 1965) di E. Battaglia con E. Sivori e M. Girotti

17.45 II triangolo

19.30 Rubrica

20.16 Cinerama

la con R. Wagner

22.00 Arte persiana

23.30 FILM.

VIDEOMUSIC UHF 28 tel 02/654661



14.00 Sala stampa

14.30 FILM, Avventura al mo-

T.G.P. SICILIA 1

UHF 23 53 tol.091/567577

tel (Comm.-1963) 16.00 TELEFILM

17.00 Novela, Nido di serpenti 18.00 Novala, Adolescenza in-

quieta

18.16 Victor, commerciale

18.30 Novela, Signore e padrona 19.00 TF. Le brigete del tigre

19.30 Sala Stampa

20.00 Documentario

20.30 FILM, L'uomo che viene da lonteno (Giallo-1967)

22.30 Sala stampa 23.00 TF, La brigete del tigre

13.30 Super Hit, i successi del giorno 14.15 Rock Report

14.30 Hot Line, file dirette con Videomusic

15.00 Time to Rock

16.00 II gioco: Videomix 16.30 On The Air, II microfono di Vodeomusic

18.30 Eurochart Top 50, la clas-

sifica europea 19.00 L'intervista: Alexandar O'Neil

19.30 Rock Report

20.00 Goldies and Oldies, vi-

deonovità e sorprese 22.30 Blue Night.Rock Report Il concerto: Little Steven



L'INTERVISTA: ALEXANDER O'NEIL (19,00). DI Minneapolls, Alexander è emerso nel 1987 con Fa-

TELEUNO TRIS TELETNA UHF 57 tel.0931/32933

11.45 Cartoni, I guarrieri delle stelle

12,15 Cartoni, Ape Maga

12.46 TF, Barneby Jones 13.45 TG pomeriggio 14.10 FILM, II cappello a tre punte (Comm.-1934) di M. Camerini con E. Oe Filippo e

P. De Filippo 16.00 TELEFILM.

17.00 Cartoni, I guerrieri dalle stelle

17.30 TF, Lassie

18.00 Cartoni, Phantoman 18.30 TF, Barnaby Jones

19.30 TG sera

20.00 TF, L'ispettore Bluey 21.00 Sport, Celcio

tà e spettecolo 16.00 Mille idee

friends

16.30 Certoni enimeti

del besaball

20.30 Oggi sera

23.00 Oggi notte

23.15 Mille idee

tecolo

23.00 TG notte
23.30 Sport, Basket Serie A1

VIDEO 3

UHF 22 tol.095/311577

14.30 Silos, rotocalco di attueli-

18.00 Avventura in fondo el

19.30 Cartoni, Rocky end his

20.00 Cartoni, Pat la ragazza

21.00 Fico d'India show, spet-

13.00 Cartoni, La piccola Nell 13.30 TF. Aeroporto internazionale

14.00 Novela, Il segreto di Jolanda

15.00 Novela, Un uomo due donne 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14

anni 16.05 Cartoni animati

18.00 Cartoni, Mask

18.30 TF, Wayne & Schuster 19.30 TF, O'Hare

20.30 Villaggio Party, programma condotto da Paolo Villag-

22.30 C'era una volta... John Wayna: La banda dei razzia-

23.30 Lie del Ring

VIDEOLINA

9.30 II mercetino

11.00 TF, New York New York 12.00 Novela, II mondo di Ber-

13.00 Cartoni, Robotech

13.30 Cartoni, Masters i do-minatori dell'universo

14.00 TGS

14.30 Novela, Amor gitano

15.30 Bazar 17.00 Novela, Il mondo di Berta

18.00 TGS

1B.30 TF, Mod Squad 19.30 TF, Zero in condotta

20.15 TGS

20.45 Teatro Sardo 22.30 TF, New York New

YOrk

23.30 TGS 24.00 FILM, Ciclone

SARDEGNA 1

UHF 54-24 tol.091/204111 14.30 FILM, Non andiamo e lavorare

16.00 Proposte commerciali 17.00 Cartoni animati

17.30 FILM, Stanlio e Ollio in vacenza 19.00 TF, L'incredibile dottor

ODEON TV

Hogg 19.30 TF, La baia di Ritter

23.30 Sport, Catch

20.00 Cartoni animati 20.30 FILM, Le ballerina della Czarda (Comm.-1943) di B. Gaàl 22.00 FILM

UHF 22-65 tel.070/40911

14.00 Novela, il aegreto di Jolande 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14

anni 16.05 Cartoni animati

18.30 TF, Wayne & Schuster

19.00 Telegiornale 19.30 TF, O'Here

20.30 Villaggio Party, un programma di G. Nicotra22.30 C'ere una volta John Weyne: La banda dei razzia-

tori 23.30 I re del ring 00.30 FILM.

T.R. SCIACCA

8.30 Mille idee, promozionale

13.30 Cartoni, Tigerman

14.00 Notiziario

14.30 Novela, I cento giorni di Andree

15.30 Sceneggiato, Gli emigrenti 16.30 Stadio, rubrica sportive 17.30 Trailers

1B.00 Commerciale

19.00 Cartoni, Tigarman 19.25 Prima visione

19.30 Notiziario

20.00 Novela, I canto giorni di Andrae

21.00 Sport, Calcio Intarre-

gionele 22.30 Notiziario 23.00 Sceneggiato, Gli emi-

granti 24.00 TF. L'ispattore Maggia

VIDEOMEDITERRANEO UHF 27 tol.0932/944433

7.30 FILM

9.00 Bazar 10.00 Operazione simpatia, programma contenitore con giochi, premi e gulz

12.30 Bazar 14.00 Mediterreneo notizie 14.30 FILM.

17.00 Tempo di cinema 17.15 Bazar 19.45 Mediterraneo notizie

20.15 Tempo di cinema 20.30 Controcempo 23.00 FILM.

16.00 li triangolo 17.30 This is cinema

20.30 FILM, Intrigo a Monte-carlo (Giallo 1968) di W. Ha-

23.00 II triangolo

VIDEO SIRACUSA UHF 65-54 tel.0931/64522

12.45 TF, Ironsida

13.45 Vidoogiornala 14.30 TF, Don Chisciotte della

Mancia
15.00 TF, Mary Benjamin
16.00 FILM, E' ricce la sposo
e l'ammazzo (Comm. 1971) di E. May con W. Matthau e E. May

1B.00 Cartoni animati 1B.30 TF. Al banco dalla dife-

19.30 Videogramale 20.00 TF, Don Chisciotte della

Mancia 20.30 FILM, Che fine ha fatto

re

Rey Morgan 22.30 Videogranale
23.00 FILM, Trilogia dal tarro-

TELEMONTE KRONIO

14.00 Oopo sport 16.00 Rivediamoci in maschera

16.30 Cartoni animati

17.30 Documentario 18.00 Pagina dello spettacolo 1B.10 TF, Sceriffo a New York 19.00 TF, Oatective in panto-

fole 19.30 Telesera 20.00 Rivediamoci in maschera

20.30 Sport, Calcio Interregionala

22.15 Pagina dello spettacolo

22.30 Telesera 23.00 FILM, Sua Maastà non concilia (Comm. 1966) di C. Owen con E. Morecambe e E. Wisa

Buonanotte

TELEREGIONE UHF 41-27 tel.0789/25088

13.50 Presentezioni

14.30 Sceneggiato, Medame Bovary

15.00 Sceneggiato 15.30 Sport, Calcio 17.00 Cartoni, Supercartoon

17.30 Video Perede 1B.00 FILM. 19.45 Sceneggiato, Madame

Bovary 21.00 Oocumentario

22.30 TG

22.50 TF, A passo di fuga

23.40 Sceneggiato 00.35 Video Revival

TV RADIOCORRIERE 117

- RETE A SUD RETE Tel.02/242021
- 8.00 Accendi un'amica
- 14.00 Novele, Rosa selvaggia 14.30 Novela, Cuore di pietra
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM, Via Margutta (Comin. 1960) di M. Camerini con A. Lualdi e G. 81ain
- 17.00 TGA
- 17.30 Novela, Bianca Vidal
- 18.00 Novela. La tene dei lupi
- 18.30 il tesoro dol sapere
- 19.00 Novela, Glorie e inferno
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, L'idolo
- 20.30 Novele, La tene dei lupi 21.00 Novela, Rosa selveggia
- 21.30 Novela, Gloria e inferno
- 22.00 Novele. Cuore di pietre 22.20 Novela, Biance Vidal
- 22.50 TGA Notte

T.G.P. SICILIA 1 UHF 23 53 tel. 091/567577

- 14.00 Sala stempa
- 14.30 FILM, L'uomo che viane da lontano
- 16.00 TF, L'uomo di Amsterdem 16.30 TELEFILM.
- 17.00 Novala. Nido di serpenti 18.00 Novela, Adolescenza in-
- quieta
- 18.15 Commerciale
- 18.30 Novela, Signore e padrone
- 19.00 TF, Le brigate del tigre 19.30 Sala Stempa
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM, Tu lo condanne-resti? (Dramm.)
- 22.30 Sala stampa
- 23.00 TF, Le brigete del tigre

TELECOLOR UHF 47 tol.095/311572

- 13.30 Wanna Marchi
- 14.15 Sceneggiato, Ai confini della notte 15.00 Novela, Viviena
- 16.00 Sceneggiato, Gioco di соррів
- 17.00 TF. Oregio
- 17.30 Cartoni, Flash Gordon 18.00 Cartoni, Mezinga
- 18.30 Cartoni, Giatrus
- 19.00 Cartoni, Masters i do-minatori dell'universo 19.30 TG Flash
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, Luna di miele in tre (Comm.-1977) di C. Vanzina con R. Pozzetto
- 22.20 Colpo grosso, gioco 23.10 Sport, Tennis

ANTENNE 2 Tel.00331/42995497

- 12.00 Flash info
- 12.05 L'academie des Neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 TELEFILM. 14.40 P.N.C.
- 15.00 Sport, Rugby
- 16.40 P.N.C. 18.00 TF. Ma sorcière bien-
- aimėe
- 18.25 Des chiffres et des let-
- tres, jeu 18.50 Un 0B de plus
- 19.05 I.N.C.
- 19.10 Dessin animé, Bug's Bun-
- ny Special 19.35 TF, Maguy
- 20.00 Le journal
- 20.30 L'heure de verité
- Parlez-moi d'histoira
- 23.30 24 H sur la 2 24.00 Histoires courtes

TV CAPODISTRIA UHF 47 tol.040/631404

- 14.00 TG Notizie
- 14.05 FILM, Faustine
- 16.05 Natura selvaggia, documentario
- 16.35 TF. One day in Eden 17.35 Novela, Mamma Vitto-
- 19.00 TELEFILM.

- 19.30 Documentario 20.00 TF, The Doctors 20.30 FILM, Noi due senza domani (Dramm. 1974) di P. Granier Oefferre con J. Trintignent e R. Schneider
- 22.20 TG Tuttoggi 22.30 FILM. Nella stratta morsa del ragno morsa del ragno (Dramm, 1961) di A. Oawson con A. Franciosa e M. Mer-

ANTENNA 10

- 10.00 Il triangolo
- 12.15 TF. La baia di Ritter 14.00 FILM, Il ladro di Dama-
- sco (Avv. 1963) dt M, Amendola con T. Russel e L. Gilli
- 16.00 II triangolo
- 16.30 Arte Persiana
- 17,30 Il triangolo, rubrica
- 20.15 Cinemondo 20.30 FILM, La medama (Comm. 1975) di D. Tessari con C. De Sica e I. Pellegrini
- 22.00 Rubrica
- 22.45 Il triangolo 23.30 FILM, La morte scende laggere (Giallo) di L. Savona con S. Candeli e P. Viotti

VIDEOMUSIC



- 13.30 Super Hit
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
 - Il video della settimana
 - Crazy Time
- Il gioco 16.30 On the Air: Il microfono di Videomusic
- 18.30 U.K. Network Top 40: La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra
- 19.30 Rock Report 20.00 Goldies and Oldies, le clips di Videomusic
- 22.30 Slue Night: Rock Report
- 23.00 Brooklyn Top 20 23.30 Rapido, settimanale di costume e spettacolo



ROCK REPORT (14,15 e 19,30). Tutte le ultime notizie dal mondo dello spettacolo. Nella foto il set del programma

VIDEO SIRACUSA UHF 65-54 tel. 0931/64522

- 12.45 TF. Ironside
- 13.45 Videogiornale 14.30 TF, Don Chisciotte della
- Mencie 15.00 TF, La famiglia Alveck 16.00 FILM, II monte di Venere (Comm. 1963) di G. Nelson con E. Presley e G. Farrell
- 18.00 Cartoni enimati 18.30 TE Al benco della dife-
- 19.30 Videogiornale
- 20.00 TF, Don Chisciotte della Mancie
- 20.30 FILM, Colpo all'iteliene
- 22.30 Videogiornale 23.00 FILM, Accedde el penitenzierio

TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tel.0925/25444

14.00 Rivediamoci in maschera

18.10 TF, Le follie di Offen-

19.00 TF, Avventure in elto

20.00 Rivediamoci in maschera

20.30 FILM, Nell'anno del cannone (Guerra-1971) di

cannone (Guerra-1971) di M. Keleti 22.20 Pagina dello spettacolo 22.30 Telesera 23.00 FILM. II venditore di palloncini (Dramm: 1975) di M. Gariazzo con R. Cestiè e L.

16.30 Cartoni animati

17.30 Documentario

hach

Cobb

mare 19.30 Telesara

TELEUNO TRIS UHF 57 tel.0931/32933

- 11.45 Cartoni, 1 guerrieri delle
- stella 12.15 Cartoni, Ape Megà
- 12.45 TF, 8erneby Jones
- 13.45 TG pomeriggio 14.10 Sport, Celcio, replica
- 16.00 TF, L'ispettore Bluev 17.00 Cartoni, 1 guerrieri dalle
- stelle 17.30 TF, Lessie
- 18.00 Sport. Besket, replice
- TG sere
- 20.00 TELEFILM. 21.00 Poker d'assi, spettacolo
- in diretta
- 23.00 TG notte 23.30 FILM. La traccie del serpente (Giallo-1947) di L. R. Foster con D. Lamour a S. Havden

VIDEO 3 UHF 22 tel.095/311577

- 7.00 Cartoni enimati
- 9.00 Mille idee 13.00 Cartoni enimeti
- 13.30 Cartoni enimeti 14.00 Oggi notizie
- 14.30 Silos
- 16.00 Mille idee
- 16.30 Cartoni enimeti 20.30 Oggi sera
- 21.00 Screening, rubrica medi-23.00 Oggi notte 23.10 Filo diretto con il Mago
 - Omar Alazzone

TELETNA UHF 50 tel.098/339322

- 14.10 TF. Il segreto di Jolenвb
- 14.30 Novela 15.00 Novela, Un uomo due
- donne 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 enni
- 16.05 Carton, Mademoiselle Anne
- 16.30 Cartoni, Superlamů 17.30 Cartoni, L'invincibile
- Shogun 18.00 Cartoni, Mesk
- 18.30 TF, Wayne & Schuster Trentatrè
- 19.30 TF. O'Hara 20.30 FILM, Belli e brutti ridono tutti 22.30 TF, Che coppia quei due 23.30 Roclame: Pubblicità e

spettacolo

- ODEON TV
- UHF 84-24 tol.091/204111
- 13.00 FILM, I dominetori 14.30 FILM Beatrice Cenci
- 16.00 Proposte commerciali
- 17.00 Cartoni, Il mondo di Gigi 17.30 FILM, I due orfanelli
- 19.00 TF, Shene 20.00 Cartoni, Il mondo di Gigi 20.30 TF, L'incredibile dottor
- Hogg 21.00 FILM. II ceporele Dupont
- 22.30 TF, La baia di Ritter 23.00 FILM. Il primo ribelle

UHF 34 tel.070/491057 12.00 Novela, Il mondo di 8er-

VIDEOLINA

- 13.00 Cartoni, Robotech
- 13.30 Cartoni enimati
- 14.30 Novela, Amor giteno
- 15.30 Bazar
- 18.00 TGS
- 18.30 TF, Mod Squed 19.30 TF, Zero in condotta
- 20.15 TGS 20,45 FILM, La collina dagli stivali (West.-1969) di G. Co-
- lizzi con T. Hill e B. Spencer 22.30 Facciamo i conti 24.00 FILM, La guerra del far-

ro (Aw.-1982)

gionela 18.00 Programma commerciale 19.00 Cartoni, Tigermen 17.00 Novela, II mondo di 8er-

- 19.30 Notizierio 20.00 Novela, I cento giorni di
- 22.30 Notiziario

VIDEOMEDITERRANEO

contenitore con giochi, premi

10.00 Operazione

14.00 Mediterraneo notizie

14.45 Controcempo, replica

19.45 Mediterraneo notizie

22.30 Mediterraneo notizia

9.00 8ezar

e auiz

12.30 8azar

16.15 Bezar

20.15 FILM.

23.00 FILM.

- 13.30 TF, Aeroporto interne-7.30 FILM.
- zionale 14.00 Novels, Il segreto di Jolanda 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14

SARDEGNA 1

UHF 22-65 tel.070/ 40911

- 16.05 Cartoni animeti
- 18.30 TF, Weyne & Schuster 19.00 Telagiornale 19.30 TF, O'Hera
- 20.30 FILM, Belli e brutti ridono tutti 22.45 TELEFILM
- 23.30 Reclame: Pubblicità 00.30 FILM

T.R. SCIACCA UHF 27 32 tel.0925/25688

- 14.00 Notiziario
- 14.30 Novela, I cento giorni di Andrea
- 15.30 Sceneggieto, Gli emigranti
- 16.30 Sport, Calcio Interre-
- 19.25 Prima visione
- Andree 21.00 FILM, La città rubeta (West. 1943) di G. Archain-
- beud con R. Dix e J. Wyatt 23.00 Sceneggiato, Gli emi-
- granti 24.00 TF, L'ispettore Maggie

TELEREGIONE UHF 41-27 tel.0789/25088

Buonenotte

- 13.50 Presentezioni
- 14.30 Sceneggieto, Madame 8overy 15.00 Sella Italie, documentario
- 15.30 Cartoni, Supercertoons 16.00 Video Perede, musicele
- 18.00 FILM. 19.40 Sceneggieto
- 20.20 TG 21.00 Al Paradise, varietà
- 22.30 TG
- 22.50 Sella Italia
- 23.20 TELEFILM. 00.35 Video Revival

GIOVEDI 4 FEBBRAIO

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel.040/631404

14.05 FiLM, Noi dua senza

16.05 Natura selvaggia, docu-

17.35 Novela, Mamma Vitto-

20.00 TF, The Doctors 20.30 FILM, Oh che bella

guerral (Comm.-1969) di R.

Attenborough con D. Bogar-

22.40 TG Tuttoggi 22.50 FILM, Quando torna l'inverno (Comm.-1962) di H,

Verneuil con J. Gabin

16.35 TF, One day in Eden

14.00 TG Notizie

15.50 Parata di cartoni

domeni

mentario

19.00 TELEFILM.

19.30 Documentario

de e P. Calvert

RETE A - SUD Tel.02/242021



- B.00 Accendi un'amica
- 14.00 Novela, Rosa selveggia 14.30 Novela, Cuore di pietra
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM, Un amore a Roma (Dramm.-1960) di D. Risl con M. Demongeot e P. Baldwin
- 17.30 Novela, Bianca Vidal 18.00 Novela, La tana dei lupi
- 18.30 Il tesoro del sapere
- 19.00 Novela. Gloria e inferno
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, L'idolo
- 20.30 Novela. La tena dai lupi 21.00 Novala, Rosa selvaggie

- 21.30 Novela, Gloria e inferno 22.00 Novela, Cuore di pietra 22.20 Novela, Bienca Vidal
- 22.50 TGA Notte

T.G.P. SICILIA 1 UHF 23 53 tol.091/567577

- 14.00 Sala stampa
- 14.30 FILM, Tu lo condanneresti?
- 16.00 TELEFILM
- 17.00 Novela, Nido di serpenti 1B.00 Novela, Adolescenza inquieta
- 1B.15 Victor, commerciale
- 1B.30 Novela, Signore e padrone
- 19.00 TF, Le brigate del tigre
- 19.30 Sala stampa
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM, Le pillole del farmacista
- 22.00 Filo diretto
- 22.30 Sala stampa
- 23.00 TF, Le brigate del tigre

TELEUNO TRIS UHF 57 tel. 0931/32933

- 9.30 Cartoni animati
- 10.20 FILM.
- 11.45 Cartoni, I guerrieri delle stella
- 12.15 Cartoni, Apa Megà
- 12.45 TF. Bernaby Jones
- 13.45 TG pomeriggio
- 14.10 Obiettivo sulla città, di
- battito
- 16.00 TELEFILM.
- 17.00 Cartoni, I guerrieri delle stelle
- 17.30 TF, Leasie
- 1B.00 Sport, Beskat
- 21.00 FILM, Terra nera (West-1943) di A. Rogell con J. Wayne e M. Scott
- 23.00 TG Notte
- 23.30 Obiettivo sulla città, repli-

VIDEO 3 UHF 22 tel. 095/311577

- 7-00 Cartoni animati
- 9.00 Milla idee
- 13.00 Cartoni animeti
- 13.30 Cartoni animati
- 14.00 Oggi notizia
- 14.30 Silos, rotocalco di attualità
- 16.00 Milla idee
- 16.30 Cartoni animati 20.30 Oggi sera
- 21.00 FILM, Le dottoresse ci sta con il colonnello (Per
- 23.30 TELEFILM. 24.00 Milla Idee

TELECOLOR UHF 47 tel. 095/31157

- 14.00 Oggi notizie
- 14.15 Sceneggiato, Ai confini della notte 15.00 Novela, Viviana
- 16.00 Sceneggiato. Gioco di coppie 17.00 TF, Orazio
- 17.30 Cartoni, Flash Gordon 18.00 Cartoni, Mazinga 18.30 Cartoni, Giatrus
- 19.00 Cartoni animati
- 19.30 Notizie
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, L'assassino di pietra IGiallo 1973) di M. Winner con C. Bronson e M. Ralsam
- 22.20 Colpo grosso, gioco
- 23.10 Sport, Boxe 00.20 TF, Mod Squad

- ANTENNE 2 Tet.00331/42995497
- 12.05 L'academie des neuf
- 13.00 Antenne 2 midi 13.45 Domicile A2
- TELEFILM. 15.00 Flash info
- 16.40 Feuilleton, Rue Carnot
- 17.15 Recre A2
- 17.55 Flash info
- 18.00 TF. Me sorcière bienaimèa
- 18.25 Des chiffres et des let
- tres, jeu 1B.50 Un DB de plus
- 19.15 Actualités ragionales de Fr3
- 19.35 TF, Maguy
- 20.00 Le journal 20.30 FILM.
- Resistances
- 23.30 24 H sur la 2 24.00 TF, Brigada criminelle

VIDEOMUSIC UHF 28 tel 02/654661

- 13.30 Super Hit, + successi del
- giomo 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
- 15.00 Metropolis
- 16.00 Il gioco. Presenta Clive Griffiths
- 16.30 On The Air
- 18.30 Rapido: settimanale del mondo dello spettacolo
- 19.00 Il concerto: Victor Lazlo
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies, vi-
- deonovità e sorprese 22.30 Blue Night-Rock Report
 - Rock Report
 - U.K. Natwork Top 40, la classifica inglese



GOLDIES AND OLDIES (20,00). All'Interno della rotazione odlerna c'è anche il nuovo video di Mandy Smith (nella foto)

TELETNA UHF 50 tel.095/339322

- 13.00 Cartoni animati
- 13.30 TF, Aeroporto internazionala
- 14.00 Novela, II segreto di Jolanda
- 15.00 Novela, Un uomo due donne
- 16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni
- 16.05 Cartoni animati
- 18.00 Cartoni, Mask 18.30 TF, Wayne & Schuster
- 19.30 TF. O'Hara 20.30 FILM Sotto il sole rovente (Avv.-1953) di R. Walsh con R. Hudson a J.
- Adams 22.30 Sport, Calcio: Coppa del Re. Quarti di finale 23.00 Sport, Catch

ODEON TV

UHF 54-24 tel.091/204111

17.00 Cartoni, Il mondo di Gigi

19.00 TF. L'incredibile dottor

21.30 FILM, Cavallerie rusti-

23.00 FILM, L'ultimo dei Mo-

13.00 FILM, Viva Gringo

17.30 FILM, Che tempil

Hogg 19.30 TF, La Beia di Ritter

20.00 Cartoni animati 20.30 TF, Shene

cena

16.00 Proposte commercial

14.30 FILM, 1B60

VIDEOLINA

- UHF 34 tel.070/491057
- 12.00 Novela, Il mondo di Ber-13.00 Cartoni, Robotech
- 13.30 Cartoni, Masters i dominetori dell'universo
- 14.30 Novela, Amor gitano 16.00 Bazar, mercatino dell'oc-
- casione 17.00 Novela II mondo di Ber-
- 18.00 TGS
- 18.30 TF, Mod Squad 19.30 TF, Zero in condotta

uccide sette volte

- 20.15 TGS 20.45 A tu per tu con i protago-
- nisti 22.30 TF, New York New York 24.00 FILM, La dama rossa

SARDEGNA 1

- UHF 22-65 tel.070/40911
- 13.30 TF, Aeroporto internezionele
- landa 16.00 Slurp! Verietà da 1 a 14

- 19.00 Telegiornala 19.30 TF, O'Hara
- vente (Avv. 1953) 22.30 Sport, Calcio

- 14.00 Novela, II sagreto di Jo-
- 16.05 Cartoni animati
- 1B.30 TF, Wayne & Schuster
- 20.30 FILM, Sotto il sole ro-
- 23.30 Sport, Catch

00.30 FILM.

T.R. SCIACCA

- UHF 27 32 tel.0925/25655 14.30 Novala, I canto giorni di
- Andrea 15.30 Sceneggiato, Gli emigrenti
- 16.30 FILM, La città rubata
- (West. 1943) di G. Archain-baud con R. Dix e J. Wyatt
- 18.00 Commerciale
- 19.00 Cartoni, Tigerman
- 19.25 Prima visione 19.30 Notiziario 20.00 Novela, I cento giorni di
- Andrea 21.00 FILM, Sfida nelle città morta (West.-1958) di J. Sturges con R. Taylor e R.
- Widmark 23.00 Sceneggiato, Gli emigranti

VIDEOMEDITERRANEO UHF 27 tel.0932/944433

- 7.30 FILM.
- 9.00 Bazar 10.00 Oparazione simpatie
- 12.30 Bazar
- 14.00 Mediterraneo notizie
- 14.30 FILM. 17.00 Tempo di cinema
- 17.15 Bazar 19.00 Spazio agricoltura 19.45 Maditerraneo notizie
- 22.30 Mediterreneo notizie 23.00 FILM.

ANTENNA 10 UHF 56 47 tel.0932/641222

- 7.30 Cartoni animati
- 8.00 II triangolo 8.30 FILM, II ladro di Damasco
- (Avv. 1963) 10.00 Il triangolo, rubrica 12.15 TF, Le baia di Ritter
- 14.00 FILM, Luna nuova
- 16.00 Rubrica
- 16.45 II triangolo
- 17.30 Redazionale
- 20.15 Cinemondo
- 20.30 FILM, II mio uomo è una canaglia (Dramm. 1971) di I.
- Prentiss 22.30 Rubrica
- 23.30 FILM, Une moglie schifosamante ricca (Comm.) di G. Levitt con S. Granger

Passer con G. Segal a P.

VIDEO SIRACUSA UHF 65-54 tel.0931/64522

- 11.00 FILM, Estate e fumo (Dramm. 1961)
- 12.45 TF, Ironside 14.30 TF, Don Chisciotte dalla
- Mancia 15.00 TF, La femiglie Alvack 16.00 FILM. Attenti a quella pazza Rolls Royce (Avv. 1977) di R. Howard con
- R. Howard e N. Morgen 18.00 Cartoni animati 18.30 TF, Al benco della dife-
- sa 19.30 Videogiornale 20.00 TF, Don Chisciotte delle
- Mencia 20.30 FILM, La diga sul Paci-23.00 FILM, Ispettora genera-

TELEMONTE KRONIO

- UHF 22 tel.0925/25444
- 14.00 Rubrica
- 14.30 FILM, Nell'anno del cannone
- 16.30 Cartoni animati 17.30 Documentario
- 18.00 Pagina dello spettacolo 18.10 TF, Tom Sewyer 19.00 TF, Detective in panto-
- fole
- 19.30 Telesera 20.00 Rubrica 20.30 FILM. Sull'eafalto le pelle scotte (Dramm, 1966)
- di R. Olsen con V Tschecho-wa e E. Schumann 22.20 Pagina dello spettacolo
- 22.30 Telesara 23.00 FILM, Safari 5000 (Avv. 1971) di K. Kurahara

TELEREGIONE

- UHF 41-27 tel.0789/25088
- 13.50 Presentezioni
- 14.30 Sceneggiato 15.00 Trentatrè, rubrica madica
- 15.30 Cartoni, Supercartoona 16.00 Video Parade
- 18.00 FILM.
- 19.40 Sceneggiato 20.20 TG 21.00 Speciele TGR
- un maestro 23.20 Delta, rubrice
- 00.15 TG
- 00.35 Video Revival

RETE A - SUD RETE

8 00 Accendi un'amica 14.00 Novela, Rosa selveggia

14.30 Novela, Cuore di pietra

15.00 TGA

15.05 FILM. Padri e figli (Comm. 1957) di M. Monicel-li con V. De Sica e M Mastroianni

17.00 TGA

17.30 Novela, Bianca Vidal

18.00 Novela, La tana dei lupi 18.30 Il tesoro del sepore

19.00 Novela, Gloria e inferno

19 30 TGA

20.00 Commercio e turismo

20.30 Novela, La tana dei lupi 21.00 Novele, Rosa selvaggia 21.30 Novela, Gloria e inferno

22.00 Sceneggieto, Yesenia 22.50 TGA Notte

T.G.P. SICILIA 1 UHF 23 53 tel. 091/567577

13.00 Novela. Signore e padrone

14.00 Sala stampe 14.30 FILM. Le pillole del farmacista

16.00 Filo diretto, rubrica

16.30 TF, L'uomo di Amster-

17,00 Novela, Nido di serpenti 18.00 Novela, Adolescenza inquieta

18.15 Commerciale

1B.30 Novela, Signore e pedrone 19.00 TF, Le brigate del tigre

19.30 Sale stampe

20.00 Documentario 20.30 FILM.

22.30 Sala stampa

23.00 TELEFILM

24.00 FILM

TELEUNO TRIS UHF 57 tol. 0931/32933

12.15 Cartoni, Ape Magà

12.45 TF, Barnaby Jones 13.45 TG pomeriggio

14.10 FILM, Twist, lolite e vitelloni (Com.-1962) di M. Gi-rolami con A. Fabrizi e E. Gi-

16,00 TF, L'ispettore 8luey 17.00 Cartoni. I guerriei delle

atelle 17.30 TF, Lassie

1 B.00 Cartoni, Phantoman

18.30 TF, Barnaby Jones

19.30 TG sere

20.00 Sport del venerdi

23.00 TG Notte

23.30 FILM, Subterfuge (Gial-Io-1972) di P. Grahem Scott con G. 8arry e J. Collins

VIOED 3 UHF 22 tel.095/311577

7.00 Cartoni enimati

7.30 Cartoni enimati

9.00 Mille idee

13.00 Cartoni animati

13.30 Certoni animati 14.00 Oggi notizie

14.30 Silos

16.00 Mille idee

16.30 Cartoni enimeti

20.30 Oggi sera

21.00 Rosso di sera

22,30 OK Motori

23.00 Oggi notte 23.15 TELEFILM.

Mille Idee

TELECOLOR UHF 47 tel.095/311577

14.00 Oggi notizie

14.15 Sceneggieto, Ai confini della notte 15.00 Novela, Viviana

16.00 Sceneggiato, Gioco di

coppie 17.00 TF, Orazio

17.30 Cartoni, Flash Gordon 18.00 Cartoni, Mezinga

18.30 Certoni, Giatrus

19.00 Cartoni, Masters i do-minatori dell'universo

20.00 Certoni animati

20.30 FILM, Zappatore (Dramm.-1980) di A. 8rescia con M. Merole e R. 8ianchi 22.30 Colpo grosso, gioco 23.20 Sport, Basket

00.30 TF, Mod Squad

ANTENNE 2

12.05 L'academie des neuf

13.00 Antenne 2 midi

13.45 Domicile A2 TELEFILM. 15.00 Flash info

16.40 Feuilleton Bue Carnot 17.15 Recre A2

17.55 Flash infn 18.00 TF. Ma sorcière bien-

18.25 Des chiffres et des let-

tres, jeu 18.50 Un DB de plus

19.15 Actualités regionales de

19.35 TF, Maguy 20.00 Le journel

20.30 Feuilleton, Bonjour mai-

23.00 Dernière edition 23.10 FILM.

TV CAPODISTRIA UHF 47 tel. 040/631404

14.00 TG Notizie

14.05 FILM. Oh che bella guerral (Comm 1969) di R. Attenborough con D. 8ogarde e P. Calvert 16.20 Documentario

16.35 TF. One day in Eden 17.35 Novela, Mamma Vitto-

19.00 TELEFILM.

19.30 Documentario

20.00 TF, The Doctors

20.30 FILM. De parte degli amici: firmato mefiel (Giello-1971) di Y. 8oisset con J. Janne e S. Berger

22.25 TG Tuttoggi

22.35 FILM.

ANTENNA 10 UHF 56 47 tel.0932/641222

12.15 TF, La baia di Ritter 14.00 FILM, Le miserie del si-

gnor Travet (Comm.-1945) di M. Soldati con V. Carmi e C. Campanini

16.00 II triangolo

17.30 Rubrica

19.30 La civiltà dell'amore, rubrica

20.15 8ig Screen 20.30 FILM, II mio corpo ti ap-partiene (Dremm. 1950) di F. Zinnemen con M. Brando e T, Wright

22.00 Arte persiona

23.00 ll triengolo
23.30 FILM, Montecassino
nel cerchio di fuoco (Guerra-1946)

VIDEOMUSIC UHF 28 tel O2/654661



13.30 Super Hit, i successi del diorno

14.15 Rock Report 14.30 Hot Lino, file dirette con

Videomusic 15.00 Brooklyn Top 20

16.00 Il gioco, presenta Johnny

Parker 16.30 On The Air, il microfono

di Videomusic

18.30 A Rigor di spot 18.45 L'intervista: Double

19.00 Heavy con Kleever

19.30 Rock Report 20.00 Goldies and Oldies, vi-deonovità e sorprese

22.30 Blue Night-Rock Report

24.00 Il meglio di Hot Line

23.00 Get Set Go 23.30 Lo special: Robert Palmer



BROOKL YN TOP 20 (15,00). Ai primo posto questa settimana c'è Bruce Springsteen con il video Tunnel of love

TELETNA UHF 50 tel.095/339322

13.30 TF, Aeroporto internazionale

landa

donne

16.00 Slurp! Varietà da 1 a 14

17.00 Cartoni animati 17.30 Cartoni, L'invincibile

18.00 Cartoni, Mask 18.30 TF, Wayne & Schuster 19.30 TF, O'Hara

20.30 FILM, Vigili e vigilesse (Comm.-1982) 22.30 Forza Italia, spettacolo

VIDEOLINA UHF 34 tel.070/491057

12,00 Novela, Il mondo di Ber-13.00 Cartoni, Robotech

13.30 Certoni, Masters i do-minatori dell'universo 14.00 TGS

14.30 Novela, Amorgitano 15.30 8azar

17.00 Novela, Il mondo di Berta 18.00 TGS

18.30 TF, Mod Squad 19.30 TF, Zero in condotte 20.15 TGS 20.45 Novela, Amorgitano

23.00 TELEFILM. 24.00 FILM. A tu per tu (Comm.-1984) di S. Corbucci con J. Dorelli e P. Villaggio

T.R. SCIACCA UHF 27 32 tel.0925/25655

14.30 Novela, I cento giorni di Andrea

15.30 Sceneggiato, Gli emigranti 16.30 FILM, Sfida nella città

morta (West. 1958) di J. Sturges con R. Taylor e R. Widmark

18.00 Programma commerciele 19.00 Cartoni, Tigerman

19.25 Prima visione 19.30 Notiziario

20.00 Novela, I cento giorni di Andrea 21.00 FILM. Amanti

(Comm.-1968) di V. De Sica con M. Mastrolanni 23.00 Sceneggieto, Gli emi-

granti 24.00 TF. L'ispettore Maggie

7.30 FILM.

9.00 Bezar 10.00 Operazione simpatia

14.00 Mediterraneo notizie 14.45 Spezio egricoltura

15.15 FILM. 17.00 Tempo di cinema

19.15 Conversazione religiose 19.45 Mediterraneo notizie

20.15 FILM. 22.30 Mediterraneo notizie

VIDEO SIRACUSA UHF 65-54 tel.0931/64522

11.00 FILM, La grande cerovane (West.-1954)

12.45 TF. Al banco della dife-14.30 TF, Don Chisciotte della

Mancia 15.00 TF, Mery Banjemin 16.00 FILM, II castello di certa

18.00 Cartoni animati 18.30 TF, Al banco della dife-

19.30 Videogiornale 20.00 TF, Don Chiaciotte della Mencia 20.30 FILM, Michele Strogoff

(Avv.-1957) di C. Gallone con C. Jurgens e G. Pege 23.00 FILM, Gli insospettebili

TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tol. 0925/25444

(Giallo-1972)

14.00 Rubrica 14.30 FILM, Saferi 5000

16.30 Cartoni enimati

17.30 Documentario

18.00 Pagina dello spettacolo

18.10 TF, Cronece
19.00 TF, Avventure in alto

mare 19.30 Telesera 19.30 Telesera 20.00 Rubrice 20.30 FILM, L'ultimo ribelle (Avv.-1962) di M. Contreras Torres con C. Thompson e C.

Fewcett 22.20 Pagina dello spettacolo

22.30 Telesera 23.00 FILM, Anno Zero-Guerra nello spazio (Fent.-1977) di A. Brescia

TELEREGIONE

UHF 41-27 tel.0789/25088

14.30 Sceneggiato

15.00 Cronache iteliane 15.30 TG

16.30 Certoni, Supercertoons

17.00 Video Parade 18.00 FILM.

19.40 Sceneggiato

20.20 TG 21.00 Sceneggieto, Dierio di un maestro 22.30 TG

22.50 Cronache italiane

23.20 TELEFILM.

00.15 TG

00.35 Video Revivel

14.00 Novela, Il segreto di Jo-

15.00 Novela, Un uomo due

16.05 Cartoni, Mademoiselle Anne 16.30 Cartoni, Superlemů

Shogun

23.30 Skinews, rubrice

14.30 FILM, Sen Giovanni de-

18.00 Proposte commerciali 17.00 Cartoni, Il mondo di Gigi 17.30 FILM, L'ultima speran-

23.30 Sport, Cetch

ODEON TV UHF 54-24 tel.091/204111

19.00 TF, Shane

colleto

za (Dramm. · 1945)

20.00 Certoni animati 20.30 FILM, Licenza di esplodere (Comm. 1966) di Lautner con L. Ventura 22.00 FILM, II medium

SARDEGNA 1 UHF 22-65 tel.070/40911

annı

14.00 Novela, Il segreto di Jo-16.00 Slurp! Verietà da 1 e 14

18.05 Cartoni animati 18.30 TF. Wayne & Schuster 19.00 Telegiornale

(Comm.-1982) di F. Prosperi 22.30 Forze Itelia, spettacolo 23.30 Skinews, rubrica sugli sport invernali 00.30 FILM.

19.30 TF. O'Hara 20.30 FILM, Vigili e vigileese

VIDEOMEDITERRANEO UHF 27 tol. 0932/944433

12.30 Bazer

17.45 Bazar

23.00 FILM.

RETE A - SUD

8.00 Accendi un'amica

RETE

- 14.00 Sceneggiato, Una donna 15.00 FILM, Amaramente
- 16.30 FILM. Oro maledetto 18.00 Novela. La tana dei luoi
- 1B.30 Il tesoro del sapere
- 19.00 Novela, Gloria e inferno 19.30 Sceneggiato, Tutta una
- vita
 20.25 FILM, II boy friend
 (Comm. 1971) di K. Russell
 con .. Twiggy e G. Jackson
 22.00 Sceneggiato, Una donna

TELECOLOR UHF 47 tel. 095/311572

- 12.30 Scenaggiato, Una vita da vivara
- 13.30 Cartoni animati
- 14.15 Sceneggiato, Ai confini della notte
- 15.30 Wanna Marchi
- 17.00 TF, Orazio 17.30 Cartoni, Flash Gordon
- 1B.00 Cartoni, Mazinga
- 1B.30 Cartoni, Giatrus 19.00 Cartoni, Masters i do-minatori dell'universo
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 FILM, La rasa dei conti (West-1966) di S. Sollima con L. Van Cleef e T. Milian
- 22.35 Colpo grosso, gioco
- 00.15 TF. Mod Squad

ANTENNE 2

- 9.00 Journal des sourds et des malentendents
- 9.20 Recre A2
- 11.55 Meteo 12.00 Flash info
- 12.05 Les maries de l'A2, jeu
- 12.35 Expression directe 13.00 Le journal
- 13.15 L'assiette anglaise
- 14.00 TF. Galactica
- 14.55 Sport
- 18.30 Entre chien et loup
- 19.10 LN.C.
- 19.15 Actualites regionales de FB3
- 19.40 Affaire suivante
- 20.00 Le journal
- 20.30 Champs Elysèe
- 22.15 TF, Deux Flics a Miami
- 23.05 Les enfants du rock
- 00.35 Darnière edition

TV CAPODISTRIA JHF 47 tel.040/631404

- 14.00 TG Notizie
- 14.05 FILM, Da parte degli amici: firmato mafia! (Giallo-1971) di Y. Boisset con J. Janne e S. Barger
- 16.05 Gli animali a il loro mondo, documentario 16.35 TF, One Day In Eden
- 17.35 Novela, Mamma Vittoria
- 19.00 Documentario
- 20.00 TF, The Doctors 20.30 FILM, S.O.S. Lutezia
- (Dramm.-1955) di C. Jaque con E. Perdrière e C. Sylvain 22.30 TG Tuttoggi
- 22.40 Sette giorni
- 23.00 Medico e paziante
- 23.40 Documentano

ANTENNA 10 HF 56 47 tol.0932/64122:

- 8.00 Il triangolo, rubrica
- 8.30 FILM. Le miserie del si-gnor Travet
- 10.00 II triangolo, rubrica
- 12.15 TF, La baia di Ritter 14.00 FILM, Mia moglie si sposa (Comm. 1952) di R Sali con C. Colbert e M. Caray
 - 16.00 II triangolo
 - 16.30 Arta persiana
 - 17.30 II triangolo
- 20.15 Cinemondo 20.30 FILM, Marlowe indaga (Giallo 1978) di M. Winner con R. Mitchum a S. Miles
- 22.30 Rubrica
- 23.15 Cinemondo
- 23.30 FILM Mosè (Dramm.-1976) di G. De Bo-SIO

T.G.P. SICILIA 1 UHF 23 53 tel.091/567577

- 13.00 Novala, Signore e pa-
- drone 14.00 Sala stampa
- 14.30 FILM. 16.00 TF, L'uomo di Amster-
- dam
- 16.30 TELEFILM. 17.00 Novela, Nido di serpenti 18.00 Novala, Adolescenza in-
- quieta
- 18.15 Victor, commerciale 18.30 Novela, Signore e pa-
- drona 19.00 TF, Le brigate del tigre
- 19.30 Sala stampa 20.00 Documentario
- 20.30 FILM.
- 22.30 Sala stampa 23.00 TELEFILM
- 24.00 FILM.

VIDEOMUSIC UHF 28 tel 02/85486

- 13.30 Super Hit, i successi del giorno 14.30 Saturday Flight-Crazy Ti-
- me Weekend
- 15.15 I video preferiti di...
- 15.45 || Concerto: Victor Lazlo 16.15 Haoni del Rock. Con Da-
- rio Viola 16.30 On The Air, il microfono
- di Videomusic 1B.30 Back Home
- Metropolis, il programma
- che esplora le città dal rock 18.45 Lo special: Breaklast Club
- 19.15 Time to Rock. Con Claudio De Tommasi
- 20.00 Goldies and Oldies 22.30 Thriller Videos



THRILLER VIDEOS (22,30). Tra le clips proposte questa sera potrete vedere l'ultima produzione degli Eighth Wonder

VIDEO SIRACUSA

- 14.00 Baskat & Baskat, rubrica 14.30 TF, Don Chisciotte della Mancia
- 15.00 Voi e noi, rubtica
- 17.00 OK Motori
- 18.00 Cartoni animati
- 18.30 TF, Al banco della dife-
- 19.30 Videogiornala
- 20.00 TF, Don Chisciotte della Mancia
- 20.30 FILM, Mattatoio n.5
- 23.00 TF, Militari di carriera 24.00 Superclassifica show 1.00 FILM. II mio amico Beni-
- to (Comm.-1962) di Giorgio Binachi con P. De Filippo e L. Oe Filippo

TELEUNO TRIS

- 12, 15 Cartoni, Ape Magà
- 12.45 TF, Barnaby Jones 13.45 TG 14.10 FILM, La canzone del
- destino 16.00 TF. Barnaby Jones
- 17.00 Cartoni animati 17.00 Cartoni, I guerrieri delle
- atelle
- 17.30 TF, Lassie
- 18.00 Cartoni, Phantoman 18.30 Superclassifica Show
- 19.30 TG sera 20.00 TF, L'ispettore Bluey 21.00 FILM, Sangaree (Aw.-1953) di E, Ludwig con
- F. Llamas e A. Dahi 23.00 TG notte 23.30 FILM. Roma come Chicago (Banditi a Roma)

VIDEO 3 UHF 22 tel.095/311577

- 9.00 Milla idea
- 13.00 Cartoni animati
- 14.00 Oggi notizie 14.30 Grunf, spettacolo per ra-
- gazzi 16.00 Milla idee
- 16.30 Cartoni animati
- 19.00 Baby Show
- 20.00 Cartoni animati 20.30 Oggi sera 21.00 FILM, Violenza sull'au-tostrada (Dramm.-1975) di
- J. Kaplan 23.10 TELEFILM.
 - Milla idee

TELETHA UHF 50 tol.095/339322

- 13.00 Forza Italia
- 14.00 Sport, Calcio: Coppa
- del Ra. Quarti di finale 15.00 FILM. La legione del Sahara (Avv.-1953) di J. Pevney con A. Ladd e R. Con-
- 17.00 TF, Good Times 17.30 TF. Caccia al ladro d'autore
- 18.30 Raciame 19.30 TF, O'Hara 20.30 FILM, Pronto ad uccidere (Giallo-1976) di F. Pro-
- speri con E. Sommer 22.30 Odeon Sport. Anticipazioni sul Week -end sportivo 23.30 TF, Sanford and Son

ODEON TV

UHF 84-24 tol.091/204111

17.00 Cartoni, Il mondo di Gigi

17.30 FILM, La banda degli

19.00 TF, Shane 20.00 Cartoni, II mondo di Gigi

20.30 TF, L'incredibile dottor

Hogg 21.00 FILM, L'uomo del Sud

22.30 TF, La baia di Ritter

23.00 FILM, La città nuda

14.30 FILM, Casablanca

elefanti

(Dramm.-1946)

16.00 Proposte commerciali

- UHF 34 tel.070/481057
- 8.30 Sceneggiato. Una vita da vivere

- 13.30 Qui previdenza 14.00 TGS

- 18.00 TGS
- 18.30 Viva la merenda 19,30 TF, Oottoressa
- 20.15 TGS
- 23.30 TGS 24.00 FILM, La casa con la

T.R. SCIACCA UHF 27 32 tel.0925/25655 VIDEOLINA

- 9.30 II marcatino 11.30 FILM, La Calabria

- 14.30 TGS Sport
- 14.45 TF, Mia cugina Rachele 15.30 Video Shop

- 20.45 Novala, Amor gitano 23.00 TELEFILM.
- scala nel buio (Par adulti-1983) di L. Bava con A. Oc-chipinti e A. Papa

SARDEGNA 1

UHF 22-65 tel.070/40911

14.00 Odeon Sport Calcio, re-

plica 15.00 FILM, La lagione del

17.30 TF, Caccia al ladro

20.30 FILM, Pronto ad ucci-

23.30 TF, Sanford and Son

dere (Giallo · 1976) di F. Pro ·

Sahara (Avv. - 1953)

17.00 TF, Good Timas

d'autore

speri

18.30 Raclame

19.00 Talegiornale 19.30 TF, O'Hara

22.30 Odaon Sport

- 14.30 Zona rimoziona 15.30 I servizi spaciale di TR.
- Sciacca
- 18.00 Movie 16.30 FILM.
- (Comm.-1968) di V. De Sica 18.00 Programma commerciale 19.00 lo sono la via, rubrica reli-
- giosa 3.25 Prima visione
- 19.30 Notiziario 20.00 Divertiamoci insieme 21.00 FILM, Piccolo alpino (Dramm. 1940) di 0. Biancoli con E. Sannangelo e M. Far-
- 22.30 Notiziario 23.00 Mille idea 23.30 FILM, Battaglia privata (Dramm. 1980)

TELEMONTE KRONIO UHF 22 tel.0925/25444

- 14.00 Rubrica
- (Avv. 1962) di M. Contraras Torres con C. Thompson
- 16.30 Cartoni animati
- 17.30 Documentario 18.00 Pagina dallo spettacolo
- 18.10 TF, La legga di Burke 19.00 TF, Datective in pantofole
- 19.30 Telesera
 20.00 Cartoni animati
 20.30 FILM, Licenza premio
 (Contm.-19511 di M. Neufeld
 con N. Taranto e C. Croccolo
- 22.00 Vigilia sport, rubrica sportiva 23.00 FILM, Lady Desirè

00.45 Playboy di sera

VIDEOMEDITERRANEO

- UHF 27 tel.0932/94443
- 7.30 FILM.
- 9.00 Bazar
- 14.30 FILM.
- 16.15 Bazar 17.15 Tempo di cinema
- 19.45 Mediterraneo notizie
- 20.15 FILM. 22.30 Mediterranao notizie
- 14.00 Mediterraneo notizie
- 17.30 Bazar
- 23.00 FILM.

TELEREGIONE JHF 41-27 tel.0789/25088

- 13.50 Presantazioni
- 14.30 Storia d'Italia, documentario 15.20 Scenaggiato 15.50 Artisti oggi, documenta-
- 16.20 Cartoni Supercartoons 16.50 Video Parade
- 18.50 TF, Sam e Sally 19.40 Sceneggiato
- 20.20 TG
- 21.00 Concerto 22.50 FILM. 23.20 Artisti oggi, replica
- 00.35 Vidao Revival

Conquista difficile ma non impossibile in amore per la Bilancia



ARIETE

DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: incertezze per una scelta ma sarete aiutati dai consigli di un anziano.

Lavoro: è il moniento di assumere delle responsabilità pesanti e improrogabili. La fortuna vi

Salute: qualche disturbo gastrico e intestinale. Giorni buoni: 31, 5, 6.



TORO

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: piena fedeltà di chi vi ama, ma la permalosità e la gelosia sono dannose. Correggetevi. Lavoro: nell'assumere impegni o nel firmare documenti è bene cautelarsi con opportune garanzie.

Salute: riacutizzarsi di dolori alle ossa. Giorni fausti: 4, 5, 6.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: il segreto di una difficile conquista è racchiuso in un dono. Lavoro: la linea programmatica è buona e sicura, e non dovrete discostarvi da essa. Novità soddisfacenti da una comunicazione.

Salute: potenziata e in netto rialzo. Giorni ottimi: 1, 4, 5.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: una scelta si farà impellente, anche se contraria ai tradizionali principi.

Lavoro: sarete condizionati da una decisione che può essere definitiva nel futuro.

Salute: eliminate tutto ciò che porta danno all'intestino. Giorni fausti: 1, 2, 3.



LEONE

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: esigete delle prove concrete prima di abbandonarvi totalmente. L'anima richiede la sua parte.

Lavoro: dovrete sgombrare il terreno dagli ostaeoli, se volete fare strada rapidamente.

Salute: ricupero di energia nervosa. Giorni buoni: 2, 3, 4.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: la persona a cui pensate merita la vostra stima, ma un accordo completo è possibile solo con la rinuncia a qualeosa.

Lavoro: esigete di più da tutti. Entrate economiehe non previ-

Salute: quasi perfetta con qualche saerificio. Giorni fausti: 4,5,6.



ce di pazientare, ma ho paura

che finita questa situazione se ne possa presentare un'altra. (Mc. M.M.M.M.).

Ritengo tu fossi molto stanca, sia fisicamente sia moralmente, quando mi hai scritto. Comprendo bene che certe situazioni a lungo andare stancano, ma se ci si mette un briciolo di umanità e di amore, tutto diventa più leggero. Non pensare a crearti altri problemi, vivi giornalmente la tua vita e molte cose si risolveranno. Il 1988 sarà un anno di maggior tensione, ti sarà necessa-

ria più pazienza del solito, ma poi, pian piano, la tua vita andrà migliorando.

Sono una nativa della Vergine, ascendente Ariete.
Dopo esperienze varie e non del tutto appaganti, dallo scorso mese di marzo ho conosciuto un ragazzo... Venivo da un'esperienza negativa che mi aveva portato ben poche gioie. Lui mi fu molto vicino, spingendomi a dare decisamente un taglio a questo rapporto anche perché desiderava mettersi con me... Le uscite settimanali a due improvvisamente si interruppero... Cosa mi riserva il futuro? Ci sarà uno sblocco definitivo e favorevole di questa attuale situazione di stallo? Anche se l'apparenza lo negherebbe, questa persona tiene un po' a me? Come è possibile che si sia innamorato e poi disamorato all'improvviso? Sarà lui l'uomo della mia vita? Mi sposerò, anche se la mia età non è più verde? Se sì, quando? (Julia '87).

Gli aspetti del tuo Sole e della tua Venere, eara Julia, evidenziano, in effetti, una difficoltà a coneretizzare stabilmente i tuoi legami affettivi. È la vita affettiva il karma della tua vita, che hai già in parte «pagato», ma credo che non ri-marrai sola. Con il ragazzo del Leone non mi sembra ci sia-no grandi possibilità di riallacciare un legame sentimentale, rimarrete amici, questo si, ma non si potrà più parlare d'amore. Per te sarà possibile un nuovo legame fra l'anno prossimo e il 1991. Il tuo tema astrale indica un matrimonio fortemente ritardato, fra i 43 e i 45 anni: la possibilità di aecordo è buona con persone native dei segni dell'Ariete, del-la Vergine, della Bilancia, dello Scorpione, del Capricorno, dell'Aequario.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salemo



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE

Affetti: la conquista è difficile ma non impossibile. Mettete in risalto le vostre migliori qualità.

Lavoro: meno distrazione e più impegno sono le eondizioni per far rifiorire i vostri interessi.

Salute: tono nervoso da rigenerare. Giorni ottimi: 31, 2, 3.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: conflitto di opposte passioni ma equilibrio ideale con il saggio ragionamento.

Lavoro: se introdurrete alcune innovazioni realizzerete secondo le vostre intenzioni e necessità.

Salute: evitate gli ascensori e le scale mobili. Giorni fausti: 1, 2, 4.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: date meno aseolto ai pettegolezzi e tutto tornerà come prima.

Lavoro: sfrutterete positivamente i consigli dei parenti. Vi sarà dato ciò che avete chiesto, ma sappiate conservarlo.

Salute: l'emicrania appesantirà il periodo. Giorni buoni: 4, 5, 6.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: allegria e gioia per un ritorno. La sicurezza è condizionata dal vostro carattere.

Lavoro: alleanze intelligenti e conelusioni positive. La rivincita è imminente.

Salute: forme infiammatorie da tenere sotto controllo. Giorni fausti: 1, 3, 5.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO AL 18 FFBBRAIO

Affetti: ritornerà il sorriso sulle vostre labbra, perché i sentimenti rifioriranno ancora più belli.

Lavoro: aumenterà la febbrilità della corsa alla conquista per avere risultati immediati.

Salute: più riposo per un buon rendimento. Giorni buoni: 31. 1º, 6.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO

Affetti: in ogni occasione date prova di fermezza e di carattere. Lavoro: buon esito da un colloquio. Viaggio utile e interes-

Salute: potete concedervi qualche golosità in più. Giorni fausti: 31, 3, 5.

Rosa Palamidessi



Per lei la voce piú bella del mondo!

Accompagnato dall'Orchestra e Coro dell'Accademia di S. Cecilia in Roma, Orchestra della Royal Opera House Covert Garden di Londra, Orchestra e Coro del Testro dell'Opera di Vienna, e tanti eltri prestigiosiseimi complessi strumentali, Luciano Pavarotti canterà per lef i suoi più grandi successi.

GRANDI ARIE

**Celeste Aida (Aida) **Che gelida manina (La Bohème) **Recitar!... Vesti la giubba (Pagliacci) **Lunge da lei... de mier bollenti spinti (La Traviata) **E lucevan le stelle (Tosca) **Corie o emar (La Gioconda) **Corie un bel di di maggio (Andrea Chénier) **La donna è mobile (Rigoletto)

I BIS

 Di quella pira (Il Trovatore)
 L'anima ho stanca (Adriana Lecouvreur)
 Non mi lasciare... o muto asil (Guglielmo Tell)
 Mamma quel vino è generoso
 Addio alla madre (Cavallena rustecana)
 Apri la tua finestra (Ins)
 Quanto è bella quanto è cara (L'elisir d'amore).

ARIE ROMANTICHE

•Recondita armonia (Tosca) •Ch'ella mi creda (La fanciulla del West) •Si fu soldato (Andrea Chénier) •Donna non vidi mar (Manon Lescaut) •Tu che a Dio spiegasti l'ali (Lucia di Lammermoor) •Nessun dorma (Turandot) •Una furtiva lacrima (L'elisir d'amore) •A te o cara (I Puntani)...

CONCERTO

Non prangere Liù (Turandot) • O figli mier. Ahl La paterna mano (Macbeth) • Ella mi fu rapita. parmi veder le lacrime (Rigoletto) • Ah ... si, ben mio (Il Trovatore) • Dai campi dai prati (Mefistofele)...

I GRANDI DUETTI

Con Katha Riccharelli, Joan Sutherland, Mirella Freni •Prendi l'anel ti dono (La Sonnambula) •Già nella notte densa (Otello) •Una parola... chiedi all'aura (L'elisir d'amore) •Parigi o cara (La Traviata) •Suzel buondi (L'amico Fritz).

LE ROMANZI

La serenata Malia Luna d'estate Non l'amo più Lolita
Rondine al nido Musica proibita L'ultima canzone
Chanson de l'adieu Mattinata Caro mio ben Aprile.

MOMENTI MISTICI

•Ave Mana •Gesu Bambrino •Oual giglio candido •Mille cherubini in coro •Cantique Noël •Adeste fideles •Panis angelicus •Agnus Dei •Sanctus.

L'ORO DI NAPOLI

O sole milo •Marechiare •Torna a Surriento •'A vucchella •'O marenariello •Maria Mari •'O paese d''o sole •'O surdato 'nnammurato •Tu ca nun chiagne! •Pecché •La palummella •Piscatore 'e Pusilleco •Funiculi' funiculà.

CAPOLAVORI NAPOLETANI

Passione • Era de maggio • Core ingrato • Chiove • Santa Lucia luntana • Voce e notte • Fenesta ca lucive • Dicitencello vuje • Silenzio cantatore • Te voglio bene assaje.

LE CANZONI

•Mamma •Non ti scordar di me •Firenze sogna •Vivere •La mia canzone al vento •Addio sogni di gloria •Voglio vivere cosi •Chitarra romana •Parlami d'amore Mariù •Vieni sul mar •La campana di S. Giusto •La Ghirlandeina.



Finalmente è stata realizzata la raccolta che tutti gli amanti della musica aspettavanoi Le più celebri interpretazioni del tenore più amato nel mondo, 108 famosissimi brani che da ora lei potrà ascoltare in ogni momento, per rivivere le entusiasmanti emozioni che

hanno consacrato Il suo successo sul

☐ in 10 dischi stereo 33 giri DIGITAL RECORDING

palcoscenici di tutto il mondo.

Una voce che vibra da New York alla Cina

Calore umano, perfezione tecnica e un'ammirevole semplicità, con queste rarissime qualità Luciano Pavarotti ha saputo conquistare il pubblico di tutto il mondo, da New York alla Cina! E ora si esibisce per lei in un concerto senza precedenti.

62320 8

Per lei il meglio in assoluto

Accompagnato dalle migliori orchestre internazionali, Luciano Pavarotti canterà per lei tutti i brani più belli e più famosi: pezzi lirici, romanze, musiche sacre, duetti, celebri canzoni, melodie napoletane. Una raccolta esclusiva, realizzata da Selezione per celebrare oltre 25 anni di trionfi.

Vantaggiose condizioni

Lei potrà avere la raccolta L'ARTE DI LU-CIANO PAVAROTTI con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità, per la versione dischi o musicassette potrà così versare 6 comode rate mensili di L. 18.300 l'una o l'importo totale di L. 109.800 in contanti. Per la versione compact disc potrà versare 6 rate mensili di L. 21.650 l'una o l'importo totale di L. 129900. All'importo in contanti o rateale vanno aggiunte L. 2850 per spese di spedizione. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

Garanzia di qualità e soddisfazione

Questa raccolta è stata realizzata da Selezione dal Reader's Digest, nella più perfetta riproduzione stereo **DIGITAL RECORDING.** L'incisione, eseguita su materiali d'alto livello e con procedimento tecnico-elettronico d'avanguardia, è stata sottoposta a rigorosi controlli di qualità. Se tuttavia la raccolta le giungesse danneggiata, grazie al la speciale **GARANZIA DI SODDISFA-ZIONE**, lei può restituirla e le sarà sostituita immediatamente, senza alcuna spesa da parte sua. Qualora la raccolta non corrispondesse alle sue aspettative lei ha la possibilità di restituirla.

È un'offerta di Selezione dal Reader's Digest

Via Alserio, 10 - 20159 Milano

☐ in 5 musicassette stereo di doppia durata DIGITAL RECORDING 62319 2 62321 6 ☐ in 6 compact disc Per la versione dischi o musicassette pagherò 6 comode rate mensili di L. 18.300 l'una o il totale di L. 109.800 in contanti. Per la versione compact disc pagherò 6 rate mensili di L. 21.650 l'una o il totale di L. 129.900. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 2.850 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con la raccolta inviatemi anche la praticissima Radio-cuffia in regalo.

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta la raccolta

L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI

in tutte le sue più grandi interpretazioni

scrivere in sumpercinal
cognome
lome
/ia
A.P.
Prov Tel Firma

Se il richiediente è minorenne occorre la firma di un penitore

Per richiedere la raccolta L' ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Casella Postale 10475 - 20110 MILANO

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così il suo ordine sarà regolare. Salvo ancettazione della Casa. Condizioni valide solo per l'Italia.

RX8881-K IN PIU' PER LEI
LA RADIO-CUFFIA
IN REGALO
La cuffia pieghevole e leggerissima
per ascoltare tutti i suoi programmi
preferiti senza disturbare nessuno.
Con L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI lei riceverà gratuitamente la
Radio-cuffia, che resterà comunque sua.